

This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

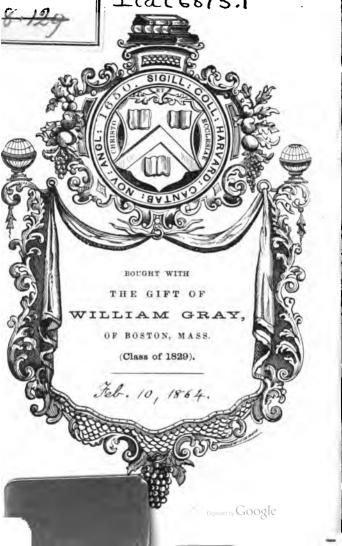
We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + Refrain from automated querying Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at http://books.google.com/





COLLEZIONE

DI TUTTI I POEMI IN LINGUÂ NAPOLETANA.

TOMO OTTAVO.

L'ENEIDE DI VIRGILIO MARONE.

TOMO L

L'ENEIDE

D I

VIRGILIO MARONE

TRASPORTATO IN OTTAVA RIMA
NAPOLETANA

D A

GIANCOLA SITILLO

EDIZIONE CORRETTISSIMA.

anagr. for Nicola Stigliola



"NAPOLI MDCCLXXXIV.

PRESSO GIUSEPPE MARIA PORCELLE

Con Licenza de Superiori.

Ital 6873.1



LEJETURE DE STO CORE.

3.0 P. NICOLA STIGLIOLA Giesuita, che ppe sboreja, e ghiuste fine suoje se volette an-nasconnere sott' a la mascara, e a li panne anagrammateche de GIANCOLA SITILEO, avennose pigliato lo ncommeto de travesti l' Aneide de Vergilejo a la Napoletana (chelleta che nveretà le reoscette a ciammiello) sustato, e sforconejato da l'ammice, che testajeno stoppafatte nvede no tabarro, e soprattoto ccossi accuoncio mettuto ncuollo a no Rommano de accuoncio mettuto ncuollo a no Rommano de chella sciotta, a lo 1699. lo facette è la primma vota nsoppressa, alias lo mettette 'n mano a li Stampature. E chi ve pò dì co cche prejezza, e comme a braccia aporte fuie accuovoto da lo pprubbeco grellejante ppe sto bello partoro scapolato a lluce nsarvamiento!, ma che buò è sì sto bello mascolone ppe bona sciorta nosta cchiù che soja scappaie le granfe arcive de chell' arpia de sciorte nvedejosa, e li diente de chill' autro brutto viecchio vavue co rose/a-tutto de tant' autro brutto viecchio vavue so roseca-tutto, de tant' autre belle cose mpertò, che chillo grann' ommo facette, no ffuie ac-cossì, pocca tutte jettero ammitto, affuffate, va trovanno mo da chi, e quotpeo, ca non

Digitized by Google ...

se nn' è potuto sape no ttecchete cche mma-losca se nne so ffatte. Orz ppe ttornà a lo quateno, sta prodozejone accossi guasca non so ciento anne ancora, comme vedite, e ttuppe ttappe non s'è ddato tiempo a li truoc-chie, nè a li stampature de fa manco l' affi-zeio lloro, cche, è cosa ncredibele, comme ncossi ppoco tiempo songo volate pe ll'aria tan-ra megliara de copie che no rchiù, pocca son-go già nfe a mò cinco edizejune, la primma zoè, comme s'è ditto, fuie fatta lo 1699. co lo tiesto latino de fronte, e corretta, e revi-sta da l'actore, e co belle ramme a ogne livro a la Stamparia de Mineco-Antonio Parrino: la seconna a lo 1700, contenente la sola tradorciona, a muda nuda a la Stumparia de Garlo Troijse: la terza a lo 1768. so rram-me e tiesto de frome a la Stamparia de Ges-sati ; e a la stessa Stamparia lo 1770. la quaria co lo salo tiesto lasino de facce: la quinca è elterra coà, de la quale mo ve faccio no presiento; e nfra sidece autr' anne, the new vonco ppe scompe lo gliuommero, de che comme s' è ditto, ascette la primma vota ste bella chelleta, sperammo de me tedò e lo mmacaro auerettanta. Chi-sto motivo justo de vederle tutte squagliate comme a nneve de Marzo, e sparpagliate da cèd, e da lld, l'allanca de l'addotte, e delettante de sta bella sciorta de poesie patrejo-reche, l'ammore che sempe aggio avuto, e la stimma de le ccose de sto pajesone mio, m'an-

Digitized by Google

no fatto resorvere a refarne mo nsemmora co ll'autre ccose de li Pojete nuoste Napoletane n'autra sfornecata da la Stamparia mia. Si nchesto m'aggio pigliato gusto, facenno pp'autro ll'obbrecazione mia, e ppe reguardo a la carta, e a la correzzeione, e a lo siesto, e a la bellezzetuddene de li carattole, ezzetera, lo llasso a ghiodecare a buie, che comme uommene juste, e sacciente voglio mo 'n ampraforma rechiard ppe Ghiudece competiente, e legiteme, e senza ch'io mme metta a nvroda le ccose meie da me, si laus in ore proprio sordescit, comme se sole di ppe mutto antico. Aggradite addonca, Lejeture aggarbate, si no autro, lo buono core mio nchisto servizeio cche ve faccio, e senza de ve secca co cchiù chiacchiare, mme ve requaquiglio ppe sempe.



CANTO I.

DE L'ANEIDE

DE VERGILIO MARONE.

RAMAND.

ARGOMIENTO.

Pe dare gusto a la gran Dea Giunone Eolo contro d' Anea sferra li viente: Chisto arriva a Cartagene, e Dedone Le fa licchesalemme, e compremiente. Scarfa a chella Copiddo lo permone Co l'ammore d' Anea, e li presiente Le porta; e la feura, e lo pparlare Piglia d' Ascanio pe la 'mpapocchiare. ARma, virumque cano; Trojæ qui primus ab oris Italiam, fato profugus, Lavinaque venit Littora: multum ille & terris jactatus, & alto, Vi superum, sævæ memorem Junonis ob iram.

Multa quoq; & bello passus, dum conderet urbem, Inferretque Deos Latio e genus unde Latinum, Albanique Patres, atque alta mania Roma.

Musa mihi causas memora; quo numine læso ? Quidve dolens Regina Delim, tot volvere casus Insignem pietate virum, tot adire labores Impulerit: tantane animis calestibus ira?

Urbs antiqua fuit, Tyrii tenuete coloni, Carthago, Italiam contra, Tyberinaque longe Ostia, dives opum, studiisque aspertima belli: DE L'ANEIDE CANTO I.

E gguerre io canto, e chill'Aroje valente,
Che appalorciaje pe forza de destine
Da Troja strutta co chell' autra gente,
Che sbarcaro de Talia a le mmarine.
Pe terra, e mare co che patemiente,
Comme no caporale d'assassine,
O Dea Giunone, troppo lo frusciaste!
Ma venze isso la cricca, e tu crepaste.

2. Le scioccajeno 'n capo cchiù mal' anne, Che non ce mese prete a la Cetate, Che fravecaje, e a tommola l'affanne, Quanno a Talia portaje li Deie Penate. Da la streppegna de chist'ommo granne L'Aroje Latine, e Semedeie laudate D'Arba se gnenetaro, e senza chisse, Romma, a lo munno mò non ce sarrisse.

3. Musa, vorria, che tu me 'nfrocecasse A la mammoria mia, perchè Giunone Tanto contra de chisto se 'nzorfasse, Che lo trattaje da mulo, e caperrone? Tanto sdigno na Dea, tanta fracasse, Senza na sdramma de descrezzione, Contro n'ommo da bene? uh mamma mia! Tanta collera 'n cielo? arrasso sia.

4. Faccefronte de Talia pe deritto l'
Dove corre lo Tevere a sboccare,
Era ne gran Cetà, mò juta a mitto,
E se solea Cartagene chiammare.
Lo Puopolo de Tiro, io trovo scritto,
L'accommenzaje de chianta a fravecare.
Chesta era ricca a funno, e a le battaglie
Li Marte stisse tenea pe fragaglie

Tanto

ENEIDOS LIBER I.

Quam Juno fertur terris magis omnibus unam Posthabita coluisse Samo. Hic illius arma, Hic currus fuit: hoc regnum Dea gentibus esse, Si qua fata sinant, jam tum tenditque fovetque.

6.

Progeniem sed enim Trojano a sanguine duci Audierat, Tyrias olim quæ verteret arces. Hinc populum late regem belloque superbum Venturum excidio Libyæ: sic volvere Parcas. Id metuens,

Veterisque memor Saturnia belli, Prima quod ad Trojam pro charis gesserat Argis: Nec dum etiam caussæ irarum, sævique dolores Exciderant animo: manet alta mente repostum Judicium Paridis, spretæque injuria formæ, Ei genus invisum, & rapti Ganymedis honores.

8.

His accensa super, jactatos aquore toto Troas, relliquias Danaum, atque immitis Achillei, Arcebat longe Latio; multosque per annos Errabant acti fatis maria omnia circum. Tanta molis erat Romanam condere gentem.

- 5. Tanto cara a Giunone, che lassato
 Avea Sammo pe chella, e le pareva
 Ogne Cetà Casale sacchiato,
 Quanno l'uocchie a Cartagene teneva.
 'Lloco tenea lo carro 'nnargentato,
 E tutte ll' arme; e trappole faceva
 Pe 'mbrogliare lo Fato, e fare chessa
 De tutte le Cetà la Monarchessa.
- 6. Sapea, ca sta Cetà se mannarria
 Da jenimme Trojane a sparafunno,
 E sta gente vezzarra se farria
 Coll' arme soie patrona de lo munno;
 E che da chiste la Libia sarria,
 Pe destino de cchiù, posta a zeffunno.
 E tale doglia avea pe sta paura,
 Che nne deva la capo pe le mmura.
- 7. S'allecorda la guerra, e lo maciello,
 Che fece a Troja, e comme la ssonnaje
 Pe li suoie Griece, e comme no cortiello
 Tene a lo core pe mille autre baje.
 Parede le sta sitto a lo cerviello,
 Che le bellizze soie poco prezzaje:
 Pe Ganemede po, puh quanto, e comme
 Porzì de Troja le setga lo nomme!
- 8. Da ccà venea la collera mmardetta
 Co l'avanze de Troja spatriate
 Pe sti guorse de mare, e pe bennetta
 Le boleva da Talia allontanate.
 Corzero pe sett'anne sta desdetta
 Sti povere scurisse, sbalanzate
 Spierte e demierte pe sso mare 'nsomma,
 Vì che cosella suie sare na Romma!

A 3 Digitized by Google Da

Vix è conspectu Siculæ telluris in altum Vela dabant læti, & spumas salis ære ruebant: Cum Juno æternum servans sub pectore vulnus, Hæc secum:

10.

Mene incepto desistere victam?
Nec posse Italia Teucrorum avertere Regem?
Quippe vetor fatis. Pallasne exurere classem
Argivûm, atque ipsos potuit submergere ponto;
Unius ob noxam, & furias Ajacis Oilei?

TT.

Ipsa Jovis rapidum jaculata è nubibus ignem; Disjectique rates, evertitque æquora ventis: Illum expirantem transfixo pectore flammas Turbine corripuit, scopuloque infixit acuto.

1 2.

Ast ego, que Divum incedo Regina, Jovisque Et soror, & conjux, una cum gente tot annos Bella gero: & quisquam numen Junonis adoret Præterea, aut supplex aris imponat honorem? DE L'ANRIDE CANTO I.

9. Da la Secilia appena era partuta D'Anea l' armata allegra, e se 'ngorfava; Ne chell Isula ancora avez perduta
De vista, e n poppa Zefero sciosciava: Ma Giunone, che aterna la feruta. Manteneva a lo core, nu'abbottava Comm' estrece pe doglia, e arraggiatizza Accossi spaporaje chiena de stizza-

10. Io darme venta, e perdere la caccia? Nè potere da Talia allontanare . Sto Rrè de Troja, e gente brecconaccia. Ma lo Fato non vò : pozza crepare! Pallade me farrà na fico 'nfaccia, · Ca de li Griece tutta 'ncenniare Fece l'armata, e chesto pe castico D'Ajace sulo! e io? potta de 'nnico!

11. La stessa Dea lo surmene tremenno Levaje da mano a Giove, e lo tiraje Contra D'Ajace, e co no viento orrenno E lo mare, e l'armata sconquassaje: Essa co no gran turbene scennenno, Contr' Ajace seruto se lanzaje, Che già moreva vommecanno sciamme;

E lo 'mpese a no scuoglio pe le ggamme.

12. lo de li Deie Regina, io che mogliere, E Sore sò de lo gran Dio Tronante, Co tant' anne de guerra, e non potere Sparafonnare, chi? quatto forfante! Chesto è peo de no cuorno! e chi tenere Vorrà pe Dea Giunone da mò 'nnante? Sulo farranno a tutte li cantune Nido a l'autaro mio li scarrafune!

4 Digitized by Google Cossi

Talia flammato secum Dea corde volutans, Nimborum in patrinm. Iou futu furetibus Austris, Eoliam renti. Hic vasto Rex Eolus antro Luctantes ventos, tempestatesque sonoras Imperio premit, ac vindis, & carcere frenat. Illi indignantes magno cum murmure montis Circum elaustra fremunt.

Celsa sedet Æolus arce, Sceptra tenens mollitque animos, & temperat iras. Ni faciat: maria ac terras calumque profundum Quippe ferant rapidi secum, verrantq; per auras.

Sed pater omnipotens speluncis abdidit atris,
Hoc metuens, molemquo & montes insuper altos
Imposuit; Regemque dedit, qui fadere certo
Et premere, & laxas sciret dare jussus habenas,

16.

Ad quem tunc Juno supplex his vocibus usa est; Eole (namq; tibi divûm pater, atq; hominum rex Et mulcere dedit fluctus, & tollere vento) Gens inimica mihi Tyrrhenum navigat aquor, Ilium in Italiam portans, victosque Penates: Incute vim ventis, submersasque obrue puppes, Aut age diversas, & disjice corpora Ponto.

igitized by Google Sunt

DE L'ANEIDE CANTO I.

13. Cossì benino, e collera sbruffanno
Che non pareva Dea, ma Tezefone,
Scese all' Isola Eolia, addove stanno
'Nchiuse tutte li viente a no grottone.
Eolo, che nn' ha lo scettro, e lo commanno;
'Ncatenate le ttene a la 'mpresone:
A lo chiasso, che fanno, e notte, e ghiuorno
'Ntrona lo monte, e trenta miglia attuorno.

14. Mmiezo de chille sta 'mperozzolato
Eolo, e tene lo scettro, e a secozzune
Piglia, chi troppo sta 'ncherebizzato,
E l' ammacca la sboria a scoppolune;
Ca lo munno si no sparafonnato
Da la furia sarria de l'Aquelune:
Ca la furia de chille e terra, e mare
Tutte pe ll' aria nne farria volare.

15. Ma Giove, che de chesto ha gran paura, A na panza de monte le inforchiaje; E incaforchiate a chella grotta scura, Co munte incoppa a munte le inzerraje. E azzò ghiesse la cosa cchiù secura, No Rrè de gran jodizio l'assegnaje; E chisto autro non fa, che co destrezza Mò le stira, e mò allenta la capezza.

16. Eolo, disse Giunone supprecanno,
Che abbascie ll'onne, e l'auze co li viente,
Gente nnemmica mia và navecanno
Pe ss'acque sauze, e non te muove a niente?
E de Troja porzi co lo mal'anno
Porta l'avanze a Talia: o Rre potente,
Sù scatena sii viente, e tutte tutte
Sfascia, annega, zeffonna ssi frabutte.

17.

Sunt mihi bis septem præstanti corpore Nymphæ: Quarum, quæ forma pulcherrima, Deïopejam Connubio jungam stabili, propriamque dicabo: Omneis ut tecum meritis pro talibus annos Exigat, & pulchra faciat te prole parentem.

18

Æolus hæc contra: tuus, o Regina, quid optes; Explorare labor, mihi jussa capessere fas est. Tu mihi, quodcunq; hoc regni, tu sceptra, Jovemq; Concilias; tu das epulis accumbere Divûm, Nimborumque facis, tempestatumque potentem.

19.

Hac ubi dicta, savum conversa cuspide montem Impulit in latus: ac venti, velut agmine facto, Qua data porta ruunt, ac terras turbine perflant.

20.

Incubuere mari, totumque a sedibus imis Una Eurusque, Notusq; ruunt, creberq; procellis Africus, & vastos volvunt ad littora fluctus. 17. Io quattuordece Ninfe a mollichelle Mm'aggio cresciute, e la cchiù aggraziata E' Deiopeia, che pare 'n miezo a chelle 'Ntra li sciure na rosa spampanata. Si sparasonnarraje sti Trojanielle, Pe mamma, e pe mogliere te sia data Da mò pe sempe, e nn'averraje li figlie Belle comm' essa, e comme tanta giglie.

18. Eolo respose; non te resta a fare Autra fatica, che saperme a dire, A che t'aggio a servire, e po lassare A me lo riesto, e tu porraje dormire. Sto regno tale quale a me donare Da Giove aie fatto, e tu mme faie venire Lo mazzeco da Cielo, e tu potente Me faje co le ttempeste, e co li viente.

19. Appena disse chesto, e co na botta De no palo de fierro spaventuso Spaccaje lo monte comme na recotta, E nce sece a lo scianco no pertuso. Pe lla fora scappaje da chella grotta No squatrone de viente foriuso, E portaje tale turbene a la terra,

Ch'autro non se sentea, che serra, serra! 20. Lo Scerocco, Lebeccio, e Maestrale, Se lanzano a lo regno de Nettunno, E tutte ll'autre viente prencepale Mesero ll'acque sauze a sparafunno: E tale era la furia bestiale, Che a sconquasso parea jesse lo munno; E ll'onne, che rompeano a le mmarine, Pareano munte quanto l'Appennine..

A 6 gitized by Google Uh

2T.

Insequitur clamorque virum, stridorq; rudentum. Eripiunt subito nubes calumque, diemque Teucrorum ex oculis: Ponto nox incunbat atra. Intonuere poli, & crebris micat ignibus æther. Præsentemque viris intentant omnia mortem.

22.

Extemplo Æneæ solvuntur frigore membra; Ingemit, & duplices tendens ad sydera palmas, Talia voce refert: O terque quaterque beati, Queis ante ora patrum, Trojæ sub mænibus altis Contigit oppetere: o Danaûm fortissime gentis, Tydide; mene Illacis occumbere campis Non potuisse?

27.

Tuaque hanc animam effundere dextra? Savus ubi Æacida telo jacet Hector, ubi îngens Sarpedon, ubi tot Simois correpta sub undis Scuta virûm, galeasque, & fortia corpora volvit.

Talia factanti stridens Aquilone procella
Velum adversa ferit, fluctusque ad sidera tollit.
Franguntur remi: tum prora avertit, & undis
Dat latus:insequitur cumulo praruptus aqua mons.

21. Uh che chianto, e che strille a li vascielle!
Che fracasso d'antenne, e che taluorno!
Da ll'uocchie a li Trojane poverielle
Arrobbaro le nuvole lo juorno:
Jetta lo Cielo chioppete a langelle,
Truone, e lape spesseano attuorno attuorno,
E tutte 'nnanze a ll'uocchie se vedevano
La morte, e già pe muorte se chiagnevano.

22. Venne ad Anea lo jajo, e sospiranno Auza 'n Cielo le braccia, e spaporaje: O fortunate tutte vuie, che tanno Setta de Troja ascisteve da guaje, 'Nnante a li patre vuostre vommecanno Ll'arma, e lo sango! che benaggia craje, Gran figlio de Tideo, perche lassato Mm'aie vivo? aie fatto affe no gran peccato!

23. O si la mano toia me sficcagliava,
Dove d'Attore lo famuso Achille
Fece mesesca, e muorto io nce restava
Co Sarpacone, che balea pe mille:
Dove lo sciummo a mare rotolava
Tanta armature nobele de chille,
Che nce restaro accise, e a centenara
Cuorpe muorte d'Aroje de famma chiara.

24. 'Ntra tanto ecco na furia d' Aquelone
Le spetaccia la vela, e bede auzare
Ll'onne a le Stelle, e da lo galione
Da ccà, e da llà li rimme sfracassare.
Vene n' autr'onna, e co no sbottorone
Fa la nave de scianco 'mmertecare;
E le cadie no monte d'acqua 'n cuollo,
E dintro tutte stettero nn' ammuollo.

25.

Hi summo in fluctu pendent; his unda dehiscens Terram inter fluctus aperit: furit æstus arenis: Treis Notus abreptas in saxa latentia torquet: Saxa, vocant Itali, mediis quæ in fluctibus, Aras; Dorsum immane mari summo: tres Eurus ah alto In Brevia, & Syrteis urget (miserabile visu) Illiditque vadis, atque aggere cingit arenæ.

Unam, que Lycios, fidumque vehebat Orentem, Ipsius anne oculos ingens a vertice Pontus In puppim ferit: excutitur, pronusque magister Volvitur in caput: ast illam ter fluctus ibidem Torquet agens circum, & rapidus vorat æquore (vortex.

Apparent rari nantes in gurgite vasto; Arma virûm, tabulæque, & Troja gaza per undas. Jam validam Ilionei navem, jam fortis Achatæ, Et qua vectus Abas, & qua grandævus Aleches, Vicit hyems: laxis laterum compagibus omnes Accipiunt inimicum imbrem, rimisque fatiscunt.

28.

Interea magno misceri murmure pontum, Emissamque hyemem sensit Neptunus, & imis Stagna refusa vadis: graviter commotus, & alto Prospiciens, summa placidum caput extulit unda. Disiectam Ænem toto videt æquore classem, Fluctibus oppressos Troas, calique ruina.

DE L'ANEISE CANTO I.

25. Varie 'n cimma de ll' onne a ll'aria jevano,
Autre pe 'nfi a lo funno zeffonnavano
A toccare l' arene, e se scoprevano
Cheste, quanno po ll' onne annabbissavano.
A cierte scuoglie, che sott'acqua stevano,
(Are da li Latine se chiammavano)
Tre galiune restano 'ncagliate,
Tre autre 'n sicco restano arenate.

26. Co la gente de Licia zeffonnaje
Sotto ll' uocchie d'Anea lo caro Aronte.
Na capozzata a poppa le schiaffaje
N'onna, ch' era cchiù grossa de no monte.
Lo temmoniero a mare derropaje,
Pe passare a la varca de Caronte:
Tre bote na girata tonna tonna
Fa lo vasciello, e po se sparafonna.

27. 'Ntra chillo guorfo comme paparielle
Poco scurisse jevano natanno;
Arme, casciune, e ciento cose belle
De Troja pe chell'onne se nne vanno:
D'Acate, e Lioneo già li vascielle,
E d'Abbante, e d'Aulezio scatenanno
Se jevano a li scianche, e a la stess'ora
No mare aveano dinto, e n' autro fora.

28. A lo remmore se scetaje Nettunno,
E 'ntese chella furia, e lo fracasso,
Subbeto disse: ah potta de lo munno!
Chi 'n casa mia mme fa de lo smargiasso?
Caccia fora la capo, e lo zeffunno
Vede, e de li vascielle lo sconquasso,
E contra li Trojane 'nfuriare
Li sdigne de lo Cielo, e de lo Mare.

E com-

20.

Nec latuere doli fratrem Junonis, & ira. Eurum ad se Zephyrumq; vocat: dehinc talia fatur: Tantane vos generis tenuit fiducia vestri? Jam cœlum serramque, meo sine numine, venti Miscere, & tantas audetis tollere moles?

30.

Quos ego i sed motos præstat componere fluctus. Post mihi non simili pana commissa luetis. Maturate fugam,

31.

Regique hæc dicite vestro; Non illi imperium pelagi, sævumque tridentem, Sed mihi sorte datum: tenet illa immania saxa, Vestras, Eure, domos: illa se jactet in aula Æolûs, & clauso ventorum carcere, regnet.

32.

Sic ait, & dicto citius tumida aquora placat, Collectasque fugat nubes, Solemque reducit. Cymothoë simul, & Triton adnixus acuto Detrudunt naves scopulo: levat ipse tridenti, Et vastas aperit Syrtes,

1% 19. E comme frate, ch'era de Giunone, Sapea de chella li penziere ardite: Chiamma li viente, e co no scoppolone Dice, ah frabutte, e tanto presumite? E senz' ordene mio sto sbarione Co sto fracasso 'n casa mia facite, Sconquassanno lo munno? eilă ssi diente

Ve le scarrupo mò co sto tredente. 30. Ve voglio affè: ma lassame vasciare St' onne 'ncherebizzate, e po farrimmo · Meglio li cunte: e comme ammatontare Saccio li presentuse vedarrimmo. Sta 'ngioriata ve porrà vastare Pe caparro pe mò: po agghiustarimmo Ll'autre ppartite: priesto spoglia 'mpise, Squagliate mò da ccà, che siate accise.

31. È a nomme mio portate st'ammasciata A chillo vuosto Rrè senza pedale; Ca tutta è regno mio st'acqua salata; Isso che nc'entra? bello bestiale! Isso è Rrè de na grotta scarropata, Casa degna de vuie brutte anemale; A chille caravuotte, e pretecaglie, Che faccia lo bravazzo a buie canaglie?

32. Po co no zinno, comme jelatina Quagliaje ll'onne, e le nuvole affussaro; Ogne Tretone, e ogne Dea marina Pe soccurzo d' Anea se nce sbracciaro: E de vascielle cchiù de na decina Da le sseccagne, e scuoglie scatenaro: Nettunno apre la via co lo tredente, E le dà co no cauce la corrente.

Digitized by Goog Coss)

33.

Et temperat æquor ?
Asque rotis summas tevibus perlabitur undas.
Ac, veluti magno in populo cum sæpe coorta est
Seditio, sævitque animis ignobile vulgus,
Jamque faces & saxa volant, furor arma ministrat.

34. Tum, pietate gravem, ac meritis si forte virum quem Conspexere; silent, arrectisque auribus astant: Ille regit dictis animos, & pectora mulcet:

35.
Sic cunctus pelagi cecidit fragor, aquota postquam
Prospiciens Genitor, caloque invectus aperto,
Flectit equos, curruque volans dat lora secundo.
Defessi Aneada,

Quæ proxima littora, eursu Contendunt petere, & Libyæ vertuntur ad oras. Est in secessu longo locus; insula portum Efficit objectu laterum, 33. Cossì Nettunno co na sputazzella Ouaglia lo mare, e co lo carrettone Summo summo pe ll'onna ncrespatella Se và piglianno gusto, e sfazione. Avite visto quanno se rebella No popolazzo, e bà p'ogne cantone Prete, sciamme, e lanzuottole tiranno; Comme le và la furia scazzecanno?

34. Ma si quacch' ommo po varva 'nnorata' Pe mierete e pietà, co no detillo Le sa zinno, e le dice a boce auzata; Eilà state a sentire no tantillo. Co arecchie tese, e bocca ammafarata Tutte vide a le chiacchiare de chillo, Che chill'urze co belle parolelle Fa manze manze comme pecorelle.

35. Cossì ll' onne vasciajeno la cresta Quanno Nettunno le mostaje la faccia; E co lo carro a chella parte, e-chesta Sciulia de furia, e porta la bonaccia. D' Anea la gente pe la gran tempesta Movere non potea manco le braccia, Stracqua, e sfecatiata de manera, Che parea no spetale ogne galera.

36. Pe sbarcare a la terra, che pareva La cchiù becina, tutte adderezzaro Ll'uocchie, e le bele, e dove compareva Lo Regno de la Libia s'abbiaro. A no cierto recuoncolo, che steva A na costa de Libia se trovaro: N' isola co li scianche nce fa puorto; Dorme dinto lo mare, e pare muorte. red by Google

37.

Quibus omnis ab alto Frangitur, inqué sinus scindit sese unda reductos. Hinc atque hinc vasta rupes, geminique minantur In calum scopuli:

38.

Quorum sub vertice late Æquora tuta silent: tum sylvis scena coruscis Desupet, horrentique atrum nemus imminet umbra.

Fronte sub adversa scopulis pendentibus antrum: Intus aquæ dulces, vivoque sedilia şaxo; Nympharum domus: hic fessas non vincula naves Ulla tenent, unco non alligat anchora morsu.

Huc septem Æneas vollectis navibus omni Ex numero subit: ac magno telluris amore Egressi, optata potiuntur Troës arena, Et sale tabentes artus in littore ponunt. 27. Li scianche de chest' isola scocozzano

La capo a tutte ll' onne nfuriate;

Perchè tutte de capo a chille tozzano,

E arreto se ne tornano sfasciate.

Troppo ad auto li scuoglie se 'mperozzano

Da ccà, e da llà, ma duie cchiù spotestate,

Ca ogn'uno è auto quanto n' appennino,

E co lo cielo fa, tozza martino.

98. 'Ntra sti duie scuoglie sotta li derrupe
Poco, o niente lo mare verveseja.
'Ntuorno 'ntuorno de vuosche cupe cupe,'
Comme na scena verde pennoleja:
E sott' all'ombra, che da sti scarrupe
Jettano attuorno ll'arvole, sciaureja
Ll'onna, e pare ca fa la nonnarella
Dinto le braccia, e 'n sino a st' isolella.

29. 'Nountro de scuoglie aut'aute è no grottone, Che d'acqua doce ha barie fontanelle, E, pe stare a lo ffrisco, ogne cantone De preta viva ha scanne, e seggiolelle. Ccà sciaureano le Nninfe, e sfazione Se pigliano a far' ostreche, e patelle. Quanno trase a sto puorto lo vasciello D'ancora non se serve, o funeciello.

Lo buono Anea ccà dinto se mpizzaje,
E a rumpe cuollo tutte se jettaro
Co saute 'n terra, e ogn' uno la vasaje,
E perchè d'acqua sauza se nzupparo
Tutte a chella tempesta, se spogliaje
De pressa ogn' uno, e stiso a chell' arena
A lo Sole s'asciutta, e se remena

 C_0

'Ac primum silicis scintillam excudit Achaees. Susceptique ignem foliis, atque arida circum Nutrimenta dedit, rapuitque in fomite flammam. Tum Cererem corruptam undis, Cerealiaque arma Expediunt, fessi rerum: frugesque receptas Es torrere parant flammis, & frangere saxo.

Eneas scopulum interea conscendit, & omnem Prospectum late pelago petit; Anthea, si qua Jactatum vento videat, Phrygiasque biremes, Aut Capyn; aut celsis in puppibus arma Caïci.

Navim in conspectu nullam, tres littore vervos Prospicit errantes: hos tota armenta sequuntur A tergo, & longum per valles pascitur agmen.

Constitit hic, arcumque manu, celeresque sagittas Corripuit ; fidus quæ tela gerebat Achates . Ductoresque ipsos primum, capita alta ferentes, Cornibus arboreis sternit; tum vulgus & omnem Miscet agens telis nemora inter frondea surbam. Nec prius absistit, quam septem ingentia victor Corpora fundat humi, Digitized by Google Εt

Fece no focarone a chillo luoco
De frasche, e li vescuotte annammollate
A la tempesta, asciuttano a lo ffuoco;
E si bè straeque, caccave, e pignate
Cacciano fora, e ognuno fa lo cuoco,
Chi arroste, chi cocina 'n caudariello,
Chi rompe grano co lo maceniello.

Arrampecato Anea era sagliuto
Pe no gruosso derrupo chiano chiano
A no scuoglio assaie auto, ed appezzuto:
Fuorze accossi scopresse da lontano
Quarche basciello de li suoie sperduto;
Chillo d'Antèo, de Capio, o de Caicco;
Ma non ce comparea manco no sticco.

43. Nè galero vedea, nè galiune,
E già 'se ne scenneva, eccore quanno
Vede a bascio tre cierve majalune,
Che a la marina jeano sberrianno:
De scianco a chille dinto a li vallune
Nne jea tale catervia pascolanno,
Che dinto a la voscaglia addove steva
N' autro vosco de corna compareva.

44. Se ferma, e ll'arco, che portava Acate;
Piglia, e le frezze; e, ziffete, sficcaglia
Li tre primme de corna spotestate,
Capetanie de tutta la marmaglia:
E all'autre appriesso và, che spaventate
Fujeano a truppe dinto la voscaglia;
Nè se fermaje, che 'n tutto nne sbentrasse
Sette li cchiù majateche, e cchiù grasse.

Sette

45.

Et numerum cum navibus æquet. Hinc portum petit, & socios partitur in omnes; Vina, bonus quæ deinde cadis onerarat Acestes, Littore Trinacrio, dederatque abeuntibus heros, Dividit,

46-

Et dictis marentia pectora mulcet:
O Socii (neque enim ignari sumus ante malorum)
O passi graviora; dabit Deus his quoque finem.

Vos & Scyllaam rabiem, penitusque sonantes
Accestis scopulos: vos & Cyclopea saxa
Experti: revocate animos, mastumque timorem
Mittite: forsan & hac olim meminisse juvabit.
Per varios casus, per tot discrimina rerum
Tendimus in Latium; sedes ubi Fata quietas
Ostendunt: illic fas regna resurgere Troja.
Durate, & vosmet rebus servate secundis.

Talia voce refert, curisque ingentibus æger Spem vultu simulat, premit altum corde dolorem. Illi se prædæ accingunt, dapibusque futuris: Tergora diripiunt costis, & viscera nudant. 45. Sette nn'accise, azzò, ch'ogne galera Uno pn'avesse, e subbeto s'abbia 'Mmiero lo puorto, e co n' allegra cera Sparte la caccia a ll'autra compagnia. Sparte lo vino, che non saccio s'era O mangiaguerra, o grieco, o marvasia, Che Aciesto a la Secilia le donaje, E, trinche lanze, ogn'uno accommenzaje.

16. Pe consolare Anea li core amare, Dice: o compagne mieie, che già ve site 'Mmescottate a li guaie, e allecordare De cchiù gruosse mal' anne ve potite. Da st'autre scuoglie ve farrà scappare Priesto lo cielo, e buie lo bedarrite: Fine, fine averrà sta dura sciorte, Ca remmedio non c'è sulo a la morte.

47. Nce veddemo a la morte rente rente A li scuoglie de Scilla, e a la facenna De chille, c' hanno un'uocchio, e cieto diente, Che se 'ngorfeano n' ommo pe marenna. Stateme addonca sutte allegramente, Sulo a pigliare core ogn'uno attenna, Ca lo tiempo le nnespola ammatura; E che se faccia sbirro chi ha paura.

48. Cossì disse, e si bè de mal' omore Stesse, mostra speranza, e bezzarria, Co facce allegra; e dinto de lo core Tene 'n soppressa la malanconia. "Ntra tanto ogn' uno lassa lo dolore, Ca lo ventre dicea, la parte mia Dateme priesto; e tutte a cocenare Se mesero, e li cierve a scortecare. Virg. T.I.

Pars in frusta recant, verubusque trememia figunt: Limore ahena locant alii, flammasque ministrant. Tum victu revocant vires: fusique per herbam, Implentur veteris Bacchi, pinguisque ferina. Postquam exemta fames epulis, mensæq; remota, Amissos longo socios sermone requirunt:

Spemque, metumq; inter dubii; seu vivere credant, Sive extrema pati, nec jam exàudire vocatos. Pracipue pius Æneas, nunc acris Oronti, Nunc Amysi casum gemit: & crudelia secum Fata Lyci, fortemq; Gyan, fortemq; Cloanthum.

Et jam sinis erat, cum Juppiter æthere súmmo Despiciens mare velivolum, terrasque jacentes, Listoraque & latos populos, sic vertice cali Constitit, & Libya desait lumina regnis.

Atque illum tales judiantem postore curas; Tristior, & lacrymis oculos suffusa nitentes Alloquitur Venus; O,qui res hominumq; Delimque Eternis regis imperiis; & fulmine terres;

Quid

DÉ L'ANEIDE CANTO I.

27

49. Chi piezze piezze a spite le 'nfilaro,
E chi 'n bruodo lardiero le ccocina:
Caccave, e fuoco attuorno apparecchiaro:
No Cerriglio parea chella marina.
Stise a chell' erva se refocellaro
Co 'mbrumma vecchia, e bona sarvagina.
E dapò, che lo mazzeco fuie scurzo,
De li compagne fecero trascurzo.

50. Da speranza, e patira era sbattuto
Lo core a tutte, e chi, sò zeffonnate;
Chi, sò bive, dioca, ma lo tavuto
Sta lesto, tanto sò sfecatiate;
Perchò li Deie, che chiammano p'ajuto,
Tutte s'hanno l'arecchie ammafarate.
Fa cchiù de tutte Anea lave de chianto
P'Ammeco, Aronte, Gia, Lico, e Croanto.

Torceva o lo pensiero, o la popella.

52. E mente và gran cose desegnanno,
Co si bell'uocchie russe, è chiagnosielle
Cepregna se l'accosta, è sospiratino
Sbafaje la doglia co ste parolelle:
Patre, che co lo scettro, è lo commanno
N cielo, e 'n terra saje tutto, e si rebelle
Co sso surmene ssasce, e saie tremmare,
Te movano a piatà sti chiante amare,

a L

53.

Quid meus Æneas in te committere tantum, Quid Troës potuere? quibus tot funera passis, Cunctus ob Italiam terrarum clauditur orbis?

Certe hine Romanos olim, volventibus annis, Hine fore ductores, revocato a sanguine Teueri, Qui mare, qui terras omni ditione tenerent, Pollicitus: qua te, Genitor, sententia vertit?

SS.

Hoc equidem occasum Trojæ, tristesque ruinas
Solabar, fatis contraria fata rependens.
Nunc eadem fortuna viros tot casibus actos
Insequitur: quem das finem, Rex magne, laborums

Antenor potuit, mediis elapsus Achivis, Illyricos penetrare sinus, atque intima tutus Regna Liburnorum, & fontem superare Timavi: Unde per ora novem vasto cum murmure montis It mare praruptum, & pelago premis arva sonanti.

53. Lo bello figlio mio, che Anea se chiamma, Che gran peccato ha fatto? e li Trojane, Che t'hanno fatto, che? manco na sdramma Nn'aie de piatà! le ttratte comme a cane! Annabbissate l'aie co fierro, e sciamma, E co ll'onne porzì: mò l'allontane Da Talia, e manne tutte a sparafunno; Nè pe loro cchiù nc'è luoco a lo Munno, sa. Si bè antiche sò assaie, le ttengo a mente

Le pparole, e speranze, che mm'aie date, Le pparole, e speranze, che mm'aie date, Le pparole, e speranze, che mm'aie date, Le canasciarriano da Trojana gente.

Li Semedeie Romane ad autra etate:

E Terra, e Mare da st'Aroje valiente.

A bacchetta sarriano commannate.

Patre, e comme mutato aie mò penziero,

E l'aracole tuoje sparano a zero?

S5. Pe chesto io sopportaje la gran tempesta,
Che de Troja schianaje l' autere mura:
E a me stessa dicea; mò magne agresta,
Appriesso magnarraje ll'uva ammatura.
Ma dapò tanta guaje (che cosa è chesta?)
Jammo sempe cchiù arreto, e ancora dura
La stessa sciorte acerva! e quanno, quanno
Darraje fine a sti guaje, benaggia aguanno?

Darraje fine a sti guaje, benaggia aguanno?

56. Mmiezo a li Griece Antenore sfilaje,
L'Adriateco scorze, e maje na spina
Pe 'mpiedeco trovanno, appalorciaje
'Nfi a la Leburnia chella pezza fina!
Nè a lo Temavo 'ntruoppeche trovaje,
Che 'ntrona munte, e corre a la marina
Pe ssette vucche, e che fa dubbetare,
Si sciummo sia, che corre, o gruosso mare.

B 3 person Google E llà

Hic tamen ille urbem Patavi, sedesque locaviz Teucrorum, & genti nomen dedit, armaque fixiz Troje: nune placida compostus pacs quiescit.

Nos, tue progenies, cali quibus annuis arcem, Navibus (infandum) amissis, unius ob iram Prodimur, arque Italis longe disjungimur oris. Hic piratis hopes? sic nos in sceptra reponis?

59.
Olli subridens hominum sator, atque Deorust, Vultu, quo calum, tempestatesque serenat, Oscula libavie nata: dehine talia fatur. Patee metu, Cytherea;

60.

Manent immota tuorum Fata tibi: cernes urbem, & promissa Lavini Mania, sublimemque feres ad sidera cali Magnanimum Aneam: neque me sensentia vertit. 57. E llà de Padoa lo gran Cetatone
Ha fravecato a tutta la streppegna,
Che se portaje da Troja, e da patrone
Dommena, e nomme, e legge isso l'assegna.
E ad ogne porta, e ad ogne torrione
Posta de Troja ha la famosa 'nzegna,
E llà mò 'ngrassa quanto no vetiello,

E sciala, e sguazza, e sta 'n pappa lardiello. 58. Nuie, che figlie te simmo, e de le stelle Nc'aie li Regue pe premmio destenate, Perze avimmo le ggente, e li vascielle, (Me nue schiatta lo core) sprosonnate. Perchè na Dea nce piglia a selarielle, Patre, nce nieghe Talia? e a la piatatè Chisto premmio se dà? de sta manera Nce faie regnare, ne? meglio 'n galera.

Ouanno è trovola, ll'aria; no risillo Primma le fece, e comme a figlia cara.

Po le impizzaje no vaso a pezzechillo.

E disse: o figlia, e perchè tanto amara.

Tiene chess' arma? aspetta no tantillo;

Chiano li cuorpe; lassa Ia paura,

Ca 'ntra poco la fico s' ammatura.

60. De li Trojane tuoje mo cchiù che maje
Sta l'aracolo saudo, e lo destino:
La Cetà de Lavinio vederraje,
Che dubbete? lo tiempo è già vecino.
Muorto che Anea sarrà, lo portarraje
Tu stessa, azzò no sgarre lo cammino,
'Ncopp' a le stelle. O figlia, tu te 'nganue
Ch' io mutato mme sia; che sò no zaune?

B 4 Digitized by Google Ma

61.

Hic ribi (fabor enim, quando hac te cura remordet; Longius, & volvens fatorum arcana movebo) Bellum ingens geret Italia; populosque feroces Contundet, moresque viris, & mania ponet: Tertia dum Latio regnantem viderit astas, Ternaque stansierins Rusulis hiberna subactis]

At puer Ascanius, cui nunc cognomen Julo Additur (Ilus erat, dum res stetit Ilia regno) Triginta magnos volvendis mensibus orbes Imperio explebit, regnumque a sede Layini Transferet, & longam multa vi muniet Albam.

63.
Hie jam tercentum totos regnabitur annos
Gente sub Hectorea: donee regina sacerdos
Marte gravis geminam pattu dabit Ilia prolem?

Inde lupa fulvo nutricis tegmine latus Romulus excipiet gentem, & Mavortia condet Manio, Romanosque suo de nomine dicet. 61. Ma già che staje pe chesto ammarecata;
Siente: averrà terribele tempesta
Figlieto a Talia all' arme scazzecata,
Ma la soperbia ammaccarrà de chesta.
A nova legge la vorrà obrecata:
E, ammaccata a li Rutole la cresta,
Sarrà tre anne Prencepe assoluto,
Po l'apparecchia, o figlia, lo tavuto.

62. E le soccede Ascanio, che se chiamma Julo pe sopranomme (era chiammato Ilo, primma che fosse da la sciamma Lo bell'Ilio de Troja zeffonnato). Trent'anne Rrè de groliosa famma Sarrà, dapò che ad Arba trasportato Aggia lo scettro, e la farrà secura Co brava gente, e co gagliarde mura:

63. Li brave Aroje de la toa razza stessa
Lloco pe trecient'anne regnarranno,
Nfi che co Marte la Sacerdotessa
Ilia Regina faccia contrabanno;
Cossì duie figlie da sta Prencepessa
Co sto 'ngarbugliamiento nasciarranno,
E a no partoro stisso gnenetate
Saranno Remmo, e Ruommolo chiammate.

64. De na pella lupegna lo tabano
Ruommolo se farrà, pe avere a mente
Ca l'allattaje na lopa, e chiano chiano
Tutta soia se farrà l'Arbana gente.
E chisso a fare metterrà la mano
Chella nova Cetà, che beramente
Sarrà figlia de Marte, e fravecata
Romma sarrà da Ruommolo chiammata.

B Digitized by Google & 12

EREIDOS LIBER 1.

3**4**r

65.

His ego nec metas rerum, nec tempora ponos Imperium sine fine dedi: quin aspera Juno, Qua mare nunc, terrasque metu, calumque fatigas, Consilia in melius referes,

66.

Mecumque fovebit Romanes verum dominos, gentemque togatame Sic placitum: veniet lustris labentibus atas, Cum domos Assaraci Phthiam, clarasque Mycenas Servitio premet, ac victis dominabitur Argis.

67.

Nascetur pulchra Trojanus origine Casar, Imperium Oceano, famam qui terminet astrist Julius, a magno demissum nomen Julo.

68.

Hunc tu olim culo spoliis Orientis onustum, Accipies secura: vocabitur hie quoque votis. Aspera tum positis mitescent sæcula bellis: DE L'ANGIDE GANTO I.

3.5

65. A la gran Monarchia de sti Romane Termene io non ce metto, o scompetura, Che se stenna a li Regne cchiù lontane, E, 'nfi che Giove io sò, voglio che dura-E Giunone, che fa co muede strane Sempe fuorfece, fuerfece, e procura Tutto lo munno mettere a sconquasso, Votarrà carte, e lassarà sto chiasso.

66. E a sti Romane Princepe, e Patrune De quanto uc' è a la terra, e a chell' erate Farrà grazie, e carizze a buonne cchiune: Cossi hoglio io, che regolo li Fate. E sarrà tiempo, che li Prencepune Da l'Assaraco sango gnenetate Metterranno a la Grecia la capezza; E tu nne 'ngrassarraje pe l'allegrezza.

67. Da la bella jenimma Trojanese Cesare Agusto vedarraje sguigliare; Lo scetuo stennarrà p'ogne paese, La famma 'nfi a le stelle ha d' arrivare Sto granne Aroje de groliose imprese Ll'autro nomme de Giulio ha da pigliare Pe mostrare de Julo la streppegna, 'N consequenzia parente a te, Cepregna.

68. Carreco de le spoglie d'Oriente 'Nua nuis ccà 'n coppa te lo portarraje; E co suppreche, e bute da la gente Trattato comme nuie lo vederraje.
Tauno etarrà lo munno allegramente Sonza chizasa de guerra, e senza guaje: E la pace farrà pe li paise Correre co la lava li tornise. oby Google A' lo

Cana fides, & Vesta, Remo cum fratre Quirinus
Jura dabunt: diræ ferro, & compagibus arctis
Claudentur belli portæ: furor impius intus
Sæva sedens super arma, & centum vinctus ahenis
Post tergum nocis, fremes horridus ore cruento.

70.

Hæc ait, & Maia genitum demistit ab alto; Ut terræ, utque novæ pateant Carthaginis arces. Hospitio Teueris: ne fati nescia Dido Finibus arcerei:

91.

Volat ille per mëra magnum Remigio alarum, ac Libyæ citus astitit oris: Et jam jussæ facit : ponuntque ferocia Pæni Corda, volente Deo : împrimis Regina quietum Accipit in Teucros animum, mentemq; benignam.

72

At pius Eneas, per noctem, plurima volvens, Ut primum lux alma data est, exire, locosque Explorare novos, quas vento accesserit oras: Qui teneat (naminculta videt) hominesne, ferane, Quatere constituit, socilsque exacta referre! 69. A lo tiempo de chisso regnarranno
Rommolo, e Remmo, e le bertute sante,
Che lo Tempio de Giano chiuderranno
Co chiave, e mascature de diamante.
E co ciento catene legarranno
Lo Forore llà dinto, e lo forfante,
Comme cane arraggiato pe la pena,
Darrà sempe de muorzo a la catena.

70. Accossi disse, e se chiammaje de pressa Mercurio, azzò a Cartagene volasse, E tanta imbroglie llà tessa, e retessa, Che ad Anea non se chiudano li passe: E azzò da chella bona Prencepessa, Che non sapea li Fate, s'alloggiasse, Facennolo de cchiù senza sospetto Patrone de la casa, e de lo lietto,

71. Vola chillo de Libia a li paise,
E fa tanta de 'mbroglie, e 'mbroglietelle,
Che a Cartagene po li Trojanise
Non ce pagaro dazie, nè gabelle.
Già fatto aveano li Cartagenise
'Mmiero d' Anea li core tennerielle:
Ma cchiù de tutte chillo de Didone
Tiennero è fatto comme no permone.

72. D' Anea la mente comme no molino

72. D'Anea la mente comme no molino
Fece la noute, e fatto appena juotho
Dove l'avea lo viento, e lo destino
lettato, ruò spiare a lo contuorno.

E informare il suoje si llà becino, (no)
(Non c'era autro che buosche attuorno attuorTerra nce fosse d'uommene abetata,
O tana d'urze, o cufece salata.

72.

Classem in convexo nemorum, sub rupe cavata, Arboribus clausam circum, atque horretibus umbris Occulit: ipse uno graditur comitatus Achate, Bina manu lato crispans hastilia ferro. Cui mater media sese sulit obvia sylva;

Virginis os, habitumque gerens, & virginis arma Spartane: vel qualis equas Threissa fatigat Harpalice, volucremque fuga praventitut Hebrum.

Namą; humeris, de more, habilem suspēderet arcum Vēnatrix, dederatque comas diffundere ventis, Nuda genu, nudoque sinus collecta fluentes.

Ac prior, Heus, inquit, juntaes, monstrate mearum Vidistis si quam hic errantem forse sororum, Succinctam phasetra, & maculose tegmine lyncis, Aut spumantis apri cursum elamore prementem.

DE L'ANEIDE CANTO-I.

73. Sotta a cierte derrupe 'ntorniate
D'arvole, e d'ombre, azzò che stia secura,
Mette l'armata, e s'abbiaje co Acate
Co duie lanzuotte pe la serva scura.
Appena trenta passe aveano date,
E scontraje Mamma Dea, che a la feura
N'autra parea; ma de bellezza tale,
Che Anea se mese subbeto l'acchiale.

74. Da capo a pede Anea la va squatranno, E all'arco, e a lo carcasso che teneva, E all'abeto, e a la facce annevinanno. Na Vergene Spartana la credeva.

Tale pe lo sciumm' Ebro cravaccanno Arpalece a la Tracia compareva,

Quanno veloce cchiù de la corrente

Jea de lo sciummo a paro de li viente.

75. Ll'arco aveva a le spalle, e sciarvogliata
La capellera all'aria sbentolava:
E parea n'onna d'oro speccecata
Quanno lo viento la cotoliava:
E la gonnella, che teneva auzata
Nfi a le ddenocchie nude, annodecava
Co le pponte de vascio a la centura,
E d'oro nce tenea la legatura.

76. Essa la primma addemannaje pe spasso;
Patrune mieie, avissevo veduta r
Na sore mia, che a scianco ha lo carcasso,
E tutta de cerviero va vestuta?
E appriesso a no cegnale gruosso, a grasso Corre strillanno, ca sta 'ncannaruta
De sficcagliarlo, oimme ca sento affanno,
Che chillo no le dia quacche mal'anno.

Gnor-

ENEIDOS LIBER I.

40

Sic Venus. At Veneris contra sic filius orsus:
Nulla tuarum audita mihi, neque visa sororum.
Oquam te memorem virgo! namq; haud tibi vultus
Mortalis, nec vox hominem sonat, o Dea certe:
An Phabi soror, an Nympharum sanguinis una?

78.

Sis falix, nostrumque leves quacumque laborem: Et quo sub calo tandem, quibus orbis in oris Jactemur, doceas ignari hominumque: locorumque Erramus, vento hue vastis, & fluctibus acti. Multa tibi ante aras nostra cadet hostia dextra.

79.
Tunc Venus: Haud equidem tali me dignor honore:
Virginibus Tyriis mos est gestare pharetram,
Purpureoque alte suras vincire cothurno.

80.

Punica regna vides, Tyrios, & Agenoris urbem: Sed fines Libyci, genus intractabile bello. Imperium Dido Tyria regit urbe profecta, Germanum sugiens. 77. Gnorno, respose Anea, de ssa figliola
Non sapimmo lo ccomme, nè lo quale;
O Dea, ca sse bellizze, e la parola
Non sò cosa de femmena mortale:
Lo 'nce vorria scommettere na mola,
Ca de lo Sole sì sore carnale;
O quarche bella ninfa semedea,
O sarraje la seconna Cetarea.

78. Che ll'anne tuoje te siano 'mprosecate',
Ajuto, o Ninsa, o Dea, da te bolimmo:
Dimme dove la sciorte no ha ghiettate?
Che Cielo stranio è chisto, che bedimmo
Dall'onne, e da lo viento straziate.
Che paese sia chisto, non sapimmo;
Ca te mprommetto sacrescie, e duone;
E nne juro pe ll'arma de Vavone.

79. Oibbó, chella respose, a me st' onure?
Sò comme tutte ll'autre femmenelle;
Me facite arrossire, o mieie segnure:
Simmo de Tiro, e simmo vergenelle.
E fare caccia pe ste serve ascure
Ll'hanno pe osanza tutte le zitelle;
Lo carcasso co nuie sempe portammo;
E stivaletta rossa nce cauzammo.

So. Cartagene sta ccà. Li Cetatine
Tiro Cetà d'Agenore l'ha date.
Sto Paese è la Libia, e troppo fine
Sò ste gente a la guerra, e gran sordate,
Lo spamfio regna ccà de le Rregine,
Dedone, che le ggranse de lo frate
Ssujenno, appalorciaje sempe de pressa
Da Tiro ccà sta bona Prencepessa.

TENEIDOS LIBER I.

81.

Longa est injuria, longa Ambages: sed summa sequar fastigia rerum. Huic conjux Sichæus erat, ditissimus agri Phanicum, & magno miseræ dilectus amore.

82.

Cui pater intactam dederat, primisque jugarat Ominibus: sed regna Tyri germanus habebat Pygmalion, scelese ante alios immanior omnas.

82.

Quos inver medius venit furor: ille Sichaum. Impius ante aras, atque auri cocus amore, Clam ferro incautum superat;

84.

Securus amorum Germana: factumque diu celavit, & agram, Mulsa malus simulans, vana spe lusit amantem. DE L'ANGIDE CANTO I.

81. Troppo le 'ngiurie sò, che lo forfante Fece a la sore: e, si le buoie sapere, lo summo summo, o giovane galante, Le cconto mò pe farete piacere.

Secheo, che lo cchiù ricco era de quante 'Stevano a la Fenicia, pe mogliere Se la pigliaje, ca le bellizze rare.

De chesta lo faceano spantecare.

82. Vergene la pigliaje, comme l'aveva
Gnenetata la mamma, e 'nguadiata
Quanno lo buono agurio prommetteva,
Ca l'averria lo Cielo mprofecata.
Lo Rrè Pampalione, che teneva
De Tiro lo commanno, e che 'mpastata
Tenea ll'arma de vizie, uh che capezza!
Era frate a sto spamfo de bellezza.

Era frate a sto spamfio de bellezza. 83. Ma l'avarizia de Pampalione

Jocaje 'nitra chiste a sparte casatiello:
Ca trussare volea lo sorsantone
Quanto aveva Secheo de ricco, e bello:
E pe chesso a no tiempio l'avarone
Lo ssiccagliaje a botte de cortiello,
Ca steva sulo, e maje s'avea sonnato
Morire comme piecoro scannato.

S4. Isso steva securo, ca la sore,
Comme frate che ll'era, l'amarria;
E pe gran tiempo lo gran tradetore
Tenne annascosa sta frabuttaria;
E speranze de viento a tutte ll'ore
Deva a chella scuressa, ca sarria
Priesto Secheo tornato, e le diceva
Mille chellete fauze, che fegneva.

ENEIDOS LIBER 1.

84.

Ipsa sed in somnis inhumati venit imago Conjugis; ora modis attollens pallida miris: Crudeles aras, trajectaque pectora ferro Nudavit: cæcumque domus scelus omne retexit. Tum celerare fugam, patriaque excedere suadet;

86.

'Auxiliumque viæ, veteres tellure recludie Thesaeros, ignotum argenti pondus, & auri. His commota fugam Dido, sociosque parabat.

87.

Conveniunt, quibus aut odium crudele tyranni, Aut metus acer erat: naves que forte parate, Corripiunt, onerantque auro: portantur avari Pygmalionis opes pelago: Dux famina facti.

88.

Depenere locos, ubi nunc ingentia cernes Mania, surgentemque nova Carthaginis arcem: Mercatique solum, facti de nomine Byrsam; Taurino quantum possent circumdare tergo. DE L'ANEIDE CANTO I.

85. Ma ll'ombra de Secheo spalleta, e orrenna Na notte l'avisaje, ca chillo avaro, Pe li tresore (chiappo che lo impenna) Sficcagliato l'avea innante a n'autaro. Le mostraje le fferute, e la facenna Tutta le scopre de lo caso amaro; E le disse: appalorcia a la mmal'ora Da sta casa immardetta: fora, fora.

86. E pe ajuto de costa le mostraje
De li tresore antiche li casciune,
Che a no tiempo de guerra 'ncaforchiaje
Sotto terra lo frate a miliune.
Chella a sta nova se 'ndiavolaje,
E l'abbottaro buono li regnune,
E pe partire co li primme viente,
A trovare penzaje frisole, e gente.

87. Chi a lo frate portava odio canino;
Se confarfaro, e chi nn'avea paura,
E li tresore de lo gran chiappino
'Nsaccano a li Vascielle a notte scura:
Co tutto ll'oro de chillo assassino
Se nne jeano pe mare a la ventura,
E na femmena sola, o che gran fatto!
Deze a no Rrè sto bello schiacco matto.

88. Arrivata po ccà la vedolella,
Tanto accattaje de terra 'mboscagliata;
Quanto girare la potea na pella
De Toro comme strenga retagliata:
E nce fonnaje Cartagene novella,
Che d'autro nomme Birza è nommenata,
Ca co sto nomme a lo lenguaggio lloro
Chiammano la pellecchia de lo Toro

Ma

89.

Sed vos qui tandem? quibus aut venistis ab oris? Quove tenetis iter? Quærenti, talibus ille Suspirans, imoque trahens a pectore vocem: O Dea, si prima repetens ab origine, pergam, Et vacet annales nostrorum audire laborum, Ante diem clauso componet Vesper Olympo.

90.

Nos Troja antiqua (si vestras forte per aures Trojæ nomen iit) diversa per æquera vectos, Forte sua Libycis tempestas appulit oris. Sum pius Æneas, raptos qui ex hoste penates Classe veho mecum,

9T.

Fama super æthera notus. Italiam quæro patriam, & genus ab Jove summo. Bis denis Phrygium conscendi navibus æquor; Matre Dea monstrante viam, data fata secutus:

92.

Vix septem convulsa undis, Euroque supersunt. Ipse ignotus, egens, Libya deserta peragro, Europa, atque Asia pulsus.

DE L'ANGIDE CANTO I.

89. Ma vuie chi site? secotaie Cepregna,
Da che luoco venite? e dove jate?
Sospira Anea dicenno, o Dea benegna,
Simm' uommene da bene, e spatriate.
E a contare li guaie, che la malegna
E a nuie contraria sciorte scarrecate
Nc'ave a tommola 'n capo, io te nne juro,
Ca restarriamo ccà tutte a l'ascuro.

De Trojane simmo nuie, si a ste mmarine.

Lo nomme se nne sà, che sulo resta

De Troja bella, e ll'onne, e li destine

Nc'hanno jettate coà co na tempesta.

Sò lo piatuso Anea, che pellegrine

Li Deie Penate co la gran Dea Vesta

Porto co mico; e a cauce, e secozzune

Le ssarvaie da li Griece caperrune.

Perul fora lo manno canosciuto.

A Talia me strascinano li Fate;

Sò nepote de Giove, e cerco ajuto.

Io co binte vascielle spotestate.

Da li puorte de Frigia sò partuto:

Mosmare mme soleano lo cammino.

Mamma Dea Cocetregna, e lo Destino.

92. Mò de tanta vascielle, a la mmal'ora
Sette nne sò sarvate, e ll'autrà a fundo.
Sto liscio, e sbriscio, e chesto è che m'accora,
E bao pe sti desierte vagabunno.
E nce caccia la sciorte tradetora
Da l'Auropa, da l'Asia, e da lo munno.
E 'ntra tanta speranze sò rommaso
Co no famuso parmo, e cchiù de naso.
A ste

Nec plura querentem
Passa Venus, medio sic interfata dolore est:
Quisquis es, haud (credo) invisus calestibus, autas
Virales carpis. Tyriam aui adveneris urbem.

Vitales carpis, Tyriam qui adveneris urbem. Perge modo, atq; hinc te Regina ad limina perfer.

Namque tibi reduces socios, classemque relatam Nuntio, & in tutum versis Aquilonibus actam;

Ni frustra augurium vani docuere parentes.

Aspice bis senos latantes agmine cycnos; Ætheria quos lapsa plaga Jovis ales aperto Turbabat calo: nunc terras ordine longo Aut capere, aut captas jam despectare videntur. Ut reduces illi ludunt stridentibus alis, Et catu cinxere polum, cantusque dedere:

96.
Haud wliter puppesque tua, pubesque tuorum, Aut portum tenet, aut pleno subit ostia velo.
Perge modo, & qua te ducit via, dirige gressum.

DE L'ANEIDE CANTO I.

93. A ste pparole tutta 'ntenneruta.

Disse Cepregna: Ossegnoria se 'nganna,
Te vò bene lo Cielo, isso t'ajuta,
Isso a sta gran Cartagene te manna.
Iate a Dedone sù, ca già se muta.
La mala sciotte, e nò v'è cchiù teranna.

, Jate, jate a Dedone, e bedarrite Quanta licchesalemme nn'avarrite.

Che zessonare pienze pe sso mare:
Sane, e sarve porzi le ttoje galere
'Ntra poco a ste mmarine aje da trovare.
Quanno era peccerella da Messere
lo 'mparaje ll' arte de lo 'nnevinare;
E Zingara non sò de sse moderne.
Che te danno vessiche pe lanterne.

95. Tiè mente comme aunite se nne vanno.
Chille dudece cigne, e poco nnante,
Li granfune de n' Aquela scanzanno,
Jevano chi a Ponente, e chi a Levante;
Autre già danno 'a terra, autre già stanno.
A la terra vicine, e tutte quante
Sarve, fanno co shattere l' ascelle,
E co lo canto mille jacovelle.

96. Accossì le ggalere, ch'aje vedute
Da l'orrenna tempesta sparpagliate,
E li compagne tuoje, muorte credute,
Sò becine a lo puorro, o sò arrevate.
Via, sbricateve sù, ca sò pperdute
St'ore co sti trascurze: jate, jate
Priesto a Dedone pe sta via carrese,
Ca starrite nCoscagna a sto pajese.
Virg. T.I.

Dinit: & avertens posea cervice refulsit; Ambrosiaque coma divinum vertice odorem Spiravere: pedes vestis defluxit ad imos, Et vera invessu patuit Dea.

98.

Ille, ubi matrom Agnovit, tali fugiensem est voce sequutus: Quid natum toties crudelis tu quoque falsis Ludis imaginibus? cur dextræ jungere dextram Non datur, ac veræs audire, & reddere voces?

99.

Talibus incusat, gressumque ad munia tendit. At Venus obscuro gradientes aëre sepsit? Et multo nebulæ cercum Dea fudit amiliu: Cernere ne quis eos, neu quis contingere posset, Molirive moram, aut veniendi poscere causas.

100.

Ipsa Paphum sublimis abit, sedesque revisit Lata suas: ubi templum illi, centumque Sabæo Thure calent aræ, sertisque recentibus halant. DE L'ANGIDE, GANTO I.

97. Accossi disse, e chiena de sbrannore
Votaje le spalle, e co na shattutella
De capellera, nce jestaje n'addore,
Che pparea de guaruofane, e cannella,
(Se ntese allecriare Anea lo core).
E pe 'nfi a li tallune la gonnella,
Sfujenno, le calaje; e a la feura
Dea se mostraje, e a la cammenatura.

98. Anea la canoscetto, e co la voce
La secotava; oimmè, potta de Zanno!
Te sò ffiglio, e mme vaje, mamma mia dece.
Co ste chellete fauxe 'mpapocchianno!
Chesta è crodeletà! troppo mme coce,
Ca non ce simmo (che benaggia aguanno)
Pigliate mano, a mano, e chiacchiarare
Tu da mamma, io da figlio, e sciauriare.

E a la Cetà co Acate s'abbecina.

E n'vensibele attuorno l'addenzava

La mamma ll'aria comme na cortina.

Azzò la gente, che pe hia scontrava.

Nfi che fosse arrivato a la Regina,

No lo vedesse, o 'mpiedeco le dasse;

O co troppo addemmanne lo frusciasse.

A no gran Tempio, e schiù de cient'autare
Noe tene attuorno, e llà nce vide ogn' ora
Sprofommere a bezeffia sfommecare.

E festune de sciure e dinto, e forz
Vide da ccà, e da llà pennoliare;
E ghiettano n'addore accossì bello,
Che lo naso nce sta 'npappalardiello.

Lo

101.7

Corriptiete viam interea, qua semita monstrat? Jamque ascendebant collem, qui plurimus utbi Imminet, adversasque aspectat desuper arees Miratur molem Eneas, magalia quondam:

Mirapur portas, strepitumque, & struta viagum, Enstant ardentes Tyrii: pars ducere muros, Molirique arcem, & manibus subvolvere saxa: Pars optare locum tecto, & concludere sulco.

.103.

Jura, magistratusque legunt, sanctumq; Senatum. Hic portus alii effodiune; hic alta theatris Fundamenta locant alii; immanesque columnas Rupibus excidunt, ecenis decora alea futuris.

Qualis apes estate nova per florea tura Exercet sub Sole labor; cum gentis adultos Educunt fatus, aut cum liquentia mella Stipant, & dulai distendunt nectare cellas: Aut onera accipiunt venientum: aut agmine facto Ignavum fucos pecus a presopibus arcent. Fervet opus, redolentque thymo fragrantia mella. O for-

101. Lo cammino accossì secotiaro Pe na via strettolella, che nce steva: E pe na montagnella s'abbiaro, Che Cartagene sotta le scopreva: E stoppafatte tuste duje restaro A lo gran Cetatone, che pareva; Ca no tiempo cafuorchie de pasture, Palazze erano mo de 'Mperature. 102. Spantato ammasca Anea li gran portune, La tanta gente, e le ssoperbe strate, Chi a le mmuraglie, e chi a li torriune, Se vedevano tutte affacennate: Chi desegnanno và li palazzune Co no surco, e chi prete spotestate Và rociolando; llà è lo Trebonale, Chillo è lo Sieggio, e chillo è no Spetale. 163. Chi scavanno lo puorto a la marina, Leva co zappe, e cuesane l'arene: Sott' a chella montagna, ch' è becina No Coliseo magnifeco nce vene. E colonne de marmela cchia fina Tagliano a chillo monte, e de le scene E' tale, e tanta la manefattura, Che sarrà spamfio de l'archetettura. 104. Accossi li Ape quanno è primmavera O cacciano li figlie a sciauriare, O lo mmele ncaforchiano a la cera ? E all'autre danno ajuto a carriare: O fanno da li cupe de carrera Sbignare le bastarde, e a lavorare Stanno tutte sollecete; e l'addore

De mele, e timmo t'allecrea lo core. 3 Digitized by GOO Q quan-

ENEIDOS LIBER I.

54

105.

O forunati, quorum jam mania surgunt, Encas ait, & fastigia suspicit urbis. Infert se sepsus nabula (mirabile dictu) Per medios, mineesque viris, neque cesnisus ulli.

106.

Lucus im unba finit media, lacissimus umbra; Quo primum jachasi undis, & turbina Pani Effodere loco signum, quod regia Juno Monstrarat, caput acris equi:

107.

Sic nam fore bell o Egregiam, & facilem victu per sacula gentem. Hic templum Junoni ingens Sidonia Dido Condebat; donia opulentum, & numine Divæ:

108.

Erea eui goadibus surgebant limina, nexaque Ere wabes: foribus cardo stridebat ahenis. Hoc primum in luco nova res oblata, timorem Leniit: hic primum Eneas sperant salutem Ausus, & affliciis melius confidere rebus. DE A'ANDIDE CANDO I.

105. O quanta 'mmidia v' aggio, Anea diceva, Ca già s'auza pe buje sta gran Cetate; E'nzerrato a la nuvola traseva A la Cetà co lo compagno Acate. Stupenna cosa! Ceterea l'aveva Accossì d'aria denza 'ntomiate. Che già 'n miezo a la folla sò trasute; Vedeno sutte, ma non so bedute. 106. 'Nmiezo de la Getà no vuosco ombruso Se nos trovava, e ccà s'arrecenaje Jettata da lo mare tempestuso-La gente, che da Tiro appalorciaje. E scavaje tanto , pe 'fifi che annascuso Sotta terra lo chilleto trovaje, Dato pe ssigno da la Den Gionone, De Cavallo zoè no capacchione. 107. Signo, ca chella gente se farria Anemosa, e seroce a le battaglie; E ad ogne età la terra le darria Abbonnanza de tutte vettovaglie. E llà no tempio de gran bezzarria Fatto a Gionone avea tutto de ntaglie Chella Regina, e ricco pe li duone; Ma lo cchiù gran tresoro era Gionone. 108. D'avrunzo avez na bella gradiata, D'avrunzo avea li stantare, e le pparte; E coà na cosa Anca trovaje pentasa, Che le dà core, e carzeta da morte. E ecà chell'arma affritta, e sconzologa No morsillo speraje de juna scierte: E ei primma po muorto se chiagneva, Lloco d'essere vivo le pareva.

109.

Namque sub ingenti lustrar dum singula templo. Reginam opperiens: dum quæ fortuna sit urbi. Artificumq; manus inter se, operumque labores Miratur:

110.

Videt Iliacas ex ordine pugnas,
Bellaque jam fama totum vulgata per orbem:
Atridas, Priamumq; & sævum ambobus Achillem.
Constitit, & lacrymans; Quis jam locus (inquit)
(Achate,

Qua regio in terris nostri non plena laboris?

III.

Sunt hic etiam sua pramia laudi; Sunt lacryma rerum, & mentem mortalia tangunt. Solve metus: feret hac aliquam tibi fama salutem.

Sic vie; atque animum pictura pascit inani, Multa gemens, largoq; humectat flumine vultum. Namque videbat, uti bellantes Pergama eircum Hac fugerent Graji, premeret Trojana juventus: Hac Phryges: instarat curru cristatus Achilles:

DE'L'ANEIDE CANTO L 100. Ca mente a chillo tempio se 'ntrattene, E bede quanto ne'è p'ogne ccantone, , Pe aspettare accossi fuorze ca vene, Comme avea 'ntiso dicere, Dedone, Quanto chella Cetà de male, o bene ... Passato avea, lo bede a afazione Pinto a no muro, e de l'archetettura Spantecato nne stà fore mesura. 11e. Troja porzi pentata nce vedeva Co le soje guerre tanto sprubecate: Agamennone, e Priamo canosceva, E a lloro Achille avaro de piatate. E mente che lo chianto le scenneva Disse; a quale pajese, o caro Acate, Non s'è de Troja mia strommettiato Lo sterminio? ecco Priamo: uh sfortonato. III. De lo valore nuosto ste ppetture Sò premmie, sò triunfe, e sò ccorone; - Co ll'acqua de lo chianto sti colure Ha stemperate la compassione. Se moyano a piatà de ste sbencure Li barbare porzì. Nuje jammo buone: Si cca li muorte nuoste hanno st' onore: Nuje vive mettarranno into a lo core. 112. A sta pettura fitte li penziere
Tene, e l'uocchie de chianto annamuoliate: 'Ntuorno de Troja le parea vedere

Da ccà, e da llà li Griece squatronate: E mò fuire, e mò vedea cadere Chille da li Trojane secotate: Mò li Trojane forebunno Achille Ssecata, e sa suire a mille, a mille.

Sigitized by Google Chian

I I.3.

Nec procul hinc Rhesi niveis tentoria velis.
Agnoscit lacrymans: primo qua prodita somno,
Tydides multa vastabat cade cruentust:
Ardentesque avertir equos in custra prius, quam
Pabula gustassent Troja; Xantumque bibissent.

114.

Parte alia fugiens omissis Troilus armis; Infelix puer, atque impar congressus Achilli; Fertur equis, curruque haree resupinus inani, Lora tenens tamen:

IJŞ.

Huic cervixque, comaque trahuatur Per terran. & versa pulvis inscribitur hassa. Interea ad templum non aqua Palladia ibant Crinibus lliades passis, peplumqua fenebant.

T 16.

Suppliciter eristes, & eunea pectora palmis. Diva solo fixos oculos aversa tenebat. Ter eircum Iliacos taptaverat Hectora muros: Exanimumque auro corpue vendebat Achilles.

Digitized by Google

DE L'AMBIBE CANSO I.

59 113. Chiagnenno vede ccà li pavegliune Janche de Reso, e comme l'assaurava. Diomede a primmo suoño,e a buonne cchiune La gente, che dormeva, sfecatava. E lizcavalle, che steano dijune,... Tutte de Raso appriesso se portava; Ca non aveano ancora assaporate Ll'acque de Troja, o ll'erve de li prate: 114. Da li cavalle Troilo gioveniello Scurisso de carrera è strascenato: Ca fatto avea co Achille no doviello. . No polece co n'urzo scatenato. Feruto a morte stea lo sbarvatillo 'Ncoppa lo stisso carro reverzato. E bede Anea co lagremose ciglia. Ca 'nmano ancora se tenea la vriglia? 115. La capo appesa co la zazzarina Da ccà, e da llà la terra-va scopanno: E la lanza, che appriesso se strascina. Va sconciglie a l'arena desegnanno, Le ssemmene de Troja a sta roina De Pallade a lo tempio se nne vanno Scapellate, e le portano pe dduone No manto, na gonnella, e no jeppone. 116. Se vatteano lo pietto, e co lo chianto Cercano grazia; ma la Dea mostrava L'arecchie sorde, e se nne stea para tanto

Co Il uocchie fitte interra, e ammenacciava. Ecco d' Attorre vede a n'autro canto Lo cuorpo, e Achille, che lo strascenava Tre bote attuorno Troja; e lo venneva A piso d'oro a Priamo, che chiagneva. C 6 ized by Google Anea

ENEIDOS LIBER I.

117.

60

۶

Tum vero ingentem gemitum dat pectore ab imo, Ut spolia, ut currus, utque ipsum corpus amici, Tendentemque manus Priamum conspexit inermes. Se quoque principibus permixtum agnovic Achivis, Eoasque acles, & nigri Memnonis arma.

118.

Ducit Amazonidum lunatis agmina peltis Penthesilea furens, mediisque in millibus ardet, Aurea subnectens exertæ cingula mammæ, Bellatrix, audetque viris concurrere Virgo.

119.

Hec dum Dardanio Enez miranda videntur Dum stupet, obtutuque hæret defixus in uno: Regina ad templum forma pulcherrima Dido Incessit, magna juvenum stipante caterva.

120

Qualis in Eurotæ ripis, aut per juga Cynthi Exercet Diana choros: quam mille sequuta Hinc atq; hinc glomerantur Oreades: illa pharetram Fert humero gradiensq; Deas supereminet omnes. Lacona sacicum percencant gaudia peclus.

DE"L'ANEIDE CANTO I.

117. Anea se mese forte a sosperare Canoscenno lo carro, e ll'armatura De lo cchiù caro ammico, e supprecare A braccia stese Priamo raffeura. Vede se stisso, che facea pigliare Semmentella a li Griece pe paura. Vede li More, comme li diavole Nigre, e tutte pareano spanta-ciavole. 118. Lo squatrone d' Amazone portava La targa a meza luna, e a lo squatrone Pantaselea fa capo, e furmenava 'Ntra mille, e mille co lo gran spatone. La Vergene vezzarra aunodecava Sotta la zizza nuda lo jeppone Co no galano d'oro; e la smargiassa Li cchin stritte squatrune apre, e sfracassa. 119. Mente che schiude Anea'sta bella cosa. É nc'avea perza tutta la matina, Ecco galante, e teseca, e cianciosa Se nne vene a lo tempio la Regina: 'Nmiezo a na squatra nobele, e pomposa De li cchiù belle giuvene cammina, Che tutte le ttenea pé paggetielle, E na Luna parea 'ntra tanta Stelle. 120. Comme a lo monte Cinto sciaurianno, O pe ttuorno a l' Aurota a crapiele Sauta Diana, e compagnia le fanno Mile Ninfe cchiù belle de lo Sole, Essa ha ll'arco a le spalle, e cammenanno

Pare na rosa 'nmiezo a le biole;' E lo core l'abballa pe prejezza, Ca tutte chelle accoppa de bellezza.

[cCoss]

ENEIDOS LIBER I.

121.

Talis erat Dido, talem se lata ferchat Per medios, instans operi, regnisque futuris. Tum foribus Diva, media testudine templi, Septa armis, solioque alte subnixa resedit. Jura dabat, legesque viris, operumque laborem Partibus aquabat justis, aut forte trahebats

122.

Cum subito Æneas concursu accedere magno Anthea, Segestumque videt, fortemo; Cloanthum, Teucrorumque alios: ater quos æquore turbo Dispulerat, penitusque alias advexerat oras.

123.

Obstupuit simul ipse, simul perculsus Achates, Latitiaque, metuque avidi conjungere dextras Ardebant: sed res animos incognita turbat. Dissimulant, & nube cava speculantur amicli,

124

Qua fortuna viris, classem quo littore linquant, Quid veniant: cunctis nam lecti navibus ibant Orantes veniam, & templum clamore perebant. Postquam introgressi, & coram data copia fandi; Maximus Ilioneus placido sic pectore capit: 121. Cossi bella Dedone se mostraje,

Nira chille, e steva attenta a li la vuré
De la nova Cetate, e s'assettaje

'Npiergolo intra le gguardie, e li Segnure'.

E da mieto a lo tempio sprubecaje.

Chist'ordene, e chill' autro; e co mesura
Juste sparte li premmie a le fatiche:

E mette a sciorte dove vede intriche.

122. Ecco trasire Anea, vede 'ntra tanto Chille, che la tempesta avea sperdute: Canosce Antèo, Sargesto, e Don Croanto, Che già pe ressonnete avea tenute; E turre li autre le veneano accanto, Che la furia dell'onne avea shattute. Chi ccà, chi llà: ma tutte 'n sarvamiento Ccà portate l'avea ll'acqua, e lo viento.

Anea co lo compagno, e ad abbracciarle
L'allegrezsa le botta, e in paura,
Endire, benveitute, e po vasarle.
Ma la cosa paren poco secura,
E dubbio assaje l'ascire a ssalutarle.
Pe chesso se une stanno intra la nuvola,
Pe scoprire si ll'acqua è chiara, o truvola.

124. De chille, che sarrà, stanno a bedere,
Ddova sò li vascielle, e che borranno;
Ca veneano sti brave cavaliere
Lo tempio a strille, e suppreche atronanno.
A l'audienzia le cchiamma, e bò sapere
Dedone, che boleano: e spaporanno
Lioneo, che avea cchiù garbo, e meglio voce
Accommenzaje co sto pparlare doce.

125.

O Regina, novam cui condere Juppiter urbem, Justitiaque dedit gentes frænare superbas: Troës te miseri, ventis maria omnia vedit, Oramus:

126.

Prohibe infundos a navibus ignes 3 Parce pio generi, & propius res aspice nostras. Non nas aut ferro Libycos populare penates Venimus, aut raptas ad littora vertere pradas. Non ea vis animo, nec tanta superbia viciis.

127.

Est locus, Hesperiam Graji cognomine dicunt: Terra antiqua, potens armis atque ubere glebas. Enotri coluere viri: nunc fama, minores Italiam dixisse, ducis de nomine gentem. Huc cursus fuit:

128

Cum subito assurgens fluctu nimbosus Orion In vada caca tulit; penitusque proeacibus Austris, Perque undas, superante salo, perque invia saxa Dispulit: huc pauci yestris adnavimus oriz.

Digitized by Google

125: O Regina, ch' aje 'ngiegno, ed aje valore, (E Giove te lo ddà) pe fravecare Chesta Cetà, ch'è cosa de stopore, Nè se ne pò na simmele trovare: E saje co la cremenzia, e lo terrore A sta gente vezzarra dommenare, Piatate a nuje Trojane; a nuje meschine Vommecate dall'onne a ste mmarine.

126. Da li vascielle nuoste pe piatate Scanza le sciemme; e crideme, ca simmo Gente da bona razza gnenetate: Meserecordia, e quanta guaje patimmo! Nuje non portammo guerra a sta Cetate, Nè ghiocammo de cruocco. E dove avimmo Forze pe fare chesto? e ponno avere Povere assassenate sti penziere?

127. No' è no luoco, che Asperia la chiammaro Li Griece antiche, assaje famosa 'nguerra, Abbonnante de frutte, e de denaro, E primmo Enotria se chiammaje sta terra-Po, Talia da no Rrè la nnommenaro Li soccessure; e la Fortuna perra, O Giove co l'aracole nc' ha ditto, Che ghiessemo a ssa Talia pe dderitto: 128. Ma la pèrfeta stella d'Orione, E lo mare, e li viente scatenaje Contra de nuje, e cca no galione, E llà n'autro sott'acqua annabbissaje: Autre l'orrenna furia d'Aquelone Ntra secche, e scuoglie o roppe, o le 'ncagliaje.

Poche, scurrisse nuje, ll'onna assassina. Ha bommecete vive a sta marina. ed by GOOGIMa; 129:

Quod genus hoc hominum? queve hunc tam bar-(bara mosem

Permittit patria? hospitio prohibemur arena:
Bella cient, primaque vetant consistere terra.
Si genus humanum, & mortalia temnitis arma,
At sperate Deos memores fundi, atque nefandi.

130.

Rex erat Eneas nobis, quo justior alter Nec pietate fuit, neo bello major, & armis: Quem si fata virum servant, si vescicur aura Etheria, nec adhuc crudelibus occubat umbris; Non metus: officio ne te certasse priorem Paniteat:

131,

Sunt & Siculis regionihus urhes, Armaque, Trojanoque a sanguine clarus Acestes. Quassatam ventis liceat subducere classem, Et sylvis aptare trabes, & stringere remos.

I 2 2.

Si datur Italiam sociis, & Rage recepto, Tendere, us Italiam lati, Latiumque petamus. Sin absumptu salus, & te pater optime Teucrum, Pontus habet Libya, nec spes jam restat Füli; At freta Sicania saltem, sedesque paratas, Vade huc advecti, regemque petamus Acustan.

Digitized by Google

Porzì l'arene! oimme che aosanza perra!

E a fierro, e fuoco simmo ammenacciate;
Si no pede da nuje se mette, 'nterra.

Ma si nuje poverielle scarpesate,

Nè nc'è a sto munno chi ve faccia guerra,

Nce sò li Deje, che a la mammoria fitto

Hanno tutto lo stuorto, e lo dderitto.

130. Pe Rrè tenimmo Anea, che non ha pare De piatà, de jostizia, e de valore; E si è bivo chist' ommo accossì raro, Nesciuno nee farrà la bell' ommore. E si è bivo, si è bivo, aggelo a ccaro. Da fare a nuje no muorzo de faore; Nè chillo se farrà pe ll' arma mia, Accoppare da te de cortesia.

131. Otra de chesto, a la Secilia stanno Arme, e terre pe nnuje, e Rrè Trojano: 'Nservizio viuosto se lammiccaranno, Si a nuje piatosa stennerraje la mano: Autro siuto non bò lo nuosto affanno, Che a no vuosco da ccà poco lontano, Tagliare piezze d'arvole, e troncune O p'antenne, o pe rimme, o pe temmune:

132. È si co ll'autre Anea recupetammo, E bò, che ghiammo a Talia, nce jarrimma: Ma si è muorto a sto maro, e nuje restammo Senz' isso, e senza Ascanio, e che ffarrimmo? A la Secilia nce ne retornammo Pe ss' onne stesse, e lla nce ne starrimmo Co lo Rrè Aciesto; e lla, Regina bella. Sempe te servarrimmo a barda, e a ssella.

Dictional by GOOSIC

133.

Talibus Ilioneus: Cuncii simul ore fremebant Dardanida.

Tum breviter Dido, vultum demissa, profatur: Solvite corde metum Teueri: secludite curas.

134.

Res dura, & regni novitas me talia cogunt Moliri, & late fines custode tueri. Quis genus Æneadum, quis Trojæ nesciat urbem? Virtutesque, ytrosque, & tanti incendia belli?

135.

Non obtusa adeo gestamus pectora Pani: Nec tam aversus equos Tyria Sol jungit ab urbe: Seu vos Hesperiam magnam, Saturniaque arva, Sive Erycis fines, regemque optatis Acestem:

136.

Auxilio tutos dimittam; opibusque juvabo. Vultis & his mecum pariter considere regnis? Urbem quam statuo, vestra.est: subducite naves. Tros, Tyriusque mihi nullo discrimine agetus.

Digitized by Google

бе 333. Scompette Lioneo, ma secotaje Ll'autra gente a gridare ajuto, ajuto. Ma co lo dito 'mmocca l' azzenaje Dedone, e stette ogn'uno zitto, e muto. Chella co ll'uocchie vasce accommenzaje; Ogn'uno sia de vuje lo ben venuto: Lassate ogne paura, allegramente; Ca trovarrite ccà mamma, e pariente. 134. No caso orrenno, e la gran gelosia De sto Regno che ancora è tenneriello," Fanno, ch' io tenga (sì pe ll'arma mia) Guardia p' ogne marina, e cantonciello. Chi de Troja non sà la monarchia, La razza autera, e chillo gran maciello, L' Aroje valiente, e le bertute rare; Chi ste ecose non sà, se pò nfornare. 135. Nè ppenzate, che d'Urze, e de Liune Lo core sia de li Cartagenise: Nè ssimmo nate a tane de Scorzune: Scarfa lo Sole tutte sti paise. Io ve prommetto ajute a buonne cchiune, O siano de renfrische, o de tornise; O jate a Talia, o jate a la Secilia. Ve vastano docate ciento milia? 136. Volite stare 'ncompagnia co mmico? Se fraveca perbuje sta gran Cetate: Tirate 'nterra, e non ce sia cchiù 'ntrico, Li Galiune ? & ccà v' arrecettate. E da chella che sò, ve juro, e dico, Ca de pareglia comme figlie, e frate Li Trojane, e li Tirie trattarrimmo;

E casa franca porzi ve darrimmo.

gitized by Google Oh

137.

Atque utinam rex ipse Noto compulsus eodem Afforet Eneas: equidem per littora certos Dimittam, & Libyæ lustrare extrema jubebo; Si quibus ejectus sylvis, aut urbibus errat.

138.

His animum arrecti dictis, & fortis Achases, Et pater Æneas, jamdudum erumpere mubem Ardebant: prior Æneam compellat Achases. Nate Dea, que nunc animo santentia surgir?

139.

Omnia tuta vides, classem, sociosque receptos. Unus abest, medio in fluctu quem vidimus ipsi Submersum: dictis raspondent catera matris.

140.

Vix ea fatus erat, cum circumfusa repente Scindit se nubes, & in athera purgat apertum. Restitit Æneas, claraque in luce refulsit: Os, humerosque Deo similis: namq; ipsa decoram Casariem nato genitrix, lumenque juventa Purpureum, & latos oculis afflarat honores. 137. Oh si co buje Amea fosse arrivato
Co lo viento medeseme a saa costa!
Ma s' isso; comme spero, s'è sarvato,
Mannaraggio mò mò na squatra apposta:
E de tutta la Libia p'ogne llato
Ll' ordenarraggio a correre la posta,
P' amerne nova; e fuorze và sperduto
Pe sa vuosche, e sse tterre scanosciuto.

138. A ste belle parole Anea 'ngrassava,
E lo compagno se nue jea 'nviodetto,
E ascire da la muvola penzava,
Ca non r'era cchiù dubbio, nè sospetto:
E perchè ancora Anea non se spricava,
Le disse Acate co no barzelletto:
O figlio de na Dea, co la bon'ora,
Covammo ll'ova ccà? shignammo fora.

139. Nè sospetto, nè dubbio cchiù nce resta:
Li compagne sò searve, e le ggalere:
Nee receve Dedone, e nne fa festa;
Pò ffare cchiù na mamma, o na mogliere?
No vasciello nce manca, e a la tempesta
Go Aronte s' afformaje. Già tutte vere
Se trovano le chellete, che ha dette
Mammata Cocetregna: e bè, che aspiette?

140. Tanno se spetacciaje la nuvolella,
E sfujenno pe ll'aria sbaporaje.
Comparze Anea, de facce accossi bella,
Che Apollo pe la 'mmidia nne crepaje.
L'arricciaje la chiomera jonnolella
La mamma, e d'acqua rosa la sbruffaje:
De primmavera ha 'n facce lo retratto,
Ll' uocchie danno a le Stelle schiacco matto.

Digitized by GOOGICOS.

141.

Quale manus adduns chori decus, aut ubi flavo Argentum Pariusve lapis circumdatur auro. Tunc sic Reginam alloquitur, cunctisque repente Improvisus ait: Coram, quem quæritis, adsum Troïus Æneas, Libycis ereptus ab undis.

142.

O sola infandos Troja miserata labores, Qua nos relliquias Danaum, terraque marisque Omnibus exhaustos jam casibus, omnium egenos, Urbe, domo socias:

443.

Grates persolvete dignas
Non opis est nostra, Dido, nec quidquid ubiq; est
Gentis Dardania, magnum qua sparsa per orbem.
Dii tibi (si.qua pios respectant numina, si quid
Usquam justitia est, & mens sibi conscia recti)
Pramia digna ferant.

·144.

Quæ te tam læta tulerunt Sacula è qui tanti talem genuere parentes è In freta dum fluvii current, dum montibus umbræ Lustrabunt convexa, polus dum sydera pascet: Semper honos, nomenq; tuum, laudesq; manebunt: Quæ me cunque vocant terræ. DE L'ANEIDE CANTO I.

141. Cossì a l'avolio, o marmola galante, O a l'argiento, pe ddarele cchiù ppiso De bellezza, nce fa d'oro lampante Pratteca mano quacche bello friso. E a Dedone, e a li suoje se fece 'nnante Anea tutto bellizze a l'amproviso; Dicenno: eccove ccà (grazie a Nettunno) Anea sarvato da lo sparafunno. 141. Tu sola, o gran Regina, aje compatute Sti quatto fragagliuozze assassenate: E pe mmare, e pe tterra commattute, E da mille mal'anne zessonnate; E bedennole affritte, e sproyedute Porzì dell' aria vuoje pe gran piatate Ch' aggiano casa a sto gran Cetatone Franche d'ogne gabbella, e de pesone. 149. Quanta Trojane stammo a sti paise, O spierte pe lo munno, maie potrimmo, A sti faure tuoje, che nc' aje prommise, Mostrare lo grann' obbreco, ch' avimmo. A tte, Santa Jostizia, o Deje cortise, Chesto a buje tocca, a buje nce remettimmo; Vuje che ll'uommene buone premmiate, Vuje sta bella Regina 'mprofesate. 144. Secolo d'oro se porrà chiammare Chisto, che tale spamfio ha gnenetato: E quacche Fata, o Dea, voglio penzare, Neuorpo sto bello partoro ha portato. Nfi che avarranno curzo le sciommare, Ombra li munte, e che stia semmenato Lo Cielo a Stelle, dove nuje sarrimmo, Le grolie toje coll'arpa cantarrimmo. Digitized by Google Virg. T.L.

ENEIDOS LIBER L.

145.

Sic fatus, amicum Ilionea petit dextra, lævaque Serestum: Post alios, fortemque Gyan, fortemq; Cloanthum. Obstupuit prima aspectu Sidonia Dido, Casu deinde viri santo,

£46.

Et sic ore loquuta est: Quis te, nate Dea, per tanta pericula casus Insequitur? Quæ vis immanibus applicat oris? Tune ille Æneas, quem Dardanio Anchisæ, Alma Venus Phrygii genuit Simoëntis ad undam?

Acque equidem Teucrum memini Sidona venire, Finibus expulsum patrits, nova regna petentem, Auxilio Beli: genitor tum Belus opimam Vastabat Cyprum, & vistor ditione tenebat.

148.

Tempore jam ex illo casus mihi cognitus urbis Trojanz, nomenque tuum, regesque Pelasgi. Ipse hostis Teucros insigni laude ferebat, Seque ortum antiqua Teucrorum a stirpe volebat.

DE L'ANENDE CANTO I. 145. Po co na mano s'acciassaje Sariesto. Co n'antra Lioneo, Gia, e Croanto, E chisto, e chillo, e tutto ll'autro riesto. E pe allegrezza le scennea lo chianto: Dedone spantecaje che accossì priesto. E cossì bello Anea se vedde accanto? E disse 'ntra de se: potta de craje, Tanta bellezza, avere tanta guaje! 146. Po dice: o Semedeo, che mala sciorte Co tranta guaje te fruscia? e a sti paise Tanto lontane, e a riseco de morte Te jetta? a tale Aroje sti brutte sfrise? Tu sì chill'ommo generuso, e forte, Che Cocetregna, e lo gran Patre Anchise De Simoenta a ll'acque gnenetaro, E po tutte le Grazie t'allattato. 147. Saccio, ca Teucro quanno fu cacciato Da lo sdigno patierno, arresoluto De trovare autro Regno, ed autro stato Venne a Sedone pe trovare ajuto E fu da Belo patremo ajutato, Ca pe ammico l'avea sempe tenuto. E Belo a chillo tiempo facea guerra Contro de Cipro, e guadagnaje la terra? 148. Tutte li guaje de Troja mme contava A chillo tiempo Teucro, e mme diceva Gran cose de Usceria; e nce mmescava De li Griece porzì quanto sapeva; E li Tojane comme Aroje vantava, Si bè nnemmico vuosto se faceva. E bolea, che pe ccierto se tenesse, Ca la streppegna soja da vuje scennesse: Ma.

Quare agite, ô tectis juvenes succedite nostris.

Me quoque per multos similis fortuna labores

Jactatam, hac demum voluit consistere terra.

Non ignara mali, miseris succurrere disco.

Sic memotat: simul Aneam in tegia ducie Tecta: simul divûm templis indicit honorem: Nec minus interea sociis ad littora mittit Viginti tautos, magnorum horrentia centum Terga suum, pingues centum cum matribus agnos, Munera. latitiamque Dei.

151. At domus înterior regali splendida luxu Instruitur, mediisque parant convivia teclis: Arte laboratæ vestes, ostroque superbo:

Ingens argentum mensis, calataque in autò Fortia facta patrum: series longissima rerum, Per tot ducta viros antiqua ab origine gentis. DE L'ANEIDE CANTO I.

A pigliare no muorzo a lo palazzo.

Io porzì, comme vuie, che ve credite?

Aggio patuto cchiù de no 'mbarazzo.

Mò sò patrona ccà, comme vedite.

A despietto de fratemo canazzo.

Io, ch'aggio assaje cuotte rosecate;

Compatesco a n povere sdentate.

150. Po Anca se porta 'ntra li paggetielle,'
E fiste, e sagrefizie apparecchiaje.
A ll'autre, che restaro a li Vascielle
Vinte Tore majateche mannaje,
Ciente brave presotta, e ciento Agnielle
Aunite co le mmamme, e accompagnaje
Co mille autre presiente de stopore,
Ciente varrile d'allecreja core.

Sfuorge de spamfio p'ogne appartamiento.

'Nmiezo a no gran salone apparecchiato
No mazzeco trovaje pe cincociento.

'Nguarnascione se mette ogne crejato,
Chi co arragame d'oro, e chi d'argiento;
E de scarlato avea la longarina
Lo guattaro porzì de la cocina.

E a le ccredenze nc'era no trasoro.
Quanto vedeano llà li commetate,
Tutt' era argiento 'nterziato d'oro.
E a li piatte steano storiate
Li Rri de Tiro, e le streppegne lloro
Da trecient' anne arreto, e le ffeure
Nne mostrano le grolie, e le brayure.

č Ma

ENEIDOS LIBER I.

·153.

5 7

Eneas (neque enim patrius consistere mentem Passus amor) rapidus ad naves pramittit Achatë: Ascanio ferat hec, ipsumque ad mania ducat.

İSA

Munera prateira Iliacis erepta ruinis
Ferre jubet; pallam signis, auroque rigontem,
Et circumtextum croceo velamen acantho:
Ornatus Argiva Helena; quos illa Mycenis,
Pergama cum peteret, inconcessosque Hymenaos,
Extulerat: matris Leda mirabile donum.

155. Praterea sceptrum, Ilione quod gesserat olim, Maxima natarum Priami, colloque monile Baccatum, & duplicem gemmis auroque coronam.

156.

Hac celerans, iter ad naves tendebat Achates:
At Cytherea novas artes, nova pectore versat
Consilia: ut faciem mutatus, & ora Cupido
Pro dulci Ascanio veniat, donisque furentem
Incendat Reginam, atque ossibus implicet ignem.

DE L'ANBIDE CANTO I.

193. Ma lo core d'Anea sente gran pene, Si non se vede accanto lo nennillo, E dice, Acate mio, si mme vuoje bene; Và curre a le ggalere, e persammillo. A la memmoria mia sempe mme vene; Sempe 'n core me stà sto peccerillo; E magnare non pozzo no menuzzo, Si non mme vedo accanto Ascaniuzzoi 154. Chillo manto vôrria, che storiato Stà co seure d'oro; e lo saivate Sta mano da lo 'ncennio spotestate Che nohiana torra Ttoja mia schianaje in Ll' autro a sciure d'acante arragamato, Che ad Alena la mamma lo donaje, E a Troja lo portaje, quanno a Cornito Chella mannaje la Grecia, e lo marito. 155. Chillo scettro de cchiù d'Elionessa. Ch' era de Priamo la cchiù bella figlia; La cannacca de gioje, che la stessa Tonea pe la cchiù rricca maraviglia: E pe la dare a chesta Prencepessa Chella corona nobele mme piglia C'ha gioje grosse quanto na nocella; E sarrà bona pe sta segnorella. 156. Ma Cetarea desegna na gran caccia, Ca de Gionone stà troppo sospetta: E, chiammato Copiddo, se l'abbraccia, · Azzò facela na "inbroglia netta netta ... Vò, che ad Ascanio simmele se faccia, E benga co li duone, azzò che metta 'Npietto a Dedone cossì gran carcara, Che no la stuta manco na sciommara:

ENEIDOS LIBER I.

157.

Quippe domu timet ambiguam, Tyriosq; bilingues. Urit aerox Juno, & sub noctem cura recursat. Ergo his aligerum dictis affatur Amorem:

158

Nate, men vires, mea magna potentia, solus, Nate, Patris summi, qui tela Typhoëa temnis, Ad te confugio, & supplex tua numina posco.

Feater ut Eneas pelago tuus, omnia circum Littora jactetur, odiis Junonis iniqua, Nota tibi: & nostro doluisti sape dolore;

160.

Hunc Phaniesa somet Dido, Mandisque moratur Vocibus: & vereor quo se Junonia versans Hospitia: haud tanto cessabit cardine rerum: 157. De li Cartegenise ha gran sospetto,
Gente doppia de lengua, e cchiù de core:
Spine le fa sentire into a lo lietto
De Gionone la cricca, e mal'ommore;
E mostrannose chiena de despietto,
'Nbraccia pigliaje lo cuccopinto Ammore,
E co no vaso 'nfacce, e n' autro 'mmocca,
Marfosa accommenzaje sta filastrocca.

158. Vraccio deritto mio, mm' aje d' ajutare,

To, che de forze accuoppe ogne giagante, Figlio, pe mamma toja t'aje da stracciare. Co ss' arco, che frezzea li core amante. Saccio, ca manco te farria spantare Co li furmene suoje lo gran Tronante. Coreciello de st'arma, io m'addenocchio, E si tu non m'ajute, io cca sconocchio.

Pe tterra, e mmare và comm' a pallone,
Sbauzato da la furia bestiale
De chella, c'ha dell' aseno, Gionone.
Tu sa je ca nn' aggio fatte duie canale
De st'uocchie mieje pe la compassione.
Tu porzì, bene mio, da ss'uocchie belle
Nn' aje mannato lo chianto a fontanelle.

160. Dedone 'ncasa soja da stammatina,
Cortese assaje, non nego, l'arrecetta;
Ma tutta de Gionone è sta Regina,
Gnaffete! và te fida? io stò sospetta,
Non se la perdarrà la Dea cauina
Sta bella accasione de vennetta,
Ch' essa co n' uocchio l'avarria pagata.
Penzo, ca une grellèa, che ssia squartata.

ENEIDOS LIBER T.

Quocirca capere ante dolis, & cingere flamma Reginam meditor: ne quo se numine mutet; Sed magno Enea mecum teneatur amore.

162.

Qua facere id possis, nostram nunc accipe mētem. Regius accitu chari genitoris ad urbem Sidoniam puer ire parat (mea maxima cura) Dona ferens, pelago & flammis restuntia Troja.

163

Hunc ego sopieum somno super alta Cychera, Aut super Idalium sacrata sede recondam: Ne qua scire dolos, mediusve occurrere possit.

164.

Tu faciem istius, noctem non amplius unam, Falle dolo, & notos pueri puer indue vultus: Ut, cum te gremio accipiet latissima Dido, Regales inter mensas, laticemque Lyaum: Cum dabit amplexus, acque oscula dulcia figet, Occultum inspires ignem, fallasque veneno.

Pares

161. lo 'mbrogliare vorria sta Prencepessa, E fare, che d'Anea se 'nnammorasse: Chesta è bona penzata; e 'npietto a chessa r. Na carcara d'ammore appeccecasse: . Che, ne po Giove, o pe Gionone stessa Maje lo core de chella se mutasse: Ma spantecata stia sempe pe cchillo; 'Nsomma 'nchiappame chessa a lo mastrillo-162. Siente comme se fa, stamme a sentire s - Azzo la inbroglia te rejesca netta: . - A la Cetate Anea già sa venire Lo bello ninno Ascanio, e già l'aspetta "Mnordene igià se metre a lo ppartire , ". Lo bene mio, e porta na cascetta De sfuorge, che avanzaro a la roina De Troja strutta, 'n duono a la Regina.'
263. Co na toccata all'uocchie io lo farraggio Dornire pe no morno, e da sta sera.

A lo gran tempio mío la portarraggio Ncoppa a lo Monte Idalio, o de Cetera. Lla me lo tengo nfi che hedarraggio, Che sia besurogno, azzò de sta manera i Non saccia de sta 'mbroglia assaje, ne poeto, Nè sconcecare pozza maje sto juoco. 164. Io mò vorria, che pe sta notte sola Tu, ninnariello mio, de sto nennillo: · Te pigliasse la facce, e la parola, E li muode, che saje, simmele a chillo; E quanno la Regina se contola, E t'abbraccia, e te vasa sso mussillo. A lo commito, jettale a lo core

Doce venino, e sciaccole d'ammore. D b 6 zed by Google - A la

ENEIDOS LIBER 1

165.

84

Paret Amor dictis charæ genitricis : & alas Exuit, & gressis gaudens incedit Jüli: At Venus Ascanio placidam per membra quietem Irrigat, & fotum gremio Dea tollit in altos Idalia lucos,

166.

Ubi mollis amaracus illum Floribus, & dulci adspirans complectivus umbra: Jamque ibat dicto parens, & dona Cupido Regia portabat Tyriis, duce latus Achate.

167. Cum venit, aulais jam se regina superbis Aurea composuit sponda, mediamque locavit? Jam pater Eneas, & jam Trojana juventus Conveniunt, stratoque super discumbitur ostro. Dant famuli manibus lymphas, Cercremą; canistris Expediunt, tonsisque ferunt mantilia villis.

Quinquaginta intus famulæ; quibus ordine longo Cura penum seruere. & flammis adolere penates: Centum aliæ, totidemq; pares ætate ministri, Qui dapibus mensas onerent, & pocula ponant.

BE L'ANEIDE CANTO I.

165. A la mamma obbedie lo chiappeniello,
Lassaje l'ascelle, e se mutaje la faccia;
E parea speccecato Ascaniello;
E Cetarea nne gaude, e se l'abbraccia.
Subbeto chesta co no sonnariello
Nne pesca Ascanio, e se lo porta 'nbraccia
'Ncoppa a lo monte Idalio, e l'allisciava,
Mente pe bia la nonna le cantava.

166. De majorana tennera lo posa

Ntra le cchiante sciorute, e le faceva
St'erva a lo bello ninno ombra addorosa;
Perchè da capo a ppede lo copreva,
'Ntra tanto a la Cetà pe chella cosa,
Che commannata Cetarea l'aveva,
Và Copiddo co Acate, e lo presiento
Porta dint'a no chilleto d'argiento.

167. Venne, che tanno propeio s' acconciava A no lietto 'nnaurato la Regina; Essa sta 'nmiezo, Anea co ll'autre stava Ncoppa a liette de perpora assaie fina. Data ll'acqua a le mmano, se portava Lo ppane attuorno, e rrobba de cocina. Li mesale, tovaglie, e sarviette Faceano scuorno a cientomilia orlette.

Taceano scholino a chemonina ornete.

168. Cchiù dinto sò cinquanta dammecelle;
Tutre pe ajuto de lo despenziero;
E sproffummo de paste addoroselle
Jettano attuorno a botte de 'ncenziero.
E cient' autre le cchiù grazioselle
De portare piatte hanno penziero;
E ciento pagge de la stessa etate
Danno la mbrumma attuorno a li 'mmetate.

169.

Nec non & Tyrii per limina lata frequentes Convenere toris jussi discumbere pietis. Mirantur dona Ænen; mirantur Julum,

Flagrantesque Dei vultus, simulataque verba. , Pallamque, & pictum croces velamen ecantho. Pracipus infelix, pesti devota future, Explore menceno nequit, ardescitque tuendo Phanissa; & puero pariter a donisque moyetur.

175.

Ille ubi complexu Anea colloque pependia, Et magnum falsi implevit genitoris amorems Reginam petit; hac oculis, has pettore toto Heret: & Interdum gremio fovet, inscia Dido, Insideat quantus misera Deus.

172

At memor ille Matris Acidalia, paulatim abolere Sichaum Incipit; & vivo tentat prævertere amore Jamprident resides animos, desuetoque corda.

Digitized by Google

THE WANTEDE CANTO !.

169. De li Cartagenise prencepale Se nce trovaje no nummero infenito; E la Regina a lo siò tale, è ttale Assegnava lo lietto a lo commito. Ecco, che arriva, e porta li riale · Lesto lo Siò Cupiddo ardito, ardito: 114 Tutte 'nnestrece vanno a buono sinno; Mò vedenno li duone, e mò lo ninno'. 170. La facce, che parea tutta devina, La docezza, che fegne a lo pparlare; E li mante, che porta a la Regina, Fanno porzi le pprete innammorare. 'Ncaparrata a la sciamma già becina Non pò Dedone ll'uocchie saziare, E quanto vede cchiù, cchiù caudo sente Mò pe lo ninno, e mò pe li presiente. 171. Corre primmo ad Anea lo tradetore, E, Tata mio le disse, e l'abbracciaje Stritto a lo cuollo, saziaje l'ammoré De lo patre, che maje lo gnenetaje. Po l'abbraccia Dedone, e co lo core !-Tutto a chillo, e co ll'uocchie s'arrestaje. E co l'abbracce s'enchie de venino, Nè sà che gran diavolo ave 'n zino. 172. Tanno lo guitto 'n grazia de la mamma A poco a poco le scrastaje da mente, · E non ce ne lassaje manco na sdramma, L'ammore de Secheo; ma chesto è niente: Ca ll' arma l'abbampaje de tale sciamma. Che brusciare pe Anea sutta se sente: Primma non se moyea co li sperune, Mò avea besuogne de li capezzune

Scom-

ENEIDOS LIBER I.

173.

Postquam prima quies epulis, mensaque remota, Crateras magnos statuunt, & vina coronant. Fit strepitus tectis, vocemque per ampla vocant Atriog: dependent lychni laquearibus aurcis Incensi, & noctem flammis funalia vincunt.

174

Hic regina gravem gemmis auroque poposcit, Implevitque mero pateram; quam Belus, & omnes A Belo soliti: tum facta silentia testis.

... I74·

Juppiter (hospitibus nam te date jura loquuntur) Hunc lætum Tyriisque diem, Trojamque profectis Esse velis, nostrosque hujus meminisse minores. Adsis lætitiæ Bacchus dætor, & bona Juno:

176.

Et vos o catum Tyrii celebrate faventes. Dixit, & in mensa laticum libavit honorem: Primaque libato summo tenus attigit ore. Tum Bitin dedit increpitans: 173. Scomputo de 'ngorfire, eccote attuorno Li becchiere cchiù grupse, e de sciurille 'Ncoronano la 'mbrumma, e lo contuorno Rebommava a li brinnese de chille.

E perchè già scomputo era lo juorno, Da li trave 'nnaurate a mille a mille S' appesero lucerne, e s' allummaro, E fecero de notte, juorno chiaro.

174. La Regina cercaje no becchierone
D'oro massiccio, e tutto 'ngiojellato,
Dove lo patre Belo, e lo vavone
S' era cchiù de na vota 'mbriacato;
Dinto nce devacaje no carrafone
De lo vino cchiù tuosto, e cchiù abboccato;
Tanno ogn' uno la vocca ammafaraje,
E chella co sto brinnese sparaje.

Fatta co li frostiere, sta jornata
A lo Trojano, ed a la gente mia
Fa, che nn' aterno le sia, 'mprofecata!
E de sto juorno la mammoria sia
Pe ciento milia secole onorata.
O Bacco, o Dea Gionone, lo detillo
Vuje mettite a st'agurie, e lo segillo.

O Bacco, o Dea Gionone, lo detillo
Vuje mettite a st'agurie, e lo segillo.

176. E buje 'ntra tanto tutte 'ncommunanza
Ogn' uno a fare brinnese se metta.
Pe onore de li Deje, comm'era aosanza;
Essa na stizza 'ntavola nne jetta,
E po n' autra stizzella pe crianza
N' assaporaje; e a Bizio, che s' aspetta?
Disse: piglia sto riesto, e bivetello
Tutto, si non vuoje 'ncapo no chianiello.

ENEIDOS LIBER I.

177-

Ilte impiger hausit Spumament pateram, & pleno se proluit auro: Post alii proceres: cithara crinitus Jopas Personat aurata,

178.

Docuit que maximus Atlas.

Hic canit errantem Lunam, Solisque labores;

Unde hominum genus, & pecudes; unde imber, & (ignes:

Arcturum, pluviasą; Hyadas, geminosą; Triones:

179.

Quid tantum Oceano properent se tingere Soles Hyberni; vel quæ tardis mora nociibus obstet. Ingeminant plausum Tyrii, Troësque sequuntur. Nec non & vario noctem sermone tranebat Infelix Dido; longumque bibebat amosem;

180. Multa super Priamo rogitans, super Hectore multa: Noc qubus Aurora venisset filius armis. Nunc quales Diomodis equi, nunc quantus Achilles. DE L'ANEIDE CANTO I.

177. E chillo, meregnau, subbeto aggraffa Lo gran becchiero, e intra lo cannarone. Traffe, tutto a na botta se lo schiaffa, E tutto s'allavaje lo casaccone. Tutte fanno lo stisso, e ogn'uno acciaffa Chi lo fiasco, e chi lo carrafone. Po vene Joppa co na cetra d'oro, Che nne sa ghire tutte 'nsecoloro. 178. E cantava le cchellete cchiù belle; Che a la scola d'Atrante avea mparaté: De la Luna lo curzo, e de le Stelle, De lo Sole l'aggrisse, e qualetate: Comme sò nnate ll'uommene, e l'aucielle; Comme ll'autre anemale gnenetate; Comme li truone, e chioppete se fanno; Ll' Orze, l'Arturo e ll'liade comme vanno. 179. Pecchè lo juorno è curto a la vernata, Pecchè luongo a la state. E a lo cantore Li Trojane, e li Tirie a boce aozata, Viva deceano; o voce spercia core! Ma Dedone, che troppo era scarfata D' Anea, de niente propeio avea sapore: Tutto lo tiempo se la chiacchiareja Co cchillo, e tanto cchiù nn' arde, e sbareja. 180. E d'Attore, e de Priamo li sconquasse Cchiù bote addemmannaje: co quanta gente, E co qual' arme a Troja se portasse De li More lo Rrè da l'Oriente, Che rroina faceva, e che fracasse Co la cavallaria tanto valente Lo gran Diomede; e mille vote, e mille De lo valore addemmannaje d'Achille.

Digitized by GOOANZ6

ÆNEIDOS LIBER I.

Immo age, & a prima dic hospes origine nobis, Insidias, inquit, Danaûm, casusque tuorum, Erroresque tuos: nam te jam septima portat, Omnibus errantem terris, & flucibus astas.

Finis Libri I. Encidos.

DE L'ANEIDE CANTO I.

381. Anze le disse, sù famme sta grazeia,
Tutta da capo contame la storeia
De tale guerra, 'nfi che nne sò ssazeia,
Perchè benne a li Griece tale sboreia?
De li viagge tuoje ogne desgrazeia
Mietteme chiano chiano a la mammoreia.
Già sò sett'anne, che pe mmare, e tterra
La desgrazia ve sbatte, e ve fa guerra.

Scompetura de lo Primmo Canto.



DE L'ANEIDE

DE VERGILIO MARONE.

できょう

ARGOMIENTO.

De Senone le mbroglie, e le mmatasse
Anea conta da capo a la Regina:

E comme a chelle ttrapole 'ncappasse
Troja, e tutta s' ardesse la meschina:

E comme isso, fujenno, se sarvasse
Co la pellecchia sana a sta roina.

E comme la mogliere nce perdesse
Pe cchiù ttaluorno 'ntra ste ccacavesse.

ENEIDOS LIBER II.

964

Onticuere omnes, intentique of tenebant: Inde toro pater Eneas sic orsus ab alto: Infandum, Regina, jubes renovare dolorem; Trojanas ut opes, & lamentabile regnum Eruerint Danai:

Quaque ipse miserrima vidi,
Et quorum pars magna fui. Quis talia fando
Myrmidonum, Dolopumve, aut duri miles Ulyssi,
Temperet a lacrymis?

Præcipitat, suadentque cadentia sidera somnos. Sed si tantus amor casus cognoscere nostros, Et breviter Trojæ supremum audire laborem: Quanq; animus meminisse horret, luctuque refugie, Incipiam.

Fracti bello, fatisque repulsi
Ductores Danaûm, tot jam labentibus annis,
Instar montis equum, divina Palladis arte
Ædificant; sectaque intexunt abiete costas.
Votum pro reditu simulant; ca fama vagatur.

DE L'ANEIDE CANTO II.

L'Utte aveano la vocca ammafarata,
E coll'uocchie ad Anea stevano attiente;
Isso dall'auta chelleta 'nnaurata
Acommenzaje la storia, e li lamiente;
Vuoje, che mme se renova la stoccata,
O Regina, a sto core, e li tormiente,
Contannote lo ccomme assassenaro
Troja li Griece, e la sparafonnaro.

2. Veddero st'uocchie ssi gran fracassune; E la parte cchiù grossa a mme toccaje. Li Dolope, e li stisse Mermedune Chiagnarriano a la storia de sti guaje. Lo stisso Aulisse capo de 'mbrogliune, Che maje piatate lo tetellecaje, Sentenno tale, e tanta accesione, De lagreme farria no lavarone.

g. Otra, che già la notte è meza juta,
E stà ll'uocchio de suonno appapagnato;
Ma già che ll'arma ve sta 'ncannaruta
De sentire sto cunto accossì 'ngrato,
E li malanne nuoste, e la caduta
De Troja nosta, e d'Ilio sfortonato,
Mo te le cconto tutte sti fracasse,
Si bè, ca pe la doglia io nne crepasse.

A Conzumate dall' anne, e da lo sdigno
De li Fate li Griece a chella guerra,
No gran cavallo fecero de ligno,
Fravecato co ll' ascia, e co la serra.
Pallade tenne mano a lo designo,
E no monte parea 'n coppa a la terra:
E sparzero po voce, ch' era vuto:
Vuto, che fu de Troja lo tavuto.
Virg. T.L.

E consum Google De

Hue delesta virûm sortiti corpora furtim Includunt cæco lateri; penitusque cavernas Ingentes, uterumque armato milite complent.

Est in conspectu Tenedos, notissima fama Insula, dives opum, Priami dum regna manebant: Nunc tantum sinus, & statio male fida carinis:

Huc se provecti deserto in littore condunt, Nos abiisse rati, & vento petiisse Mycenas. Ergo omnis longo solvit se Teucria luctu:

8.

Panduntur portæ: juvat ire, & Dorica castra, Desertosque videre locos, littusque relictum. Hic Dolopum manus, hic sævus tendebat Achilles: Classibus hic locus, hic acies certare solebant.

,Google

DE L'ANEIDE CAMBON.

s. De la cchiù brava gente se cacciaje Da la vusciola a sciorte no squatrone: E ll'uno appriesso all'autro se inforchiaje De lo Cavallo dinto a lo panzone. 'Ntra chella grotta ogn' uno 9-agguattaje, Pe aspettare accossì l'accasione. Oh Dio, che a tutte chella panza ascura

Le fosse addeventata sebetura!

- 6. Faccefronte de Troja se trovava N' Isola assaje famosa pe lo munno, Quanno Priamo a lo Regno dommenava: Tenedo è chessa, ed era ricca a ffunno. Tutta la grolia, che la 'ncoronava, Jeze co Troja nosta a sparafunno: Tanno avea puorto p'ogne granne armata: Và mò, ca nc'è na cufece salata!.
- 7. Li Griece, che credeamo shagottute, Co l'armata da nuje se l'affuffaro, Ma', fatta notte, li guitte cornute Annascuse a chell Isola restaro: Nuje piezze de cetrule 'nsemmentute Già le credeamo 'n Grecia;e a ghiuorno chiaro P'ogne chiazza, ogne casa a l'allegrezza Troja allentaje la vriglia, e la carezza.
- 8. Eccote a pporte aperte a miliune Tutta la gente fora la muraglia; E a bedere correa li pavegliune, Che abbannonate avea chella canaglia: Ccà stea Aulisse capo de 'mbrogliune; Da llà traseva Achille a la vattaglia: Llà stea l'armata, e ccà sera, e matina Llà stea l'armata, e se facea tonnina. A lo

Pars stupet innupta donum exitiale Minerva; Et molem mirantur equi; primusque Thymætes Duci intra muros hortatur, & arce locari; Siye dolo, seu jam Troja sic fata ferebant.

1.0

At Capys, & quorum melior sententia menti, Aus pelago Danaum insidias, suspectaque dona Pracipitare jubent, subjectisque urere flammis: Aut terchrare cavas uteri, & tentare latehras. Scinditur incertum studia in contraria vulgus.

II.

Primus ibi ante omnes, magna comitante caterna, Laocoon ardens summa decurrit ab arce: Et procul, O miseri, que tanta insania, cives?

I 2.

Creditis avectos hostes? aut ulla putatis Dona carere dolis Danaum? sic notus Ulysses! Aut hoc inclusi ligno occultantur Achivi; Aut hac in nostros fabricata est machina mures, Inspectura domos, venturaque desuper urbi: DE L'ANEIDE CANTO II.

9. A lo vuto 'mmarditto, e a la tremenna
Machena de Menerva s' affollaro,
Dicenno, potta d' oje, che cosa orrenna!
Bello vuto! appennimmolo a n'autaro;
E Tremerzio volca, che la facenna

Trasesse a Troja, e ll'avea fuorze a ccaro; Pe nce tradire chillo came boja,

O la sciorte accossi bolea de Troja.

To. Marramaù, disse Capio, e cchiù de ciento
Sapie-comm' isso; affe non me nce cuoglie.

Derrupatelo a mmare sto presiento;

Vrusciatelo; si nò, piezze de 'nnoglie!

Spertosammo sea panza, e ghiuramiento'

Ve faccio mò, ca scoprarrimmo 'mbroglic.'
Chi disse sì, chi nò lo popolazzo;

E chi disse de nò, suje no gran pazzo. xr. Corre Leconte da lo gran castiello

Da catervia de ggente accompagnato;
E, rutto a sbottorune lo rotiello;
Auzaje la voce comme speretato:
Eilà, che avite perzo lo cerviello?
Che Diaschece 'n capo v' è saotato?
Sò frabutte lì Griece, sò 'mbroghune,
Mostano coppe, e danno po vastune.

Mostano coppe, e danno po vastune.

12. Site 'mpazaute nè? che ve credite?

Che li Griece se siano allontanate?

Duono de Griece? gnaffe! e non sapite

Quanta trappole Aulisse ha congegnate?

O ccà dinto nce sò (lo bedarrite)

Cchiù de treciento Griece ammasonate;

O pe accoppare Troja a quacche assauto

Hanno fatto sto shilleto tant'auto.

3 Digitized by Google Bo-

Aut aliquis latet error. Equo ne credite. Teucri: -Quicquid id est , timeo Danaos & dona ferences. Sic fatus, validis ingentam viribus hastam In latus, inque feri curvam compagibus alvum Consossis :

Steit illa tremens, meroque recusso, Insonuere cava, gemitumque dedere caverna. Et si fata Delim , si mens non lava fuisset, Impulerat ferro Argolicas fedare latebras: Trojaque nune stares, Priamiq; are alta maneres.

Ecce, manus juvenem interea post terga sevinctum Pastores magno al regem clamore trahebant Dardanida: qui se ignotum venientibus ultro, Hoc ipsum ut strueret, Trojama; apeniret Achivis, Obtulerat fidens animi, atque în utruma; paratus, Seu versare dolos, seu certæ occumbere morti-

Undique visendi studio Trojana juventus Circumsusa ruit, certantque illudere capto. Accipe nunc Daneum insidias y & crimina ab uno Disce omnes .

DE L'ANDIDE CANDO II.

13. Besogna che nce sia ccà quacche 'mbroglia:
. Credere, che sia vuto, io mme ne rido:
Ma, hene mio, sia chello che se voglia,
E duono de li Griece? io no mme fido.
Lo trademiento, che ccà s' arravoglia.
Scoprirlo co sta lanza mme confido:
E, cossì ditto, ttaffete a la panza.
Co tutta forza, sbalanzaje la lanza.

14. Tutta l' orrenna machena a la botta,
(Tanto tremenna fo) se frecceaje:
Comme truono se intese into a la grotta.
De lo panzone, che nne rebbommaje.
E sta trappola affè se sarria rotta,
Ma lo jodizio a tutte nce levaje:

Ma lo jodizio a tutte nee levaje:

La mala sciorte, ca si nò starrisse,

Troja mia bella, 'npede, e regnarrisse.'

Varie pasture, e portano legato.

Strillanno tutte co no muodo strano.

No Grieco, che stea tutto annodecato.

E se ll'era isso misso dato in mano.

Pe inbrogliare accessi celsis lo filiaro.

E s' avea puosto incapo, lo cornuto.

Tradire Troja, o essere arrostuto.

T6. Corzero tutte viezchie, e peccerille

E gridanno, parevano comadchie;

Le zompavano attuorno comme a grille

Co ssiscate, co allucche, e co hornacchie.

Faccia sta imbroglia sola, cchiù che mille,

Canoscere li Griece pe furbacchie;

E siente addove sto negozio spara,

E da na imbroglia tutte ll'autre impara.

E 4 Digitized by GOOG Quan-

Namque, ut conspectu in medio turbatus inermis Constitit, atq; oculis Phrygia agmina circuspexit: Heu, quæ nunc tellus, inquit, quæ me æquora possut Acapere? aut quid jam misero mihi deniq; restat? Cui neq; apud Danaos usquem locus; insuper ipsi Dardanidæ infensi pænas cum sanguine poscunt.

18.

Quo gemitu conversi animi, compressus & omnis Impetus: hortamur fari; quo sanguine cretus, Quidve fetat, memoret: qua sit fiducia capto.

10.

Ille hæc, deposita tandem formidine, fatur: Cuncta equidem tibi, Rex, fuerint quacunq: fatebor Vera, inquit: neque me Argolica de gente negabo, Hoc primum: nec, si miserum fortuna Sinonem Finxit, vanum etiam, mendacemq; improba finget.

40.

Fando aliquid, si forte suas pervenit ad aures Belidæ nomen Palamedis, & inclyta fama Gloria: quem falsa sub proditione Pelasgi Insontem, infando indicio, quia bella vetabat; Demisere neci:

105 17. Quanno dapò se vedde 'ntorniare Da delhrvio de ggente, isso se mette Pe lo spaviento Il uocchie a strevellare Sparanno; o sciorte perra! e che ddesdettes Non c'è terra pe me, non c'è cchiù mate! Che nne sarrà de me? sotta l'accette Li Griece mme vorriano smenozzato: E buje, Trojane, o 'mpiso, o strascenato.' 18. Pe ste llagreme fauze, che ghiettava, Lo core a tutte deventaje mollese: Anze ogn'uno de nuje l'addemmannava,

Chi fosse?..co parlare assaje cortese, De che ghienimma, e comme se chiammava? Perche benuto llà? da che paese? E che speranza l'avea fatto dare De voglia soja a farse 'mpresonare? 19. Chillo, avuto a lo juoco sto vantaggio;

E già che de parlare mm'è contiesso, Disse a Priamo, si tutto non dirraggio A buje quant' aggio 'ncore, io mora ciesso. Manco no pilo v'annasconnarraggio, Io sò grieco arcegrieco, lo cconfesso: Sò sfortonato; accossì bò la sciorte, Ma dire la buscia, primmo la morte.

20. Penzo, che avite ntiso nnommenare Palammeto, che a Belo era parente; Ommo pe famma de vertute rare Chiaro da lo Levante a lo Ponente. Chisto a li Grince solea sconzegliare Spisso spisso sta guerra, e chella gente 'Mbrogliaje le ccarte, e cossì, 'ncremmenato De trademiento, fiz scatarozzato.

E C Digitized by GOOSQUAD.

Nunc cassum lumine lugent.

Illi me comitem, & consanguinitate propinquum,
Pauper in arma pater primis huc misit ab annis.

Dum stabat regno incolumis, regnumque vigebat
Consiliis; & nos, aliquod namenque, decusque
Gessimus,

22.

Invidia postquam pellacis Ulyssi, (Haud ignota loquor) superis concessit ab oris; Afflictus, vitam in tenebris luctuque trahebam,

290.

Er casum insontis mecum indignabar amici. Nec tacui demens, & me, fors si qua sulisset, Si patrios unquam remeassem victor ad Argos; Promisi ultorem, & verbis odia aspera movi.

24.

Hinc mihit prima mali labes; hinc semper Ulysses; Criminibus terrete novis; hinc spargere voces In vulgum ambiguas, & quarere conscius arma. Nec requievit enim, donec Calchante ministro. DE L'ANRIDE CANTO II.

21. Chiagne la Grecia mò, che l'ha perduto,
E a sto parente mio pe cammarata
Patremo, ch' era povero falluto,
Mme mannaje a sta guerra sgraziata.
Nfi che a li Griece chisto Aroje sacciuto
D'aracolo servette, io co la spata
Le fece onore, che an'auzaje ntra ll'arme

Tanto de nomme, che potea vastarme.

22. Ma quanno pe la mmidia, e lo forore
D'Aulisse perro, (e chi non sa sta cosa?)

Palammeto fu acciso, io pe ddolore

Fenne sta vita mia sempe annascosa:

'Nchinso a l'ascuro pe lo crepa core,

Magna, e hive si puoie, duorme, o reposal.

Sto core affritto sempe mazzecava.

Fele, e sospire a ccuosane jettava.

Pe Palammeto mio mannato a mmitto:
E compatenno a la soia grà sbentura;
Crepare mme credea, si steva zitto:
E la vennetta prommettea secura;
E che Aulisse sarria senz'autro sfritto;
S'io tornava a la Grecia: ma lo chiappo,
lo mme tessea facenno de lo guappo.

24. Da cca venne la chiena de li guaje;
Ca, fatto Aulisse comme no scorzone,
Quanta trappole, e 'mbroglie machenaje,
Da tanno contr'a me pe ogne cantone!
E l'arecchie a le ggente 'mmottonaje
De mille accuse fauze: ah frabbuttone!
E tanto trafecaje lo reverenno,
Nfi che Carcante: oimme che nomme orrennol

E 6

Sed quid ego hac autem nequicq; ingrata revolvo? Quidve moror? si omes uno ordine habetis Achivos Idque audire sat est; jamdudum sumite panas: Hoc Itachus velit, & magno mercentur Atrida.

26.

Tum vero ardemus stitari, & quarere causas; Ignari scelerum tantorum, artisque Pelasga. Prosequitur pavitans, & sicto pectore fatur. Sape sugam Danai Troja cupiere relicta. Moliri, & longo sessi discedere bello: Feciesentque utinam,

27.

Supe illos uspera Ponti Interclusit hyems, & terruit Auster cuntes. Pracipue cum jam hic trabibus contextus acernis Staret equus, toto sonucrunt athere nimbi. Suspensi Eurypylum scitatum oracula Phabi Mittimus:

28.

Isque adytis hac tristia dicta reportat. Sanguine placastis ventos, & Virgine casa, Cum primum Iliacas Danai ventstis ad oras: Sanguine quarendi reditus, animaque litandum Argolica.

DE L'ANEIDE CANTO II.

24. Ma lassammo sti guaje; si non volite, Che lo ccontarle accresca li dolure A st' arma affritta; e buje già lo ssapite ' Ca li Griece sò tutte tradeture. Chesto ve vasta; priesto, che facite? Contra de me sfocate li forure. Aulisse, e tutta Grecia pagarria Mille patacche sta pellecchia mia.

26. Lo prega ogn'uno azzò, che secotasse La storia; e chi potea penzare a'mbroglie? Isso repiglia; e page che tremmasse Pe la paura; e nce trattaje da 'nnoglie: Stracquate già li Griece babnasse Pe tant'anne de guerra, e tanta doglie, Penzavano affuffare li cornute:

A la mmal' ora fossero partute.

27. Sempe, che se 'mmarcavano, lo mare Sfracassato venea da l'Aquelone. Cchiù se vedde la furia scatenare, Quanno su auzato sto gran cavallone. Auripelo mannaro a supprecare, Chine de doglia, è de confosione, A lo fammuso aracolo d' Apollo. T'avisse rutto, Auripelo, lo cuollo.

28. Chisto portaje st'aragolo de schianto:.. Pe navecare a Troja 'n sarvamiento, Co na Vergene accisa lo percanto Facistevo a lo mare, ed a lo viento. S' ha da fare da vuje mò n'autro ttanto; Pe tornare a la Grecia; e mme contento Si no giovene Grieco aecedarrite:

Vulgi qua vox ut venit ad aures, Obstupuere animi, gelidusque per ima cucurrit Ossa tremor, cui fata parent, quem poscat Apollo.

Hic Ithacus vatem magno Calchanta tumultu Protrahit in medios: quæ sint ea Numina Divûm Flagitat, & mihi jam multi crudele canebant Artificis scelus, & taciti ventura videbant.

Bis quinos silet ille dies, tectusque recusat Prodere voce sua quemquam, aut opponere morti. Vix tandem magnis Ithaci clamorihus actus, Composito rumpit vocem, & me destinat ata.

Assensete omnes, & quæ sibi quisque timebat; Unius in miseri exitium conversa tulere. Jamque dies infanda aderas; mihi sacra parari, Et salsæ fruges, & circum tempora vittæ. Eripui (fateor) letho me, & vincula rupi,

重な

29. Quanno sta brutta nova so sentuta, Fo na varrata n capo; e lo colore Ogne giovene perze, e 'ntesecuta: Teneva ll'arma pe lo gran terrore: E ogn' uno co na facce sbagottuta Diceva, oimmene, oimmè, che battecore. Benaggia oje, chi sarrà sto pecoriello? Pe chi de nuje s'ammola sto cortiello? 30. 'N miezo a tutta la gente na matina Chiamma Aulisse lo strolato Carcante, Ch' era, comm' isso, de la cappellina, Formecone de suorvo, e lesto fame: E dice, o gran Profetas, su annevinar Chi vò Apollo de mije, 'htra tante , e ttantel E cchiù dd' uno deceva, a te Senone, Pe te Aulisse lavora: ah forfantone? 31. Chillo pe ddiece inorne 'ncaforchiato, Fegne, ca vò lo Cielo strolacase, Pe sapere da lià, chi sfortonato Comme piecore, o voje s' ha da scannare: Ma già l'aveva Aulisse 'mmotionate' De chiacchiare, e patacche: e sprobecare Dapò le fece co le imbroglie soje, Ch' er' io sto bello piecoro, e sto voje.

32. Tutte ll'autre a sia nova grelliaro,
Ca ncuollo a me venea tutto lo mmale: Era vecino già lo juorno amaro Destenato a sto belle carnevale: S'era già puosto nn' ordene l'autaro, ... Lo cortiello, e la lenza co lo ssale: La notte, io lo, cconfesso, rosecaje Lo foneciello, e mme l'appalorciaje Ntra. 33-

Limosoque lacu per noctem obsturus in nlva Delitui, dum vela darent, si forte dedissent. Nec mihi jam patriam antiquam spes ulla videndi, Nec dulces natos, exoptatumque parentem: Quos illi fors ad panas ob nosera reposcene Effugia,

34

Et culpam hanc miserorum morte piabunt. Quod te per superos, & conscia numina veri, Per, si qua est, qua restat adhuc mortalibus usqua Intemerata fides, oro, miserere laborum Tantorum: miserere animi non digna ferencis.

44.

His lacrymis vitam damus, & miserescimus ulero. Ipse viro primus manicas atque arcta tevari Vincla jubet Priamus; dictisque ita fatur amicis: Quisquis cs,

16.

Amissos hinc jam obliviscere Grajosz Noster eris, mihique hæc edidisse vera roganti, Quo mole hanc imanis equi statuêre, quis auctor. Quidve pesus qua relligio, aut qua machina belli?

33. Ntra li junche annascuso zitto, zitto De no pantano io stette na nottata, Aspettanno accossi de core affritto, Si se partesse, o nò, la Greca armata: Paese mio, decea, pe mme sì fritto! O figlie, o patre, o mamma sfortonata i Lo chiappo vuje pe mme lo provarrite: Faccio io fo mmale, e buje lo pagarrite! 34. Pe quanta Deje sò'n Cielo, o Rrè piatuso, A Priamo disse ll'arma benedetta,

E si a sto munno tanto schesenzuso No è na scarda de fede, che sia netta; Io pe cchesta te prego, o Rrè amoruso, Perdoname, lo chiappo, che mm' aspetta:

No le mmereto no; potta de craje, ('Te nne juro 'ncoscienzia') tanta guaje : 35. Nce 'mpapocchiaje sto chianto de manera, Che ogn' uno disse, sù sia liberato: E Priamo stisso co n'allegra cera, Scioglite, disse, eilà, sto sfortonato. Dapò a chillo s'accosta: a chella fera: E l'abbraccia, e le dice: ommo nnorato; Si bè ca susse tu lo sarfariello,

Te piglio (nne vuoje cchiù?) pe compariello; 36. Scordate de la Grecia, ca te tratto, E trattarraggio, affè de cavaliero, Comme no figlio; ma co cchisto patto, Che mme respunne cca nietto, e sencero; Sto cavallo a che ffine è stato fatto? Chi nn'è sto lo mastro, e lo 'ngegniero? E' machena de guerra, o frascaria? E' buto, è mbroglia, o è fattocchiaria?

Digitized by GOOG Chil-

Dixerat: ille dolis instructus & arte Pelasga, Sustulit exutas vinclis ad sidera palmās. Vos aterni ignes, & non violabile vestrum Testor numen, ait: yox ara, ensesque nefandī. Quos fugi,

Vittaque Deûm, quas hostia gessi: Fas mihi Grajorum sacrata resolvere jura, Fas odisse viros, atque omnia ferre sub auras, Si qua tegunt: teneor patria nec legibus ullis.

Tu modo promissis maneas, servataque serves Troja fidem: si vera feram, si magna rependam. Omnis spes Danaum, & capti fiducia belli Palladis auxiliis semper stetit:

40.

Impius ex quo Tydides, sed enim scelerumque inventor Ulysses, Fatale aggressi sacrato avellere templo Palladium, cæsis summæ custodibus arcis, Corripuere sacram effigiem,

DELL'ANDID & CANTO II. 37. Chillo, che avea zucata da la mamma Ll'arte de fare 'mbroglie, auza a le stelle

Le mmano, e dice, o vuje, che aterna sciamma 'N Cielo v' allumna comm' a locernelle, : Sta lengua mia vuje 'ntestemmonio chiamma E chillo santo autaro, e buje cortielle,

Ch'aggio sfojute pe lo gran terrore, Ma v'adoro mò ccà de vero core.

38. Pe cchelle ssante fascie benedette, Da le quale io mme vedde annodecare; Juro, ca li segrete niette, nieue De tutta: Gsecia, v'aggio a sprobbecare.

Remme non c'è cchiù Grecia, e co l'accette

Vorria tutte li Griece smenozzare. Mò che sò 'ntrojanato, a chillo vuto, Ch'io fece Grieco, cchiù non sò tenuto?

39. Ma stammo, o Rrè a li patte, e ghiuramiente: Chi sà non me mannasse 'n Peccardia, Dapò che mm'aje cacciate da li diense Cose stopenne: orsu, senta Uscaria: A Pallade appojaje la Greca gente Tutta la soja speranza, e frennesia. E a chessa guerra se credea 'ntra poco Co tale Palla vencere lo juoco.

40. Ma la sgarraro; e Pirro lo smargiasso, E Aulisse protaquamqua de 'mbrogliume, Sto bello juoco mesero a sconquasso, E nne chiansero tutte a buonne cchiunes, Quanno co ttanta furia, e ttanto chiasso Da chillo santo tempio li guittune De Pallade la statoa scervecchiaro, E comme purce le gguardie scannaro. Digitized by Googla la

ENEIDOS LIBER II.

41.

Manibusque cruentis Pirgineas ausi Diva contingere vittas: Ex illo fluere, ac retro sublapsa refervi

Spes Danaum,

Fracta virus, aversa Dea mens.

Nec dubiis ea signa dedit Tritonia monstris.

Vix positum castris simulacrum, arsere corusca

Luminibus flamma arrectis, salsusque per areus.

Sudor iit:

Terque ipsa solo (mirabile dictu)
Emicuit, parmamque ferens, hastamque trementem.
Extemplo tendanda fuga canic aquora Calchas;

Nec posse Argolicis exscindi Pergama selis; Omina ni repetant Argis; Numenque reducant, Quod pelago, & curvis secum advexere carinis. 41. E la mano de sango schesenzosa,
Ghe parea de chianchiero speccecata,
De la Dea s'annettaro a la magnosa,
Che tenea 'ncapo, janca, e 'mposemata.
Da tanno 'npo Trestonia despettosa,
Che se vedde accessi male trattata,
Pe sdigno se 'nzorsaje de muodo tale,
Che arreddusse li Griece a lo spetale.

42. Chesta su de li Griece la roina,
Ca nnemica se secero la Dea:
E quanno su la statoa a nuje vecina,
La vermenara 'ncuorpo nce mettea:
Strevellaje ll' uocchie, e tutta na matina
Jettaje suoco da chille, e le scennea
Da la magnosa pe 'nsi a li chianielle
No sodore salato a sontanelle.

43. Fece 'nterra tre ssaute, e lo lanzone
Tre bote arvoliaje co la setella;
Tremenna cosa! e a tale vesione
Se scommossero a tutte le bodella.
Tanno disse Carcame saracone,
Chesta sì ch'è na museca cchiù bella!
Fuimmo benaggia oje da sti paise,
Ca si nò tutte nce restammo accise.

44. Troja pe ll'arma mia non la pigliammo,
Primma grancefellune pigliarrimmo.
Priesto, priesto a la Grecia retornammo;
E llà co Febo nce consigliarrimmo;
E lo Palladio, che 'n Grecia portammo,
Co nnuje appriesso lo reportarrimmo
A Troja, e co n'armata de cchiù fforze
Nce magnarrimmo chessa Troja a mmuorze.

gitized by GoogleM&

Et nunc quod patrias vento petiere Mycenas. Arma Deosque parant comites, pelagoq; remenso, Improvisi aderunt: Ita digerit omina Calchas. Hanc pro Palladio montti, pro Numine laso Essigiem statuere; nesas qua triste piatet.

46.

Hanc tamen immensam Calchas attollere molem Roboribus textis, caloque educere jussit; Ne recipi portis, aut duci in mania possit; Neu populum antiqua sub relligione tuest.

47-

Nam si vestra manus violasset dona Minervæ, Tum magnu exitiu (quod Dii prius omen in ipsum Convertant) Priami imperio, Phrygibusq; futurum.

48.

Sin manibus vestris vestram ascendisset in urbem, Ultro Asiam magno Pelopejà ad munia bello Venturam, & nostros ca fata manere nepotes. 45. Mò sò tornate 'n Grecia pe ssapere L'agurie da li Deje, ma pe ttornare A la scordata ccà co cchiù ggalere, Cossì ha fatto Carcante sprobecare. Pe la statoa arrobbata, e pe ppotere Lo forore de Pallade stutare, Tutta la gente, che cercava ajuto, Nne fece penetenzia co sto vuto.

46. E ll'ordenaje Carcante accossì gruosso,
Azzò che pe le pporte non capesse:
Ca Troja sautarria cchiù de no fuosso,
Si trasire sto chilleto potesse:
Pecchè, si Troja chisto gran coluossor,
Comme la santa statoa reveresse,
La Dea, pe v'ajutare a le battaglie,
Se mpegnarria pe buje nfi a li scioccaglie.

47. Ma, vi, no ve cecasse lo tentillo, E quacch' uno de vuje s'arresecasse, Toccare (non sia maje) co no detillo Chisso, ca vedarrissevo sconquasse; Perchè la Dea Trettonia, ch'è nasillo, Che subbeto se nzorfa, e fa fracasse, De sto Regno farria na sebetura: Venga primmo a la Grecia sta sbentura.

48. Ma si farrite vuje sta vezzarria,

E co le mmano voste a lo castiello
Trasite chisso: io subeto derria,
Paese mio sì sfritto, uh poveriello!
Troja co tutta ll' Asia assautarria
La Grecia, e nne farria chianca, e maciello:
E buje Griece, che appriesso nascerrite,
Na catena pe fascia trovarrite.

Talisus insidiis, perjurique arte Sinonis Credita res: captique dolis, lacrymisque coactis, Quos neque Tydides, nec Larissaus Achilles, Non anni domuere decem, non mille carinæ. Hic aliud majus miseris, multoque tremendum Objicitur magis, atque improvida pectora surbat.

50.

Laocoon, ductus Neptuno forte sacerdos, Solennes taurum ingentem mactabat ad aras. Ecce autem gemini a Tenedo tranquilla per alta (Horresco referens) immensis orbibus angues Incumbunt pelago,

51.

Pariterque ad littora tendunt.
Pectora quorum inter fluctus arrecta, jubaque
Sanguinea exuperant undas: pars catera Pontum
Pone legit, sinuatque immensa volumine terga.
Fit sonitus spumante salo:

< 2.

Jamque arva tenebant Ardentesque oculos suffecti sanguine & igni, Sibila tambebant linguis vibrantibus ora. Diffugimus visu exsangues: 49. Co ste llagreme fauze, e co sti 'nganne 'Nsomma nce mese dinto a lo mastrillo: E chisto sulo nce portaje cchiù affanne, Che Pirro stisso, e lo fammuso Achillo; O co mile galere, o co diece anne De guerra Diomede: e appriesso a chillo Cchiù nce spantaje no spaventuso caso, E tiraje comme vufare pe nnaso.

Cacciato a sciorte, de lo Dio Mettunno:

E a n'autaro le stea sacrefecanno
No toro giovenielle grasso, e tunno.

Tanno le deva 'ncapo, eccote quanno
De Tenedo s' auzaro da lo funno,

E scorreano pe mmare duje Serpiente
(Nce penzo, e tremmo) a paro de li viente.

51. A la terra natanno s' accostavano,
Li piette auzate, e le ccapo tenevano,

Che co le ccreste rosse ammenacciavano, E morire de jajo nce facevano:
Rompeano ll'onne, che 'n Cielo sghizzavano, Co no miglio de coda, che sbattevano:
E de chelle lo fruscio, e sbattetorio
Metteano 'ncorpo a nnuje lo felatorio.

52. Arrivate a l'asciutto, uh mamma mia l'Ogn' uocchio nce parea no lanternone:
Parea furno la vocca, e ghiurarria,
Ch'era la lengua quanto no spatone.
E ssiscanno pigliavano la via
Dove nuje steamo; e ogn' uno a lo tallone
S'arrecommanna, e tutte pe paura
Pareamo asciute da la sebetura.

Virg. T.I.

F

Illi agmine certo Laocoonta petunt; & primum parva duorum Corpora natorum serpens amplexus uterque Implicat, & miseros morsu depascitur artus.

Post ipsue auxilio subeuntem, ac tela ferentem Corripiunt, spirisque ligant ingentibus: & jam Bis medium amplexi, ble collo squamea circum Terga dati, superant capite, & cervicibus altis.

Ille simul manibus tendit divellere nodos,
Perfusus sanie vittas, atroque veneno;
Clamores simul horrendos ad sidera tollit:
Quales mugitus, fugit cum saucius aram
Taurus, & incertam excussit cervice securim.

At gemini lapsu delubra ad summa dracones
Effugiunt, sævæque petunt Tritonidis arcem:
Sed pedibusque Deæ, aly peique sub orbe tegumeur.
Tum vero tremefæcta novus per pectora cunciis
Insinuai pavor;

t23.

Che fulea co duie figlie peccerelle;
E primmo a chiste duje s' annodecaro;
Che fujevano a passe menotille.
A strillare li scure accommenzaro;
E chiammavano; Tata; co li strille:
E li sierpe accossì co ddoje morzelle
Nne scesero ste ddoje focetolelle.

4. Corre armato Laconte, e co bravura.

Pe le ssarvare, sfodaraje la spata:
Se lanzaro li sierpe, e la centura
Le strenzero a duje gire annodecata.
La coda, ch' era de bona mesura
Tre canne, comme chiappo arravogliata
Ll' era a lo cuollo, e co le ccapo orrenne
Le deano 'ncapo muzzeche tremenne.

Tutto zuppo de sango, e de venino;
E, ghiastemmanno ll'arma de Caronte,
Deva strille de pazzo lo meschino.
Comme no toro, che l'è data 'n fronte
Na saglioccata, che non coglie 'nchino,
Sauta, e ghioca de corna a la vennetta,
Ma tanto resta po sotta l'accetta.

56. Muorto Laconte, chille duje Dragune
A lo Tempio de Pallade sfilaro;
E arravoglianno a chella li tallune,
Sotta la targa soja s'ammasonaro.
Lo core nigro cchiù che li cravune
Se fece a ttutte, e ttutte se jelaro
Pe lo spaviento de sto caso tale,
E steano co na facce de spetale

2 Digitized by GOOGLE

ENEIDOS LIBER II:

134

57.

Et scelus expendisse merentem Laocoonta ferunt, sacrum qui cuspide robur Læserit, & tergo sceleratam intorserit hastam. Ducendum ad sedes simulacrum, orandaque Divæ Numina, conclamant.

58

Dividimus muros, & mania pandimus urbis: Accingunt omnes operi, pedibusque rotarum Subjiciunt lapsus, & stupea vincula collo Intendunt.

59.

Scandit faialis machina mutos, Fæta armis: circum pueri, innuptæque puellæ Sacra canunt; funemque manu contingere gaudent. Illa subit, mediæque minans illabitur utbi.

бо.

O patria, divûm domus Ilium, & inclyta bello Mania Dardanidum: quater ipso in limine porta Substitit, atque utero sonitu quater arma dedere. Instamus tamen immemores, caecique furore:

DE L'ANEIDE CANTO II.

57. Tutte quante deceano: ha mmeretato
Laconte chesto, e peo, pecchè ha holuto
Co chella lanza fare sto peccato,
Sbentranno de la Dea lo santo vuto.
Sto Cavallo mò, mò, che sia portato
Dinto de la Cetate, e sia servuto
Sulo da Cavaliere, e Sacerdote,
Comme fosse a la Dea figlio, o nepote.

58. Danno tutte de mano a li sciamarre,

E se spacca pe miezo na moraglia:

Porzì li Cavaliere cchiù hezzarre

Fatecavano llà co la marmaglia.

E ciento rote mesero de carre

Sotta de chillo, azzò, che ad auto saglia.

E ll'attaccaro chine d'allegrezza

No 'nzarto de galera pe capezza.

59. Carreco d'arme chillo Cavallone
(Rotta de cuollo!) trase a la Cetate.
Le và cantanno attuorno no squatrone
De zitelle, e zembrille 'ngiorlannate.
E pe toccare chillo capezzone
Pagaje cchiù d'uno quinnece docate:
Passaje pe mmiezo a Troja, e pe le cchiazze
Parea che se gliottesse li palazze.

Mò t' ha strutto no ligno! o sciorte perra.
Tre bore a lo Cavallo 'ntroppecato
Remmore, che parea d'arme de guerra,
Se 'ntese 'ncuorpo, e pe lo stordemiento
Non ce fo chi gredasse: trademiento!

F 3 Digitized by GOOS COSS

Es monstrum infelix sacrata sistimus arce. Tunc etiam fatis aperis Cassandra futuris Ora, dei jussu, non unquam credita Teucris.

62

Nos delubra Delim miseri, quibus ulcimus esset Ille dies, festa velamus fronde per urbem. Vertitur interea calum, & ruit Oceano nox; Involvens umbra magna terramque polumqua, Myrmidonumque dolos:

63.

Fusi per menia Teucri Convicuere: sopor fessos complectivur artus. Et jam Argiva phalanx instructis navibus ibat A Tenedo, tacica per amica silentia Luna, Littora nota perens:

64.

Flammas cum regia puppis Extulerat, fatisque deûm defensus iniquis. Inclusos utero Danaos, & pinea furtim Laxat claustra Sinon: illos patefactus ad auras Reddit equus, latique cavo se robore promunt Tisandrus, Sthenelusque duces, & dirus Ulysses. Demissum lapsi per funems

Digitized by Google

61. Cossi fo chella machena portata,

E a la Rocca de Pallade trasuta:

Ma Cassandra da Febbo 'nfrocecata

Lo mmale annevenaje, ne fo creduta;

Oimmene, oimmè, dicea, ca sta nottata

Troja mia sarraje arza, e 'ncenneruta!

Nuje diceamo, lo guajo che te stocca,

Appila, ch' esce feccia da ssa vocca.

62. Ntra tanto nuje scurisse non sapenno
'Ca tenevamo già lo chiappo 'neanna,
Frasche de sciure jevano appennenuo
Pe li tempie, le ccase, e p'ogne banna.'
Vene la notte, co n'ascuro orrenno,
Na neglia fitta tutta ll'aria appanna:
E chell'aria echiù negra de la pece
Servea pe ssarvaguardia de li Griece.

63. Tutta la sordatesca pe le mmura
Stennecchiata a lo firisco se nue seva
Chiena de vino, e senza cchiù paura
Pigliato suonno chino ogn'uno aveva.
E già la Greca armata all'aria scura
Scaforchiata da Tenedo veneva.
Pe trovare lo puorto canosciuto,
Senza che la vedesse no cornuto.

64. La Capetania co na vampa auzata
Deze lo signo, e subeto Senone
(Cossì boze la sciorte sgraziata)
Apre la panza de lo Cavallone.
E alliegre ca l'aveano annevinata,
Co Tesandro esce Aulisse, e Stennelone:
E perch' era troppo auta la facenna,
Scesero pe na funa, che le 'mpenna.

4 Digitized by Google Da-

- FE !

65.

Athamasque, Thoasque, Pelidesque Neoptolemus, primusque Machaon, Et Menelaus, & ipse doli fabricator Epëus. Invadunt urbem somno vinoque sepultam. Cæduntur vigiles; portisque patentibus omnes Accipiunt socios, atque agmina conscia jungune.

65.

Tempus erat, quo prima quies mortalibus ægris Incipit, & done divûm gratissima serpit. In somnis ecce ante oculos mastissimus Hector Visus adesse mihi, largosque effundere fletus; Raptatus bigis, ut quondam, aterque cruento Pulvere, perque pedes trajectus lora tumentes.

67.

Hei mihi, qualis erat, quantum mutatus ab illo Hectore, qui redit exuvias indutus Achillis, Vel Danaum Phrygios jaculatus purpibus ignes!

68.

Squallentem barbam, & concretos sanguine crines, Vulneraq; illa gerens, qua circum plurima muros Accepit patrios: ultro flens ipse videbar Compellare virum, & mastas expromere voces: O lux Dardaniæ, spes ô sidissima Teucrûm, Quæ tantæ tenuere mora?

65. Dapó scese Atamauto co Toante,
E d'Achille lo figlio mpertenente,
Macao, e Mennelao, e Apeo forfante,
Che fo lo mastro de sti trademiente.
De vino, e suonno steamo tutte quante
'Nforrate; e chille sbentrano la gente,
Che stea de guardia, e a porta spalancata
Tutta dinto trasie la Greca armata.

66. Tanno a lo primmo suonno io mme trovava, E de vedere Artorre mme pareva, Tutto de chianto s' allavaniava, Lurdo, e chino de sango se vedeva; Comme a lo tiempo che lo strascenava Achille attuorno Troja; e ancora aveva Da la funa li piede spertosate, Che comme n'otre stevano abbottate.

67. Quanto mutato, oinmè, da chillo Attorre, Che de le spoglie carreco d'Achille Tanta vote tornaje, e a 'mmorre, a 'mmorre Li Griece accise comme surecille!

E che spisso da coppa a n' anta torre Tirava sciamme, e 'ncenniaje de chille Galere, e galiune, e li cornute 'Nmiezo all' acqua morevano arrostute.

68. Oimme, che barva avea! che capellera Lorda de sango! e comme stea feruto! E mme parea, che co n'affrica cera lo le deceva; che t'è 'htraventto? O shrannore, o speranza, o grolla vera De tutta Troja, e bè dove si ghiuto? 'Nfi a mò dove si stato? a Calecutto? Chi t'ha fellato comme no presutto?

F 5 Digitized by Goog E che

Quibus Hector ab oris Expectate venis? ut se post multa tuorum Funera, post varios hominumque urbisque labores Defessi aspicimus? quæ caussa indigna serenos Fædavit vultus? aut cur hæc vulnera cerno?

70

Ille nihil: nec me querentem vana moratur. Sed graviter gemitus imo de pectere ducens, Heu fuge nate Dea, teque his, ait, eripe flammis. Hostis habet muros, ruit alio a culmine Troja.

71.

Sat patriæ, Priamoque datum: si Pergama dextra Defendi possent, etiam hac defensa fuissent. Sacra, suosque tibi commendat Troja Penates: Hos cape fatorum comites;

72.

His mania quate, Magna pererroto statues qua denique ponto. Sic ait, & manibus vittas, Vestamque potensem, Essenumque adytis esfert penetralibus ignom.

DE L'ANEIDE CANTO IL

69. E che biene da ll'Innia? e dapò tante, E tante guaje, che nuje patute avimmo, Che simmo fatte comme fave frante, Accossi spetacciato te vedimmo? Ssa facce ha perze tutte li suoje vante, Nè mm'allecrea lo core comme a primmo. E chi becoo t'ha fatte see sfresate? Bene mio, co chi aje fatto a cortellate?

70. Isso non me respose a st'addemmanne, Ma jezaje no sospiro assaje profunno, E disse che saie ccà, potta de Zanne? Và fujetenne fora de lo munno: No lo vide sto fueco accossi granne, Che tutta Troja mia mette a zeffunno? Sò patrune li Griece de le mmura: Troja mò, mò sarrà na sebetura.

71. A Priamo, e Troja pe nfi a mo è benuto Lo Fato 'npoppa, e mo votato ha ccarte: Si dare a Troja se poteva ajuso, Sta mano mia valea pe ciento Marte. Li Deje Penate d'Ilio 'ncennerato Troja t' arrecommanna, e p' ogne parte De li destine tuoje chiste sarranno Compagne amate 'ncapo a piede ll' anno?

72. E dapò tanta guorfe trapassate A chisse formarraje no Cetatone's E parea, che mm'avesse conzeguate ... > Le ssante fascie dinto no sportone: E la Dea Vesta, e l'autre Deje Penate. E de l'aterno fuoco no tezzone Pigliato da li Tempie 'ncennerute, E mme diceya: vi che non se stute; 6 Digitized by Google Pe 73.

Diverso interea miscentur mania luctu,
Et magis atque magis (quamquam secreta parentis
Anchisæ domus, arboribusque obtecta recessit)
Clarescunt sonitus, armorumque ingruit horror,
Excutior somno, & summi fastigia tecti
Ascensu supero, atque arrectis auribus asto.

74.
In segetem veluti cum flamma furentibus Austris Incidit, aus rapidus montano flumine torrens Sternit agros, sternit sata læta, boumque labores, Præcipitesque trahit silvas: stupet inscius alto Accipiens sonitum saxi de vertice pastor.

74.
Tum vero manifesta fides, Danalimque pate scunt
Insidiæ: Iam Deiphobi dedit ampla ruinam,
Vulcano superante, domus; jam proximus ardet
Ucalegon: Sigæa igni freta lata relucent.

76.
Exoritut clamorque virûm, clangorque tubarum.
Arma amens capio; nee sat rationis in armis:
Sed glomerare manum bello, & concurrere in arcê
Cum sociis ardent animi:

DE L'ANEIDE CANTO II.

133

73. Pe ogne parte de Troja se senteva
Lo 'nfierno, e peo, o si bè steamo a spasso
A na casa lontana, e la chiudeva
No vuosco, nne senteamo lo fracasso.
Chiaro, chiaro a l'arecchie mme veneva
Lo streverio dell'arme; a tale chiasso
Mme sceto, e saglio 'ncoppa a na torretta,
E steva ausolianno a la veletta.

74. Comme quanno na sciamma fa roina
Portata da si viente 'nfuriate,
O no sciummo, che sbocca, e se strascina
Li vuosche appriesso, e affoca semmenate.
E quacche pastoriello, che cammina

'Ncoppa no monte stenne spaventate
L' arecchie a lo rommore, e a lo streverio,

Ca sente, ma non vede, lo sfonnerio.

75. Tanno io gridaje: oimmè Troja è traduta!
Noce l'anno fatta netta de colata
Li Griece! avea la sciamma cannarnta
La casa de Daifobo schianata.
Calaconte gridava, ajuta, ajuta,
Ca noce abbrusciammo; e già la vampa aozata
S'era pe 'nfi a li titte, e comme a ghiuorno
Nne relucea lo mare attuorno, attuorno.

76. De strille, e de trommette, uh che remmorel lo dò de mano a ll'arme, e lo cerviello Steva fora de me pe lo forore, le d'autro avea golio, che de maciello; E co tutte ll'autre uommene d'annore Portare ajuto a Priamo, e a lo castiello. E na voglia nn'avea tant' arraggiata. Che intre zumpe sautaje la gradiata.

77.

Furor, iraque mentem Pracipitant, pulchrumque mori succurrit in armis. Ecce autem telis Panthus elapsus Achivûm, Panthus Ottiades, arcis Phabique sacerdos,

78.

Sacra manu, victosque Deos, parvumque nepotem Ipse trahit, cursuque amens ad littora tendit. Quo res suma loco, Panthu'quam predimus arcem?

70.

Vix ea fatus eram, gemitu cum talia reddit: Venit summa dies & ineluctabile tempus Dardania: fuimus Troës, fuit Ilium, & ingens Gloria Teucrorum: ferus omnia Juppiter Argos Transtulit:

80.

Incensa Danaï dominantur in urbe. Arduus armatos mediis in manibus astans Fundit equus, victorque Sinon incendia miscet Insultans. DE L'ANEIDE CANTO II.

F35: 27. Sdigno, e furore correre mme fanno A precepizio, e fitta avea la mente Sulo a morire sì, ma vommecanno Ll' arma co l' arme 'n mano da valente. Scontro Panto pe bia, che d'ogne danno - Era scappato 'ntra la Greca gente, Panto figlio d' Otrèo, che Castellano Era, e porzi d'Apollo sagrestano.

78. De varie statoe de li Deje s'aveva Fatto no sarceniello, e lo portava Ncuollo; e co l'autra mano se teneva No nepotiello, che lo secotava. Propio no 'nzallanuto mme pareva, E a la via de lo mare appalorciava. Panto, io le disse, a che guaje 'nce trovammo? Che nn'è de lo castiello? addove jammo?

79. Isso sospira, e dice: Anea mio caro, Sò ssonate pe nuje le binte quatto. E' benuto pe nuje lo juorno amaro; All' utemo sta Troja, e fa lo tratto. Và trova cchiù Trojane! oimmè passaro D'Ilio, e Troja le grolie (ed io nne schiatto) Tutte a la Grecia: così 'n Cielo ha scritto Giove; che buoie, che dica, sia 'mmarditto?

80. Lo Grieco ha binte, ha binto; è già patrone De Troja, ch'è mez arza, è scarropata E da la panza lo gran Cavallone Scarreca gente d'arme: uh che frittata! E 'ncennianno và lo Sio Senone Le ccase comme firia scatenata: E nce tratta da guiste, e da mulacchie, Co ssiscate, co allucche, e co bernacchie. 8 r.

Portis alii bipatentibus adsunt,
Millia quot magnis nunquam venêre Mycenis.
Obsedêre alii telis angusta viarum
Oppositi; stat ferri acies mucrone corusco
Stricta, parata neci: vix primi prælia tentant
Portarum vigiles, & caco Marte resistunt.

82.

Talibus Otriadæ dictis, & numine divûm In stammas & in arma seror: quo tristis Erinnys, Quo fremitus vocat, & subtatus ad æthera clamor. Addunt se socios Ripheus, & maximus armis Iphitus,

83.

Oblati per Lunam, Hypanisq; Dymasq; Et lateri agglomerant nostro: juvenisq; Chorabus Mygdonides, illis qui ad Trojam forte diebus Venerat, insano Cassandra incensus amore:

84.

Et gener auxilium Priamo, Phrygibusque ferebat. Infelix, qui non sponsæ præcepta fürentis Audierat.

Quos ubi confertos dudere in pralia vidi; Incipio super his: Juvenes, fortissima frustra, Pectora, si vobis audensem extrema, eupido est Certa sequi;

Quæ

137

81. Tanta Griece a le pporte, che derrisse, Spopolata la Grecia; e pe li passe D'ogne capo de via mille de chisse Co l'arme 'n mano fanno li smargiasse. Che cosa orrenna, oimmè, si le bedisse, Prunte a sbentrare ogn'uno, che passasse: Commatteno pe nnuje muorte de suonno Quinnece scauza-cane; ma che ponno?

82. Fecero sta parlata, e lo destino,
Che comme cane corzo io mme lanzaje
'Ntra ll'arme e ntra le sciamme, e lo cammino
Tenne dove la furia mme tiraje.
E dove mme parea, che cchiù becino
Fosse lo gran streverio, e mm' accocchiaje
Co Raffeo pe la via, che accompagnato
Jeva co Fizio viecchio scartellato.

83. Lucea chiara la Luna, e a meza strata Ipanno, e Dimma guadagnaje pe ajuto; E Corebbo valente a lanza, e spata, Che a Troja chillo juorno era venuto, Pe Cassandra de Priamo aggraziata Steva cuotto d'ammore, e nzallanuto: E stevano già leste pe li zite Li confiette, le gioje, e li vestite.

Portato ajuto, ma trovaje la morte,
Ca de Cassandra le scappaje da mente
L'agurio fatto de la mala sciorte.
Iò dico a chiste: o giuvane valiente,
Lo pietto vuosto generuso, e forte
Poco serve a sti guaje; ma, che? volimmo
La vita arresecare? io sò lo primmo.

initized by GOOAcsto

85.

Quæ sit rebus fortuna videtis.

Excessere omnes, adytis arisque relictis
Dii, quibus imperium hoc steterat: succurritis urbi
Incensæ: moriamur, & in media arma ruamus.
Una salus victis nullam sperare salutem.

86.

Sic animis juvenum furor additus: inde, lupi ceu Raptores atra in nebula, quos improba ventris Exegit cacos rabies, catulique reliciti Faucibus expectant siccis:

87.

Per tela, per hostes Vadimus haud dubiă in mortem; mediaq; tenemus Urbis iter: Nox atra cava circumvolat umbra. Quis cladem illius noctis, quis funera fando Explicet: aut possit lacrymis aquare labores? Urbs antiqua ruit, multos dominata per annos:

88.

Plurima perque vias sternuntur inertia passim Corpora, perque domos, & relligiosa Deorum Limina: nec soli panas dant sanguine Teucri: Quondam etiam victis redit in præcordia virtus; Victoresque cadunt Danai: crudelis ubique Luctus, ubique pavor, & plurima mortis imago.

 $\mathsf{Digitized}\,\mathsf{by}\,Google$

DE L'ANEIDE CANTO II. 139 85. A che termene stammo, lo bedite: Li Deje porzi da nuie sò spatriate, Che ddefenneano Troja; e buje volite Portare quacche ajuto a la Cetate? Ma morimmo da brave, e tutte aunite Dammo 'ncuollo a ssi cane renegate. Na sola cosa nce porrà sarvare, Perdere ogne speranza de scampare. 86. Fo mantece a lo ffuoco sta parlata; E nce lanzammo comme tanta lupe, Quanno de notte tiempo a la cecata Ammarciano pe chiane, e pe dderrupe; Ca le ttira na famme desperata, E lassano po dinto a li scarrupe Li lupacchiotte, che muorte de famme Aspettano la zizza da le mmamme. 87. Ntra li nnemmice jevamo ammorranno; Sulo p'essere accise commattenno, La via pe mmiezo a la Cetà piglianno, Nce jeamo co l'ascure recoprenno. Quale chianto, o parole mostrarranno De chella notte lo streverio orrenno! Troja, che pe tant' anne avea regnato Cadeva piezze, piezze; uh che peccato! 88. P ogne casa, ogne tempio, e pe le strate Se vedeano macielle; e 'ntra sti guaje Non cadeamo nuje sule sficcagliate, Ca lo valore antico se scetaje. E accanto a nuje cadeano smafarate Porzi li Griece, e nne cadeano assaje: Chianto, morte, e spaviento p'ogne luoco,

Chi moreya de fierro, e chi de fuoco.

ÆNEIDOS LIBER II.

140

89.

Primus se Danaûm magna comitante caterva, Androgeos offert nobis, socia agmina credens, Inscius: atque ultro verbis compellat amicis: Festinate viri: nam quæ tam sera moratur Segnities?

90.

Alii rapiunt incensa feruntque Pergama: vos celsis nunc primum a navibus itis? Dixir, & extemplo (neque enim responsa dabantus Fida satis) sensit medios delapsus in hostes. Obstupuit,

91.

Retroque pedem cum voce repressit: Improvisum aspris veluti qui sentibus anguem Pressit humi nitens; trepidusque repente refugis Attollentem iras, & carula colla tumentem.

92.

Haud secus Androgeos visu tremefactus abibat. Irruimus, densis & circumfundimur armis: Ignarosque loci passim, & formidine captos Sternimus: 89. Lo Capetanio Andruocchio ecco nce venne
Lo primmo 'ncuntro co gran gente armata,
E credennoce Griece, non se tenne
De janniare nuje co sta parlata:
Che facite? lo chiappo che ve 'mpenne
Che, la pelagra fuorze v'è ccalata,
Che ghiate jappe, jappe? ah potrunacce!
Jate, jate a zucare sanguenacce.

90. Tutte nuje nce portammo da valiente,
E chi arrobba, chi abbruscia, e chi spetaccia:
E buje (o quatto punia a li morfiente!)
Mò sbarcate? stirateve sse braccia.
Ma, pecchè nuje non responneamo niente
Oimmè, disse, e botaje subbeto faccia,
Oimmè, nnemmice, che benaggia craje;
E comme preta marmola restaje.

91. Deze no passo arreto spaventato,
E restaje senza voce, e sbagottuto,
Commo chi 'ntra le spine ha scarpesato
No serpe, o co na botta l'ha feruto;
Ma po' a bederlo co lo cuollo auzato,
Che se 'ngrifa, e che sisca arresoluto

De mozzecare, e chillo co no sbauzo Dice, sarvame pede, ca te cauzo

92. Justo accossi voleano de carrera
Andruocchio, e li compagne appalorciare:
Ma nuje le 'ntorniammo de manera,
Che manco miezo nne potea scappare.
Non sapeano le bie, pecchè tutt' era
La gente strania, e non sapea che fare
Pe stordemiento, e 'ntra no quarteciello,
Credite, ca nne fecemo maciello.

 $\mathsf{Digitized} \ \mathsf{by} \ Goog[\mathbf{A} \ \textbf{Sto}$

93.

Aspirateprimo fortuna labori.
Atque hic exultans successu, animisque Chorabus,
O socii, qua prima, inquit, fortuna salutis
Monstrat iter, quaque ostendit se dextra, sequamur.
Mutemus clypeos, Danaumque insignia nobis
Aptemus: Dolus, an virtus, quis in hoste requirat?

Arma dabunt ipsi. Sic fatus, deinde comantem Androgei galeam, dypeique insigne decorum Induitur, laterique Argivum accommodat ensem. Hoc Ripheus, hoc ipse Dymas, omnisque juventus Lata facit: spoliis se quisque recentibus armat.

Vadimus immisti Danais, haud numine nostro: Multaque per occam congressi præliu noctem Conscrimus; multos Danaim demittimus Orco. Diffugium aliis ad naves, & littora cursu Fida petunt: pars ingentem formidine turpi Scandunt rursus equum, & nota conduntur in alvo: Heu nihil invitis fas quemquam fidere Divis.

Ecce trahebatur passis Priamëia virgo Crinibus a templo Cassandra, adytisque Minerva, Ad calum tendens ardentia lumina frustra: Lumina: nam teneras arcebant vincula palmas. Non tulit hanc speciem furiata mente Chorabus, DE L'ANEIDE CANTO II.

93. A sto primm' atto nce ajutaje la sciorte; Correbbo tutto alliegro a sto socciesso, Disse, o compague, aperte a nuuje le pporte Ha la fortuna, e nuje jammole ar priesso. Mutammo sti brocchiere, e de sti muorte Pigliammonoe, le 'nzegne: io lo cconfesso, Ca chesta è 'mbroglia, sì, ma non desdice Valore, o 'mbroglia 'nmiezo a li nemmice.

94. Ll'arme ccà l'averrimmo, e senza spese
Da st'accise; e acciaffaje la gran celata'
D'Antruocchio, che balea quacche tornese,
E la soia targa d'oro lastriata.
La spata greca a scianco se l'appese,
E fu la stessa mbroglia prattecata
Da Dimma, e da Raffeo, e ogn'autro fece
Lo stisso, che pareamo tutte Griece.

95. Mmescate co li Griece all'aria scura
Co lo Fato contrario, uh che macielle
Facevamo de chille! e pe paura
Quanta se n'affuffaro a li Vascielle!
Quant'autre appalorciaro a dderettura
A lo Cavallo, e llà li cornutielle
S'ammasonaro: ma l'omano vraccio
Che pò, si a Giove fumma lo mostaccio?

96. Ecco Cassandra tutta scapellata
Da lo Tempio de Pallade veneva
Da na squatra de Griece strascenata,
E fitte 'n Cielo li bell' uocchie aveva.
Ll'uocchie, ca da na funa annodecata
Chelle belle manzolle non poteva
Auzare 'n Cielo. Arrasso sia, che fece
Corebbo a sto spettacolo! a buje Griece!

97.

Et sese medium injecit moriturus in agmen. Consequimur cunéti, & densis incurrimus armis. Hic primum ex alto delubri culmine, telis. Nostrotum obruimur: oriturque miserrima cædes, Armorum facic, & Grajarum errore jubarum.

98

Tum Danaï gemitu, atque ereptæ virginis ira Undique collecti invadunt: acerrimus Ajax, Et gemini Atridæ, Dolopumque exercitus omnis.

99.

Adversi rupto ceu quondam turbine venti Confligunt, Zephyrusque, Notusque, & lætus Eois Eurus equis: stridunt silvæ, sævitque tridenti, Spumeus, atque imo Nereus ciet æquora fundo.

100.

Illi etiam, si quis obscura nocte per umbram Fudimus insidiis, totaque agitavimus urbe, Apparent: primi clypeos mentitaque tela Agnoscunt, atque ora sono discordia signant. 97. Corre a morire, e co na furia pazza
Rompe pe mmiezo, e nnuje chine de stizza
Appriesso a chillo, e 'nmiezo a chella chiazza
Restare io mme credea fatto na pizza.
Ca da coppa a ppetrate nce scamazza
La stessa gente nostra arraggiatizza
Pe ll'arme greche; e non vedeano 'n facce
S'erano de Trojane li mostacce.

98. Chine li Griece de vregogna, e ddoglia

98. Chine li Griece de vregogna, e ddoglia Ca scervecchiata nn' aveano sta quaglia, Pe non restare llà comme na 'nnoglia, S'aunette contr' a nnuje la gran canaglia: 'Nce corze Ajace, che tenea gran voglia De fare soja sta bella represaglia, Mennelao co lo Frate, e ll'autra gente Tutta nce corze appriesso, e lloco siente! 99. Da ccà, e da llà na furia, e no fracasso,

Comme quanno Scerocco, e Maiestrale Se 'nzorfano fra loso; e fauno chiasso A chi cchiù co la furia se prevale; Pe li vuosche nne siente lo sconquasso D'arvole rutte; e de no muodo tale Se sconturba lo Regno de Nettunno, Che pare voglia gliottere lo munno.

Che pare voglia gliottere lo munno.

100. E chille, che nuje ficemo fuire
Co chella bella caccia, retornaro;
E'n cuollo nce ne veddemo venire
Da chesta, e chella parte no migliaro.
Chiste li primme fujero a scoprire
Chella 'mbroglia dell' arme; e s' addonaro
Ca ll'abeto, che fore se mostrava,
A la mano, e a la voce sconcordaya.

Virg. T.I. G G GOOGMa

TOI.

Penelei dextra, Divæ armipotensis ad anam Procumbit: cadit & Ripheus, justissimus unus Qui fuit in Teucris, & scryantissimus æquē. Diis aliter visum: pereunt Hypanisque Dymasque, Confixi a sociis: nec te tua plurima, Panthu, Babentem pietas, nec Apollinis infula texit.

102

Iliaci cineres, & flomma extrema meorum; Testor in occasu vestro, nec tela, nec ullas Vitavisse vices Danaum: &, si fata fuissent, Ut cadetem, meruisse manu: divellimur inde, Iphitus, & Pelias mesum:

103.

Quorum Iphims avo Jam gravior, Pelias & vulnere tardus Ulyssi. Protinus ad sedes Priami clamore vocati. Hic vero ingentem pugnam, ceu catera nusquam Bella forent, nulli tota morerentur in utbe:

104.

Sic Martem indomitum, Danaosq; ad tecta-roentes Cernimus, obsessumque acta testudine limen. Harent parietibus scala, postesque sub ipsos Nituntur gradibus; clypeosque ad tela sinistris Protecti objiciunt; prensant fastigia dextris:

Google

DE B'ANEIDE CANTO II. 101. Ma nce venze la carca, e da Peniello Fò a lo tempio de Pallade sbentrato . Corebbo, e po Raffeo, no santariello, Che tremmava a lo nomme de peccato: Ma Giove accossi boze: e co Ipaniello Dimma sò da li nuoste ssecatato. Nè te disese, o Panto mio piatuso, La mitria de Febo a lo caruso. 102. Vuje muorte, e tu porzi Troja schianata, Testimmonie fedele mme sarrise, Si sta vita pe buje s'è sparagnata; Si la morte io scanzaje, vuje lo ssapite, E, si volea lo Fato, mmeretata M'avea la morte co ste mmane ardite. 'Nsomma io scappaje da chillo brutto 'ntrico, E Fitio, e Pelia vennero co mmico. 103. Ma chiste duje vencano jappe, jappe: Fitio pecch' era viecchio: e na feruta, Che le doleva asseje, Pelia a le cchiappe Tanno avea da Aulisse recevuta. Corro, ca sento no gran ttippe ttappe, De Priamo a lo palazzo, e a sta veduta Jelaje, ca llà se commattea da vero: L'accise all'autre parte erano zero. 104. Lo 'nfierno apierto mme parea vedere, Tale furia, e concurzo: assediata Steva la casa, e barie cavaliere Devano a chelle mmura la scalata. E na mano coprea co li brocchiere La capo, azzò non sosse sfracassata: N' autra mano li mierole acciaffava:

E chi nne receveva, e chi nne daya.
G 2

ENEIDOS LIBER II.

105.

Dardanida contra, turres ac tecta domorum Culmina convellunt: his se (quando ultima cernunt) Extrema jam in morte parant defendere telis:
Auratasque trabes, veterum decora alta parentum, Devolvunt .

106. Alii strictis mucronibus imas Obsedere fores: has servant agmine denso.
Instaurati animi Regis succurrere tectis,
Auxilioque levare viros, vimque addere victis.

Limen erat, cacaque fores, & pervius usus
Tectorum inter se Priami, postesque relicti
A tergo; infelix qua se, dum regna manebant,
Sapius Andromache ferre incomitata solebat Ad soceros, & avo puerum Astyanacta trahebat.

108.

Evado ad summi fastigia culminis; unde Tela manu miseri jactabant irrita Teucri-Turrim in præcipiti stantem, summisque sub astra Eductam tectis, unde omnis Troja videri, Et Danaum solitæ naves, & Achaica castra: DE L'ANEIDE CANTO II.

Astreche rutte, e titte: se vedevano
Già vecine a la morte, e s'ajutavano
Co chell'arme, che 'n mano le venevano.
Teretuppete 'n capo le lanzavano
Nfi a li trave 'nnaurate, e le servevano
D' antiche Rri chelle mmammorie belle
Pe sfravecà cauruse, e cellevrielle.

Ecossi armato de spate, e de rotelle,
E cossi armato attuorno a lo portone
Chiuso; faceano guardie, e ssemenelle.
Io tanno co no core de lione;
A li compagne dico; eilà, fratielle,
Ajutammo lo Rrè, ca mme la sento.
Sorzetammo ssi muorto de spaviento.

Pe la scuressa Andrommeca, che s'apreva
Pe la scuressa Andrommeca, che stava
De casa accanto; e d'essa se serveva.
Quanno Priame a lo regno dommenava,
Quanno spisso a li Suogre se nne jeva,
Sola, e co Astianatto conzolava
Priamo, che a chillo bello nepotiello
Mò deva vase, e mò no sosamiello.

108. Pe chesta io saglio ad auto, e che marmaglia.
All' astreto trovaje! che desperata
Lanzuottole tirava a la canaglia.
Senz' utele a l' ascura, e a la cecata.
Na bella torre aut' auta a la moraglia.
Da la parte de fora era attaccata.
E muje vedeamo da la cimma soja.
Spisso, l'armata Greca, e tutta Troja.

G 3 Digitized by GOOGLE A bot.

109.

Aggressi ferro circum, qua summa labantes Juncturas tabulata dabant, convellimus altis Sedibus, impulimusque: ea lapsa repente ruinam Cum sonitu trahit ; & Danaum super agmina late Incidit: ast alii subeunt: nec saxa, nec ullum Telorum interea cessat genus.

110.

Vestibulum ante ipsum, primoque in limine Pyrrhus Exultat, telis & luce coruscus ahena. Qualis ubi in lucem coluber, mala gramina pastus, Frigida sub terra tumidum quem bruma tegébat, Nunc positis inovus exuviis, nitidusque juventa Lubrica convolvit sublato pectore terga Arduus ad Solem, & linguis micat ore trisulcis:

Una ingens Periphas, & equorum agitator Athillis, Armiger Automedon: una omnis Segria pubes Succedunt testo , & flammas ad culmina jactant.

Ipse inter primos correpta duta bipenni Limina perrumpir, postesque a cardine vellis Eratos: jamque excisa trabe, sirma cavavit Robora, & ingentém lato dedit ore fenesticam;

Digitized by Google

ER AMBIDE CANTO II.

Penzate che fincasso, e che paura!

Penzate che fincasso, e che paura!

Penzo ca cchiù de mille scamazzaje

Pe chille perre sotta de le mmura.

Ma nce corzero ll'autre, e nnuje da coppa

Prete, e lanzuotte; e guaje a chi nce 'ntoppa.

Linero pe le arme stea ndiavolato.

No scorzone parea, che a lo pertuso
Tutto lo vierno è stato ammasonato;
E pe lo nuovo cuorio và sforgiuso

A primmavera, e stà inchereptizato.
N faccie a lo Sole, e borria fare caccia,

E co tre lengue pare, che ammenaccia.

MII. Co Perrofante, che balea pe mmille, Ga cuorpo e forza avea de gegantone, Noe steva Augmeconte, che d'Achille

Era stato cocchiero, e smargiassone. 31 Li aquatume de Sciro appriesso a chille

* 1: Cotreto titte soris To portone :

E pe trasire (chiuso era ogne luoco) Se faceano la via co fierro, e ffuoco.

312. Ma cchiù de tuste-Pirro co n'accetta

'Nfodarata d'avrunzo, e netta, netta

Se sfracassaje no travo a la mmardetta.
Forza de chillo vraccio, e sbodellare
S'accommenzaje la porta da na banna.
Co na spaccata de na meza canna.

G. A Digitized by GOOGLE GIR

-3 4

ENEIDOS LIBER IR

153

117.

Apparet domus intus, & atria longa pateseunt, Apparent Priami & veterum penetralia regum; Armatosque videm stantes in limine primo.

114

At domus interior gemitu miseroque tumultu Miscetur; penitusque cavæ plangoribus ædes Famineis ululant: ferit aurea sidera elamor. Tum pavida tectis matres ingentibus emant, Amplexaque tenene postes, atque osculusigunt.

115.

Instat vi patria Pyrrhus: nec elaustra, nec ipsi Custodes sufferre valent: labat ariete crebro Janua; & emoti procumbunt cardine postes. Fit via vi: rumpunt aditus, primosque trucidant Immissi Danai, & late loca milite complent.

116

Non sic aggeribus ruptis cum spumeus amnis Exit, oppositasque evicit gurgite moles, Fertur in arva furens cumulo, camposque per omnes Sum stabulis armenta trahit.

Digitized by Google

113. Già se vedeano pe la spaccatura
Lo cortiglio, e le logge a colonnate,
Casa de tanta Rrì, che a la fattura
Le ddoppie aveano a cuosane jettate.
Se vedeano porzi pe la rottura
Li nuoste a lo cortiglio squatronate,
Che de la porta stavano a lo chiano
Co la paura 'n cuorpo, e ll'arme 'n mano.

E14. Na catervia de femmene 'ntra tanto, Ch' erano fuorze, fuorze cchiù de mille, Facevano echiù dintro autro che chianto; E 'nfi a le stelle auzavano li strille. Dinto e fora correano pe ogne canto, Stracciannose la facce, e li capille: E le scuresse co dociento abbracce Vasavano le pporte, e catenacce.

Porte, e guardie, na meuza! e lo trouvere
De no travo de fierro a lo portone.
Lo fece da li gangare scrastare.
Se fa largo la forza, e lo squatrone
Trase de Griece co sfecatiare
Le guardie, e de la casa ogue pertuso
Restaje chino de Griece abbascio, e suso.

116. Comme no sciummo, quanno sbocca fora,
Ga quacche grossa chioppeta l'abotta,
Sfascia puonte, e repare a la mmal'ora,
Quanto trova pè hia se schiaffa sotta:
E nne porta la chiena tradetora;
Mantre, e pagliare; e pare che se gliotta
Le ccampagne, che allaga, e ad ogna passo
Vide no terrebbilio, e no fracasso.

Sitized by Google

οĬ

117.

Vidi ipse furentem Cæde Neoptolemum, gennnosque in limine Atridas: Vidi Hecubam, centumq; nurus, Priamumq; per aras Sanguine fædantem quos ipse sacraverat ignes.

¥18

Quinquaginta illi thalami, (spes tanta nepotum) Barbarico postes auro, spoliisque superbi, Procubuere: tenent Danaï qua desisti ignis.

Forsitan & Priami fuerint qua fata, tequiras. Urbis ubi capta easum, convulsaque vidit Limina tectoru, medium in penetralibus hostem:

140.

Arma din senior desucta trementibus avo Circumant nequicquam hameris: & inutile ferrum Cingitis, ac densos fertur moriturus in hostes. Edibus in mediis, nudoque sub atheris axe a Ingente and fint; fuxtaque veterrima lautus. Caquambens dra, atque umbra complexa penates.

BEIT ANEIDE CANTO II. 117. lo vedea Pirro, che facea roina, E potzi d' Asreo, li famuse figlie, Che a la porta facevano tonnina ... De li muoste, mesesca, e peccatiglie? Trovaje 'nnanze a n' autaro la Regina Co ciento Nore a muodo de coniglie; E lo sango de Priamo sficcagliato Tutto lo Santo fuoco avea stutato. 118. Cinquanta liette pe tant'autre Nore 7 (Speranza liella de ranta nepute) Priamo teneva, e quanta li tresore!
... Paramiente maje simmele vedute: Scumma d'oro la casa: e ntra poch'ore Restaro ste bellizze 'ncennerute: E de quanto lo fluoco non toccava, Lo Grieco vesacciune 'mmottonava: 119. Ma vorrite sapere e comme, e quale Prizano moresse? chisto a lo bedere. . Pèrduto quanto avea, de muodo tale, 💥 . Che le restava appena la mogliere. E rotte a chella furia bestiale Le pporte a lo palazzo, e non sapere Dove fuire, ca già p' ogne luoco Trionfava lo Grieco a fierro, e fuoco: 120. Cossì biecchio, comm'era sgangarato S'armaje de giacco, e spata; a tale 'ntrico · Piglia, e spienne co st'armo! e desperato Correa 'neuntro a la merte, e a lo nemmico.

A na loggia scoperta fravecato

Era n'autaro, e llà no lauro antico

Ombra, e tenna faceva, e ncoperchiate.

Tenea le statoe de li Deje Penate.

6 6 Digitized by GoogEcoba.

ENEIDOS LIBER IN

156

121.

Hic Hecuba, & navæ nequicquam alcaria circum, Præcipites atra ceu tempestate columba, Condensa, & divûm amplexa simulacra tenebane.

122.

Ipsum autem sumptis Priamum juventlibus armis Ut vidit: Qua mens tam dira, miserrime conjux, Impulit his cingi telis? aut quo ruis? inquit

123.

Non tali auxilio, nec defensoribus istis Tempus eget:non si ipse meus nunc afforce Hellor. Huc tandem concede: hac ara turbitur omnes, Aut moriere simul.

124.

Sic ore effata, recepit
Ad sese, & sacra longavum in sede locavit.
Ecce autem elapsus Pyrrhi de cade Polites,
Unus natorum Priami, per tela, per hostes,
Porticibus longis fugit, & vacua astia lustrat
Saucius.

Tat. Ecoba, co le ffiglie addenocchiate

Jettava all'aria llà suppreche, e bute:
Comme palomme, che sò assediate

Da na tempesta, steano appagliarute.

E a li Deje se temevano abbracciate,
Decenno: ajuto, o Deje, ca simmo jute:
Ca nc'aspetta senz'autro (oimmè che pena!)
Lo vordiello, o la morte, o la catena.

Armato, che parea no gioveniello,
Disse: oh che bello Marte saporito!
Che pazzia t'è sautata a lo cerviello?
Bello spaventa-ciaole co sso spito,
Che t'aie puosto a lo scianco! uh poveriello!
Dove vaie bene mio? ssi marranchine
Che te penzasse, ca sò pollecine?

Brave comme si tu, intra tanta guaje!

Manco Attore potria da ste sbenture
Liberare nuje autre: eh ca sò baje.

Defennere ince pò da ste sciagure
Sulo sto santo autare. Addove vaje?

Statte co mmico: e si a morire avimmo.

Ccà tutte aunite bene mio, morimmo.

224. Cossì 'manze a l'autaro a no scanniello, S'assettaje Prismo, e steva zitto, e muto: Quanno accote Polito, lo cchiù bello Figlio, che avense, che fujea feruto: Era acappato da lo gran maciello, Che facea Pirro, e ghiea strillanno, ajuto: E pa le llogge e cammare, stampate Lassava co lo sango le ppedate.

Pir

Digitized by Google

125. 7 .141

Illum ardens infesso vulnere Pyrthus Insequitur, jam jamq manuvenes, & premit haeta. Ut tandem ante oculos evasit, & oru parentum, Concidit, ac multo vitam cum ranguine fudit.

¥26.

HicPriamus, quamqua in media jam morte tentetur, Non tamen abstinuit, nec voti iraque, pepeicit. At tibi pro scelere (exclamar) pro talibus ausis Dii (si qua est Culo piesas, que talia curet) Persolvant grates dignus, & prumia reddant Debita:

127.

Qui nati coram me cernere lethum:
Fecisti, & patrios fadasti funere vulçus.
At non ille, satum quo te mentiris, Achilles
Talis in hoste fuie Priamo: sed jura fidemque
Supplicis erubuit i corpumene exangue sepulchro
Reddidit Hedioreum, meque in mos regna remisit.

128

Sic fatus sentor, telumque imbelte sine ictu Confecit: rauco quod protinus are repulsum, Et summo clypei nequicquam umbone pependit. Cui Pyrrhus: Referes ergohue, & numisus ibis Pelida genitori: illi mea tristia fulla, Degeneremque Neoptolemum narrare munchto. Nunc morere.

Hæc

DE L'ANEIDE GANTO II.

Tanno le granse 'ncuollo le metteva,
Tanno co no lanzone lo 'nsilava,
Nè già scappare, chillo cchiù ppoteva.
E arrivato a l'autaro, addeve stava
Lo patre co la mamma, che chiagneva,
Schiassa de facce 'nterra, e a sta caduta
Ll' arma se scapolaje pe la feruta.

No dito de la morte, spaporaje

E la voce, e la collera: ah bellano,
Dicenno a Pirro, affe la pagarraje.

Si no è ghiostizia n Cielo, da la mano
De li Deje, da li Deje tu un averiaje
La paga degna. Stirate sso vraccio,
Ca na gran prova aje fatto; vellenaccio!

127. Sotta dell'uocchie mieje sfecatiato
Lasse sto figlio! tanto presentuso
Achille maje mme fo. Tu gnenetato
(Mieme) da chillo Aroje tanto famuso?
Quanno a fi piede snoje addenocchiato
Chillo mme vedde: me restaje confusor
E d' Attorre lo cuorpo mme donaje,
E ssarvo a Troja mia mme remannaje.

128. Po na lanza titaje, che a lo brocchiero, Trippete, fece, e non poste autro fare. Respose Pirro; affe de cavaliero. Ca mò se voglio a Pareme mannare. Vamme a li campe Alisie pe corriero; E a patremo sta nova puoje portare; Che a sto munno le fa gran dessonore. Pirro lo figlio: e tu 'ntra tanto muore.

Enerdos Liber Il-

161

129.

Hac dicens altaria ad ipsa trementem Traxit, 6 id multo lapsantem sanguine nati, Implicuitque comam lava, dextraque coruscum Extulit, ac lateri capulo tenus abdidit ensem.

130.

Hae sinis Priami satorum: hic exitus illum Sorte tulit, Trojam incensam. & prolapsa vidente Pergama, tot quondam populis terrisque superbum Regnatorem Asia. Jacet ingens listore truncus, Axulsumque humeris eapus & sine nomine corpus,

13E.

At me tum primum savus circumstetit horror;
Obstupui: subiit chari genitoris imago;
Ut regem aquavum crudeli vulnere vidi
Vitam exhalantem: subiit deserta Creusa,
Et direpta domus, & parvi casus Juli.

142

Respicio, & qua sit me circum copia lustro. Deseruere omnes defessi, & corpora saltu Ad terram misère, aut ignibus agra dedêm. Tag. Cossì facenno na tremmenna cera,

Nfi. a l'autaro lo viecchio strastenaje,

E 'ntra lo sango de lo figlio, ch'era
Caduto muorio llà, lo 'mbroscenaje
Co na mano acciassaje la capellera,

E co ll'autra la spata le 'nfilaje

Pe nfi a lo pummo dinto a no feletto,

Po le tagliaje lo cuollo nietto, nietto.

120. Chisto de Priamo so, potta de Zanno!

Lo fine amaro, e la desgracia brutta,
Dapò che Troja soja co lo mal'anno,
Vedde lo sforminato arza, e destrutta:
Chillo, che co lo scettro, e lo commanno
Mettea lo tremmoliccio a l'Asia tutta:
E llà 'nterra restaje sto gran Signore
Cuorpo senza la capo, e senza onore.

131. Tanno a chillo spettacolo tremmenno
Pe' spaviento io restaje friddo, e ghielate:
M'allecordaje de patremo, vedenno
Priamo, viecchio comm' isso, sfecatato:
E co Ascanio mme jea spisso venenno
Creusa pe la mente, e stea sturbato,
Che non mme fosse chella sbregognata,
Chillo acciso, e la casa sacchiata.

Gerco chi 'ntuorno a me se 'ntrattenesse:
Trova compagne và! chi pe na via:
Chi pe n' autra scappaje ste ccacavesse.
Chi se 'mpizzaje pe zirria, e pe pazzia
'Nmiezo a le sciamme, azzò se nc' arrostesse.
Chi sautare credennose a lo mmuollo
Da coppa a bascio, se romple lo cuollo.

Sulo

MINERDOS LIBER IL

133

Iamque adeo super unus eram; cum limina Vesta Servantem, & tacitam secreta in sede latentem Tyndarida aspicio: dant clara incendia lucem Errapti, passimque oculos per cuncta ferenti.

134

Illa sibi infestos eversa ob Pergama Teueros, Et panas Danaum, & deserti conjugis iras Permetuens, Troja & patria communis Erinhys,

135.

Abdiderat sette, asque aris invisa sedebat. Exarsere ignes animo: subit ira, cadentem. Ulcisci patriam, & sceleratas sumețe panas.

II 36.

Scilicet hac Spurtam incolumis, patriasq; Mycenas Aspiciet: partoque ibit regina triumpho: Conjugiumq;, domumq;, patres, natosq; vidéhit, Iliadum turha; & Phrygiis comitata ministris? Occiderit ferro Priamus? Troja arserit igni? Dardanium toties sudarit sanguine littus?

DE L'ANEIDE CANTO II.

133. Sulo m'abbio, e de la gran Dea Vesta
Traso a lo Tempio a fare grazione;
E llà trovaje, che mazzecava agressa
Alena ammasonata a no cantone.
A lo core tenea na gran tempesta;

Pecchè avea fatto chillo sbarione: E si be fosse notte, io la vedeva Pe ttanto fuoco, che pe tutto ardeva.

134. De li Trojane, pecchè avea schianata Essa la bella Troja, avea terrore: La Grecia, che a Cornito avea mannata, Le deva autra paura, e battecore: Ma la genea cchiù l'arma spaventata

Ma la zenea cchiù l'arma spaventata
De lo primmo marito lo forore,
Che 'ncornacchiato avea la marranchina;
De Grecia, e Troja mia pesta, e rroina.

135. E pe chesso annascosa la canazza Llà se ne steva: e tanno li regnune Me s'abbottaro, e co na furia passa Già le volea cacciare li permune: O scamazzarla sotta de na mazza:

Già ch' era p'essa cennera, e cravune Troja: e avea co no cuorno accossi brutto Sbregognato no regno, e n'autro strutto.

Trionfante a la Grecia, e li pariente
E lo marito, e figlie ha d'abbracciare?

E recevere onore, e compremiente?

E pe schiave da ccà s' ha da portare
Le Damme noste, e la cchiù brava gente
Chi acciso ha Priamo, e Troja 'ncenniata
Tutta de sango nuosto ave allagata?

£27.

Non ita: namque etsi nullum memorabile nomen Famimea in pana est, nec habet victoria laudem: Extinxisse nefas tamen, & sumpsisse merentis Laudahor panas: animumque explesse juvabit Ultricis flamma, & cineres satiasse meorum,

138.

Talia jactabam, & furiasa mense ferebar.

Cum mihi se, non ante oculis sam clara videndam

Obtulit, & pura per noctem in luce refulsit

Alma parens., confessa deam, qualisque videri

Calicolis, & quansa sales:

139.

Dexeraque prehensum
Continuit: roseoque hac insuper addidit ore:
Nate, quis indomitas tantus dolor excitat iras?
Quid furis: aut quonam nostri tibi cura recessit?
Non prius aspicies, ubi feesum atate parentem
Liquetis Anchisen?

140

Superet conjume Creusa, Ascaniusque puer? quos omnes undique Grajs Circum errant acies: &, ni mea cura resistat, Jam flamme tulerint, inimicus & hauserit ensis.

DE L'ANEIDE CANDO IL. 165

'Nnanze mme venga gliannola, e antecorer
Lo scannare na femmena, è lo vero,
Ch'è porcaria à n'ommo de valore.
Ma mò mme laudarranno accossi spero,
Si a sta canazza smafaro lo core:
E faccio la vennetta da quant'ossa
Restano arze a ste sciamme, e senza fossa138. Cossì decea co ll'arma 'nveparuta,

138. Cossi decea co ll'arma 'nveparuta,
Quanno eccote che mamma Cetarea
Mme se fa 'nnanze; e maje l'avea veduta
Bella accossì; na speccecata Dea.

Poco, che a tanta luce io non cecaje.

Sputaje parole, o rose moscarelle:
E disse, ah figlio, mio che furia scienca!
Tanto sdigno n' Aroje co ffemmenelle!
Fa cierto 'ngiuria a me, chi sulo tocca
No capillo d' Alena. A li macielle
Patreto, chillo viecchio sedeticcio,
Non saje ca lasse ne? chisto è pasticcio!

140. De Creusa, e d'Ascanio si scordato;
Non pienze si sò bive, o si sò muorte.
Lo palazzo da Griece è intorniato:
Che aspiette in casa toja le ffusa storte?
Nfi a mò si non ce avesse io reparato,
Porzì a la casa toja la mala sciorte
Sarria venuta, e da lo Grieco perro
Tutta sarria mannata a fuoco, e fierro.

Non tibi Tynderidis facies invisa Lacana, Culpatusve Paris: verum inclementia divûm Has evereit opes, sternique a culmine Trojam. Aspice (namque omnem, qua nunc obducta tuenti Mortales hebetat visus tibi, & humida circum Caligat, nubem esipiam; tu nequa parentis Inssa time, neu praceptis parere recusa)

Hic, ubi disjectas, moles, avulsaque saxis Saxa vides, mistoque undantem pulvere fumum: Neptunus muros, magnoque emota tridenti Fundamenta, quatit, cotamque a sedibus urbem Eruit:

143.

Hic Juno Scaas savissima pottas Prima tenet, sociumque furens a navibus agmen Ecrro accincta vocas. Jam summas arces Triconia (respice) Pallas Insedit, nimbo esfulgens & Gorgone sava.

144

Ipse puter Danais, animos, viresque secundas Sufficit, ipse deos in Dardana suscitat arma. Eripe nate fugam, finemque impone labori, Nusquam abero, & tutum patrio te limine sistam. Dixerat; & spissis noclis se condidit, umbris.

DE L'AMMETE GAMEO II. 141. Che corpa Alena, o Parede a sto 'mbruoglio, Quanno vonno li Deje Troja schianata; Ma schiarare la neglia io mò te voglio, Che e' ha la vista toia troppo appannata. Nè tuosto cchiù starraie comme no scuoglio A la cricca, che 'n capo t'è ssautata. Siente mammeta ccà, potta de 'nnico E damme bone aurecchie a quanto dico: 142. Vì che roine, e che sconquassamiente De palazze arred'une a ppretecaglie, Dove la neg lia ntra la sciamma ardente Co porvere, e co fummo all'aria saglie: . Lià stà Nettungo, e a botte de Tredente Và scarrupanno attuorno le mmoraglie; E schiana la Cetà de muodo tale Comme si mò facesse carnevale. 143. 'Nnanze a la porta Scea 'ncherebizzata Gionome signo fa co lo spatone. E da lo puorto llà tutta l'armata Chiamma; e non pare Dea, ma Tezefone. Vì Pallade ca sta indiavolata A lo castiello; e ghietta lampe, e truone Da na nuvola ardente, e a sta facenna Streverio fa co la soja targa orrenna. 144. Tiè mente a Giève llà co che forore ...Bili Griece, e li Deje và scazzecanno 🔨 Contra de Troja! o figlio de sto core, Priesto affuffa da ccà., benaggia aguanno. Scumpela, e lassa mò sto mal' omore: Ch'io t'accompagno, e sarvo d'ogne danno Te porto 'n casa, e io la via te mostro.

Cossì ditto, scomparze: e schiavo vuostro.

Digitized by Google lo

£

Apparent dira facies, inimicaque Trojæ Numina magna deam . Tum vero omne mihi visum considere in ignes Nium, & ex imo verti Neptunia Troja.

Ac veluti summis antiquam in montibus ornum, Cum ferry accisam, crebrisque bipennibus instant Eruere agricolæ certatim ; illa usque minatur, Et tremefacta comam concusso vertice nutat: Vulnericus donec paulatim evicta, supremum Congemuit, traxitque jugis avulsa ruinam .

147.

Descendo, ac ducente Deo flammam inter & hoses Expedior : dant tela locum, flammaque recedunt.

148.

Ast 'ubi jam patria perventum ad limina sedis, Antiquasque domos, genitor (quem tollere in altos Optabam primum montes, primumque petebam)
Abnegat excisa vitam producere Troja, Exiliumque pari.

DE L'ANEIDE CANTO II. 145. Io vedea comme tanta farfarielle De facce orrenne, e de mostaccio brutto Li Deie nnemmice de nuje poverielle, Che lo bell' Ilio mio voleano strutto. E lo bell' Ilio mio co ste ppopelle Vedde da sciamme a cennere arreddutto; E Troja, la Cetate de Nettunno, Tutta, la gioja mia, juta a zessunno. 146. Comme quanno na cercola taglianno. Stanno varie vellane co l'accetta A na costa de monte, tutte fanno A chi la botta dia cchiù futa, e netta; Chella tutta se sbatte, e ammenaccianno Mò da ccà, mò da llà pare se jetta; (Lo gran fracasso po tutt' a na botta Se vede 'n terra vrociolata, e rrotta. 147. Scenno da lo Palazzo, e co l'ajuto De mamma Cocerregna io la scappaje 🐰 Da li Griece, e lo fluoco cannaruto Manco no miezo pilo mm' abbruscaje. Donne io passava (nne restaje storduto) La sciamma stessa da me s' arrassaje: E lo nnemmico a la presenzia mia Deva luoco, e decea: passa Usceria (1)) 248. Arrivato a la casa all' ora stessa Patremo 'neuollo io mme volca schiastare E fujenno accossi sempe de pressa, Ncoppa li munte lo volca sarvare. Isso mme disse, oibò, che ccosa è chessa? E' morta Troja, e boglio io cchiù campered Comme pò ire spierto pe lo Munno No Viecchio musso? potta de Notamono!

Digitized by Goodwic

Virg. T.I.

149.

Vos ô quibus integer evi Sanguis, ait, solidaque suo stant robore vires, Vos agirare fugam.

Me si calicola voluissent ducere vicem, Hus mihi servassent sedes: satis una superque Vidimus excidia, & capta superavimus urbi.

150.

Sic d , sic positum uffati discedite corpus . Ipse manu mortem învenium: miscredicur hosis: Exuriasque petet . Facilis jactura sepulchri e;

ıçı.

Jampridem invisus divis, & inutilis annos Demororiez qua me divûm pater, atque hominû. Fulminis afflavit vensis, & contigit igni. I alia perstabat memorans, fixusque maneba. Nos contra effusi lacrymis, conjunque Crëusa Ascaniusque, amnisque domus, ne ventere sec. Cuncta puter, fatoque urganti-incumbere vel.

Abnogat , inceptoque, & sedibus haret in iisde: Rursus in arma fetor, mortemque miserrimus op: Nam quod consiliu, aut que jam fortuna dabate Me ne efferre pedem, genitor, ete posse relicies Sperasti è cantumque nefas patrio excidis ore:

ولأمرط الا

_{zed by} Google 3

Si

149. Vuje speretuse giuvene, e smargiasse Cercate autro pajese, putra ventura.

De Troja non facea na sebbetura.

A sto Munno 'mmerduso assaie sconquasse Aggio viste, e patute, e ancora dura Sta vita, e non crepaje pe troppo affanno Quanno appe Troja mia ll'autro mal'anno.

250. Ccà co ll'utemo addio, che mme darrite, Stiso comme no muorto mme lassate:

Mm'accido io stisso co ste mmano ardite, Si lo Gricco ha de me quanche piatate.

Quanto de ricco ccà vuje lassarrite,
Già sò spoglie a lo Gricco destenate:

E sì nce resto senza sobbetura, ri

'Ntra tanta guaje è niente sta spentura.

151. Lo Cielo a mme memmico s'è mostrato: Già sò na meuza, e beglio pocò, o niente, Da quanno de lo furmene lanzato Da Giove m'abbambaje la sciamma ardente.

Cossi mosto diceva vio desperato,
Creusa, Ascanio, estum di autra gente
Deceamo: addonca vueje, che maje morimmo
Tutte co ttico? te contentarrimmo.

Is 2. Ma sauto comme marmola se stava:

Io già ntra il nuemmice me nne jeva

Micuntro a la morte, e là desederava;

Mia che flare, o sperare io cchiù ppoteva?.

E dico a chillo: chesto ncc...naucava,

Ch' io te lassasse sulo! io non credeva,

Patre, che co ssa vocca sto conziglio

Chino de guittarie disse a no figlio.

H 3 Digitized by GOOG E Si

153.

Si nihil en tanta superis placet urbe relinqui; Le sedet hoc animo, perisuraque addere Troja Teque tuosque juvat : patet isti janua letho.

Jamque aderie multo Priami de sanguine Pyerhus; Natu ante ore patris, parte qui obtruncat ad aras. Hoe erat, alma parens, quod me per tela, per ignes Eripis; ue mediis hostem in penetralibue, utque Ascaniumque, patremque meum, juxteq; Creusan, Alterum in alterius mactatos sanguine cernam?

355. Arma, viri, forte arma: vocat lux ultima victos. Reddite me Danais, sinise instaurata revisam Pralia. Nunquam omnes hodie morismur inulti. Hic ferro accingor rursus; dypeoque sinistram Insertabam aptans, meque extra tella ferebam. Rece autem complexa pedes in limine conjux Hærebat .

156. Parvumque paert tendesat Jülum: Si periturus abis, & nos rape in omnia tecum: Sin aliquam expenus sumpris spē ponis in asmis, Have primum tutare domum.

DE L'ANEIDE CANTO II. * 373 153. E si de sta Cetà manco na gatta . Viva nne votmo li Deie 'nveperute, E si co Troja cennere già fatta E si co Troja cennere già fatta

Tutte co ttico nee vorraje perdute Siente, ca te la dico tonna, e chiatta; Morimmo tutte, ma non da cornute. Mò contento sarraie, ca già la morte Mme pare ca nce tozzola a ste pporte. 154. Mo se nne vene Pirro 'mbriacato De lo sango de Priamo, che a l'autare : E lo Patre e lo figlio ha spetacciato: Lassammonce da chisso shodellare. Pe chesto, o Mamma Dez, tu mm'aje sarvato, · Azzò bedesse io ccà taccariare Fatte, figlio, e mogliere, e sto palazzo: Fatto na chianca? io nne devento pazzo! 255. Dateme ll'arme, eilà; sulo mm'aspetta La morte: renovammo la vattaglia. Morire non voglio io senza vennetta? . Mora senza vennetta la marmaglia. · Co la spata a la mano, e all'autro stretta Tenea la targa, e contra la canaglia Già jevà; ma Creusa meza morta

Le gamme mm'abbracciaje 'nnante a la porta.

156. È mme mostrava Ascanio, e co lo chianto
Deceva; già che baje 'ncuntro a la morte,
De morte, e d'ogne guajo io non me spanto,
Co ttico tutte mije voglio, che puorte;
Ma si speranza a st'arme aje tanto quanto,
Miertete armate 'nguardia de ste pporte;
E cossì, core mio, 'ntienneme, 'ntienne.

Primmo sta casa toja sarva, e defienne.

H 3000000 A chi

357.

-Cui parvus Jülus, Cui pater, & conjum quondam tua dicta relinquor? Talia vociferans genitu, testum omne replebat: Cum subjeum, distuq; oritur mirabile monstrum.

158

Nanque manus inter, mustosuma; ora parentum, Ecce levis summo de vertice visus Juli Fundere lumen apex, tactuque innoxía molli Lambere flamma comas, & circum tempora pasci. Nos pavidi trepidaresmetu, crinemque flagramtom Exeusete, & sanctos restinguere fontibus ignes.

t 59.

At pater Anchises, oculos ad sidera latus
Extulit, & calo palmas cum voce tetendit.
Juppiter omnipotens, precibus si flecteris ullis,
Aspice nos, hoc tantum; & si pietate meremur,
Da deinde auxilium Pater, atq; hacamina firma.

260.

Viz, ea fatus erat senior, subitoque fragore Intonuit lavum, & de calo lapsa per umbras Stella facem ducens, multa cum luce cucurit. Illam, summa super labentem culmina telli, Cernimus Idaa claram so condesa sylva, Signantemque vias: DE L'ANDIDE CAMPO II.

Estata de sao core? ah core 'ngrato!

Costi decea Greusa, e co lo strillo.

No miglio se sentea: ma spaventato.

Io cchiù restaje, ca vedde a l'amproviso.

Na vesione, che une restaje tiso.

Na vampa e l'alleccaje la capellera;

Ma che? manco no pilo l'abbrostinje.

Corre ogn' uno co ll'acqua de carrera,

E de paura ogn' uno speretaje,

Chi co ll'acqua la vampa và sbruffanno,

Chi co la mano la và scotolanno

159. Tanno Anchiso coll nocchie, e mano auzate, E la voce a lo Cielo, alliegro dice: Giove, si te sò maje giaconne, e grate, Le graziane de li vere ammice. A nuje vota chissi uocchia pe piatate, Tanto me vasta presere solice:

E si nne simmo digne, dance ajuto;
E si aracolo sia lo benvenuto.

160. Appena disse chesto, ecco sentimmo.

No truono a mano manca, e po cafare.

Na stella, e co la coda la vedimmo.

Na sciommara de luce mrascenare:

Neoppa li titte sciuliaje da primmo,.

Po a la vuosco se jeza a neaforchiare,.

Comme volesse dicere co chesso,.

Io ye mostro la via, venite appriesso.

H 4 Digitized by Google E pe

EME IDOS LIBER II.

176 .

161.

Tum longo limite sulcus
Dat lucem, & late circum loca sulphure fumant.
Hic vero victus genitor se tollit ad auras;
Affaturque Dees, & sanctum sidus adoras.

162

Jam jam nulla mora est: sequor,& qua ducitis,adsû Dil patrii servate domum, servate nepotem. Vestrum hoc augutiu,destroq; in numine Troja est.

163.

Cedo equidem nec nate tibi comes ire recuso.

Dixerat ille; & jam per mania clarior ignis

Auditur, propiusque æstus incendia volvunt.

Ergo age, chare pater, cervici imponere nostræ:

Ipse subibo humeris, nec me labor iste gravabil.

164.

Quo res cunq; cadent, unum & commune periclum; Una salus ambobus erit: mihi parvus Jülus Sit comes, & longe servet vestigia conjux. Vos famuli, quæ dicam, animis adventite vestris: Est urbe egressis tumulus, templumque vetustum Desertæ Cereris, DE L'ANEIDE GANTO IL

161. È pe la via lassaje no surchetiello Semmenato de luce, p'ogne banna, Comme a chillo, che fa lo zorsariello. No gran fieto de zurfo all'aria manna. Subeto Anchiso s'auza, e lo cappiello, . Se leva, e po a li Deje s'arrecommanne; E, a na loggia scoperta, ascisso fore La santa stella addenocchiato adora --

162. E alliegro disse: o Deje, giacche chiammate Co sta lengua de fuoco vuje no avite Vengo, ne trardo ceniù: vuje pe piense Sto nepote, e sta casa defennite! Vnostro è ste buono agurie, che ucedate, E buje de Troja mia 'mprofecarrite' Ste rémmasuglie; aggiatene mammoria, Mò che passata v'è tutta la sboria.

163. A mme se vota, é dice: o caro figlio, Te cedo, aje vinto: su fecinimo priesto. Già s'accostava a muje lo parapiglio e Già de Troja s'ardea nutto lo riesto. lo disse, o Patre mio, sù, ca te piglio Neuollo, e neuolio te porto: ecdome lesto: Stò piso mme sarrà doce a li rine Cchiù che si sosse sacco de zecchine.

164. O tutte duje nee trovarrimmo 'n puorto, O tutte duje nee annegarritamo a nimare. To pe la mano Ascamo mio mme porto. Creusa appriesso ne ha da secotare Vuje serveture non sentite stuorio: Ne' è chillo monte: justo a lo sboccare De la Cetate, e tene da no lato De Cesere lo tempio scarropato de la Cesere lo tempio de la Cesere
. . . 165.

Iuxtaque antiqua cupressus,
Reflicione patrum multos servata per annos.
Hane ex divamo sedem veniemus in unam.
Tu, genitos, capo sacra manu, patriosque Penates:
Me ballo e tanto digressum, & cade recepti,
Attrectare nefas; donce me flumine vivo
Abluera.

E66.

Hæc faust, latos humeros, subjectaque colla Vense super, fulvique insternor pelle leonis: Succedoque onesi: desura se parvus Jülus Inglicus, seguiturque patrem non passibus aquis.

67.

Pane subit senjun: ferimur per opaca locorum: Et me, quem dudum non ulla injecta moveb ant Tela, neque adverso glomerati ex agmine Graji; Nunc ompes terreps qura, sopus excitat omnis Suepensum si pasiter comitig; questique timentem.

268

Jameno propinguabam portis, omnamque vidabas Evaniesa niam; subito cum creber ad aures Visus saesas pedium sanitus: genitorg; per umbram Prospicione.

Digitized by GOOGLE NATE

ME L'ANGINE CANTO II. 165. No' è de cchiù no cepriesso antico antico, Sempre nnorato comme Dejesate: Chi pe na via, chi n'autra, io mò ve dice, Che tutte a chillo luoco v'abbiate. Patre, li Deje Penate acre co tico; Che a toccarle co mano nsanguenate Pe tanta accise, farria gran peccato, Si primmo tutto non me sò lavato. 166. Ntra cuollo, e spalle, che chiegate a veva. Azzò la viocchio nce s'accravacasse, De pelle de Lione io non teneva: No intruglio, azzò in ceniero s'assettasse. S' accervacca: s mm'abbio, s mme veneva Ch' io deva luonghe, non potear appedare Lo bene mio, e s'appera sfecatare. 167. Dereto a mme Creusa cammenava, E nce ne jetmo pe la via cchiù scuta. E dove primmo io no mme spaventava De tanta Griece all'arme, e a la bravure Mò si na fronna se cotoliava... Sudava friddo, perchè avea paura D'Ascanio, e de Moglierema, e d'Anchise,. Ca pe mme, de lo riesto, acciso, acciso. 168. Credeamo 'n sarvo avere già lo cuorio, Ca ac' eramo a la porta abbecenate. Quanno de piede no gran shattetorio . Tutte arrestaje sarriessete ; e spantage ; E lo sango facea lo felatorio Anchiso vota il uocchie e sospiranno Mme di ce; oimmene; oimme potta daguanno!

ENEIDOS LIBER H.

169.

Nate, exclamat, fuge nate: propinquant. Ardentes clypeos, atque ara micamia cerno. Hic mihi nescio quod trepido male numen amicum. Confusam eripuis mentem.

170

Namque avia cursus
Dum sequor, & nota excedo regione vianum:
Heu misero conjux fatone esepta Creusa
Substitit, erravitne via, seu lassa resedit,
Incertum: nec pose oculis est reddita nostris.

171.

Nee prius amissam respexi, animumque reflexi, Quam tumulum antiqua Cereris, sedemą; sacratam Venimus: hic demum collectis omnibus, una Defuit, & comites, natumque, virumque fefellic. Quem non incusavi amens hominumq: Deorumq; ? su quid in eversa vidi crudotus urbe?

172.

Ascenium, Anchisenq patrem, Teucrosq; Penates Commendo sociis, & curva valle recondo. Ipse urbem repeto, & cingor fulgentibus armis: Stat casus renovare omnes, omnemque reverti Pet Trojam, & russus caput objectare periclis. JE L'ANEIDE CANTO II.

169. Sarvate, figlio, sarva, ca sti cane
Secotanno nce veneno a l'addore;

Ll'arme floro da ccà poco iontane

Veo jettare lampe de terrore,

Tanno magnare io non credea cchiù pane,
E morire o de fierro, o d'antecore:
E mme 'nfocaje lo core, e lo cerviello.

Non saccio si fu Giove, o Farfariello.

270. Cossì fora de me jeva la mente,

E lo pede porzì fore de strata,

E senza ch' io mme n'addonasse niente,

Creusa (scuro me!) se ma' è squagliata!

Non saccio si la morte, o greca gense

Mme l'arrobasse, o fuorze avea sgarrata

La via, o fuorze stracqua se restasse;

Ne cchiù la vidde io maie: vi che sconquasse !

171. Nè mm'addonaje, ca chella era sperduta
Si non quanno a lo tempio io mme fermaje,
La gente io raunaje, ch' era venuta,
Treva Creusa và i vide che guaje!
Sola mancava; e st'arma shagettuta,
E d'Ascanio, e d'Anchiso mne restaje,
Uommene, e Deje nne jeva jastemmanno,
Ca cchiù de Ttoja perza era sto danno.

172. Nsomma pe arreparare a sto sconquasso, Anchiso, e Ascanio, co li Deje Penate Recommanno a l'ammice, po le llasso Dinto de no vallone ammasonate.

Mme vesto ll'arme, e corro de buon passo, E tosno de carrera a la Cetate, Pe tentare co riseco la sciorte, E troyare o moglierema, o la morte.

Pe

172.

Principio muros, obscuraque limina porta, Qua gressum estuleram, repeto, & vestigia retro Observata sequor per noclem. & lumine lustro. Horror ubique animos, simul ipsa silentia terrent. Inde domum, si forte padem, si forte sulisset, Me refero :

174.
Irruerane Danai, & telium omne tenebant.
Ilient ignis edax summa ad fastigia vento
Volvitur: exsuperant flamma furit astus ad auras.
Procedo ad Priami sedes, arcenque reviso.

Et jam porticibus vacuis, Junonis asylo, Custodes lecti Phanis: & dirus Ulysses, Pradant adservabant: buc undique Troia gaza Incensis eropeo adyeis, monseque Deorum, Crateresque auto solidi, captivaque vestis Congenius;

Puesi, & pavida longo ordine marres

Stant circum;. Ausus quin atiam voces jacture per umbram; Implevi alamone vias, mastusque Creusam Nequicquam ingeminant, isenumq; incrumq vocavi

DE L'AMEIDE CAMPE IR.

173. Pe la muraglia, e pe la porta scura Coma lautenia tormo a repassiro:

Pe tutto era spaviento, e de paura Lo gran selenzio same faceva tremmaro.

A la case tame pomera deliveraria.

Fuorze tornata llà pe se sarvare Fosse a meza la via la sfortunata,

Ma nce trovaje na cufece salata.

L'aveano chiena d'anne; e de spaviento;
E la sciamma attaccata p'ogne luoco
Cacciava fora ciento lengue, e ciento.
E pe coppa a li time all'ario vivoco
leva ad auto possero da de viente.

A la casa de Priamo po mm'abbio.

E che core tenesse, lo ssà Dio.

175. A li cortiglie, chi terano a li late
De lo gran tempio de la Dea Gionom, i
Steano de guardia co milli autre armate.
Fenicco, e Aulisse le gran saracone.

De Troja, e de li tempio nominate.

Le rrecchezze llà steano a no montone,
Tavole de li Deje, becchiere d'oro.
Recame, che baleano no tresoro.

176. Le mmatrune de Wroja, e li nennille Nomenate nee steane attudras attuorno? Nere l'assuro echiù bote ausaje li trille, E Creusa chiammaje parlo contuerno: Chino de doglia mille: voto, e mille: Chella chiammajo: ponente che taltorno? Chiamana, e rechiamma chillo nomine doce; Tanto chiammaje, che mm'abbrocaje la voce.

MINIOS LIBER N.

ySą

Quarenti, & pellis urbis sine fine furenti Infelix simulacrum, axque ipsius umbra Creiisa Visa mihi anse ocalos, & nota major imago. Obstupui, statemaig; some, & vox faucibus hasit.

. 47**%**.

Tum sic affasi, & mines his demese dichis: Quid santum insano juvat indulgere labori, O duleis conjunt non hac sine numine Divûm Eveniunt: nec te hinc comitem asponare Creisam Fas: haud ille sinis supan Regnator Olympi.

179.

Longa tibi exilia, & vastum manis aquor arandu. Ad terram Hesperiam venies: ubi Lydius, arva Inter opima virum, leui fluie agmine. Tybris. Illic nes laco, ragnumqua, & segja conjus

-1860

Para vibi: lasrymae diletta pelle Greica.
Non ago Myrmidonum sales Dolopumve superbas
Aspiciam, aue Grajis servisum matribus ibo,
Dardanis, & diva Veneris muras s
Sed me magna Delim genitrix his desinet oris.
Jamquo vale, & naci agree communis amorem.

DE L'ANTIDÉ CANTO H. 177. Mente chino de collera, e d'affanne Cerco p' ogne pertuso, io 'mante all'uocchio Veo ll'ombra de chella assaje cohiù granne De la statura soja, nè ssò papocchie. Subeto pe le bene mme se spanne Lo friddo, e sconocchiaro le ddenocchie: Ogne capillo setola pareva,

È la voce a le ffauce mme moreva. 178. Pe 'nzoccarare chisto core amaro Tu zappe all'aria, simmene a li viente; Mme disse, core mio; non c'è reparo, Lo Cielo accossi bò: che te lamiente? Non me puoje, non me puoje, te parlo chiaro; Portare a Talia, no: sti frusciamiente Lassale: e cchiù non rosecare chiuove. Giove vole accossì: tozza co Giove!

179. Penza a li sbannemiente, e la roina; Che a ssi guorse de mare aje da passare? A Talia arrivarraje, a la marina, Che lo Tevere adacqua, e fa 'ngrassare: Alliegro llà starraje; ca na Regina T'aspetta pe mmarito, e t' ha da dare No gran Regno pe ddote: e tu 'ntra tanto (Creusa non c'è cchiù) lassa lo chianto.

180. Ne le Ddolope Damme, o Mermedune Portarranno pe schiava una, ch'è nata Da jenimma de Rri, de Prencepune, E ch'è de Ceterea Nora nuorata. La Dea Cebella a piette de capune Mme campa, e pe compagna mm'ha pigliata: Chesso te vasta, addio, marito bello. Sulo t'arrecommanno Ascaniello. Google **To**

181.

Hac ubi dicta dedit lacrymantem, & multa volente Dicere, deseruit, tenuesque recessit in auras. Ter conatus ibi collo dare brachia circum: Ter frustra comprensa manus effugit imago, Par levibus ventis, volucrique simillima somne,

.. 182-

Sic demum socios consumpta nocte reviso.

Atque hic ingensem comisum affluxisse novorum
Invenio admirans numerum, matresque, virosque,
Collectam exilio pubem, miserabile vulgus.

Undique convenere, animis opibusque parati;
In quascanque velim pelago deducere terras.

.183.

lamque jugis summæ surgebat Lucifer Idæ, Ducebatque diem: Danaique obsessa tenebant Limina portarum: nec spes opis ulla dabatur. Vessi, & sublato montem genitore petivi.

Finis Libri II. Æneidos

181. Io spaporare le volea li guale, Che mm'anchievano ll'arma de tormiento: Ma a mmala ppena a dire accommenzaje, Che sfujette dall'uocchie a no momento. Tre bote d'abbracciarla mme sforzaie, E tre bote abbracciaje sulo lo viento. Da mano mme sfilaje chell' ombra, ch' era De lo suonno, e de ll'aria cchiù leggera. 182. lo torno a li compagne, e già schiareva Ll' Arba, e spantato nce trovaje co chille Meza Troja, e la gente nce correva, (Scurisse spatriate!) a mille a mille, Prunto ogn'uno co mmico già veneva.
Porzì a lo infierno, e biecchie, e peccerille Tutte deceano 'nmano toja mettimmo E la vita, e le rrobbe, é quanto avimmo. 183. 'Ncoppa a lo monte Ideo già s'affacciava, La Stella, che a lo juorno apre la via; Già Troja dinto, e fora se nne stava Tutta chiena de Griece: uh Troja mia! E pecchè ajuto cchiù non se sperava, Co Anchiso ncuollo, e l'autra compagnia Parto, e ssaglio a lo monte. Orsù sciacquammo No surzo, e po lo riesto secotammo.

Scompetura de lo Canto secuano.

Digitized by Google



CANTO III.

DE L'ANEIDE

DE VERGILIO MARONE.

のする

ARGOMIENTO:

A Dedone la storia de li guaje,
Che avea patuto, Anea và secotanno:
Pecchè la Tracia, e Creta abbannonaje;
E quanto da l'Aspie appe de danno:
E comme Aleno, e Andrommeca trovaje
Pariente antiche: a comme navecanno
Co l'augurie d'Aleno, se trovaje
'Ntra li Cecrope, e comme nne scappaje.

DOstquam res Asia, Priambque everteis gentem I Immeritam visum superis, ceciditque superbu Ilium, & omnis humo fumas Neptunia Troja; Diversa exilia, & desertas quarere terras, Auguriis agimur Divum:

Classemque sub ipsa Antandro, & Phrygia molimur montibus Ida, Incerti quo fata ferant, ubi sistere detur: Contrahimusque viros: vix prima inceperat estas, Et pater Anchises dare fatis vela jubebat.

Littora tum partin facrymans potsusque velinquo, Et campos ubi Troja fuit; feror exul in altum Cum sociis, nasoque, Penatibus, & magnis Diis. Terra procub vastis colitur Mavortia campis: (Thraces arane) acri quondam niguam kyeurgo: Hospisium antiquum Traja, sociique Penatis, Dum fortuna fuit

Feror huc, & littore curvo Mania prima loco, fatis ingressus iniquis: Aneadasque meo nomen de nomine fingo. Sacra Dionaa Matri, Divisque ferebam Auspicibus captorum operum; superoque nitentem Calicolum regi maclabam in littore taurum.

DE L'ANEIDE CANTO III. 191

Chillo gra Regno d'Asia, e' ghieze a mitto Priamo, e la gente soja sporchiata intutto, Ca li Deje cossì in Cielo aveano scritto: Dapò ch' llio fo incennere arreddutto, E de Troja restaje lo nomme schitto, Jezemo pe l'aracole sentute Spierte pe Regne straniere, e scanosciute.

2. Sotta d'Antandro, e a la montagna Idea L'armata io fravecaje de li vascielle; Ma che terra, o paiese, io non sapea, Destenata no avessero le Stelle. E già la primmavera comparea 'Ngiorlannata de rose moscarelle, La gente aunesco; e Patremo: sbrigammo, Mme dice; è biento frisco, navecammo.

3. Chiagnenno, e puorto, e campe, addove stava
No tiempo Troja, io lasso abbannonate.
Li Deje menute, e gruosse mme portava
Co Ascanio, e ll'aurre gente spatriate:
Vecina a nuje la Tracia se trovava,
Dove regnaje Lecurgo ad autra etate;
'Nfi che Troja regnaje, spisso co chella

Facevamo auniantur pignatella.

4. A la Tracia sbarcate, accommenzaje
Lià na nova Cerà; ma già immardetta
Li Fate mme l'aveano; vì che guaje!
E da lo nomme mio fo Aneada detta.
Na vacca a Mamma Dea sacrefecaje;
Azzo da nuje scanzasse ogne desdetta:
E po a Giove no voje de li cchiù grasse;
Azzo l'accommenzato improfecasse.

Forte fuir juxta tumulus, quo cornea summo Virgulta, & densis hastilibus horrida myrtus. Accessi, viridemque ab humo convellere sylvam Conatus, ramis tegerem ut frondentibus aras: Horrendum, & dictu video mirabile monstrum.

Nam, que prima solo ruptis radicibus arbos Vellitur, huic atro liquuntur sanguine gutte, Et terram tabo maculant: mihi frigidus horror Membra quatit, gelidusque coit formidine sanguis. Rursus & alterius lentum convellere vimen Insequor, & causas penitus tentare latentes: Ater & alterius sequitur de cortice sanguis.

Multa movens animo, Nymphas venerabar agresses, Gradivumque patrem, Geticis qui præsidet arvis, Rite secundarent visus, omenque levarent. Tertia sed postquam majore hastilia nixu Aggredior, genibusque adversæ obluctor arenæ:

(Eloquar, an sileam?) gemitus lacrymabilis imo Auditur tumulo, & vox reddita fertur ad aures; Quid miserum, Ænca, laceras? jam parce sepulto, Parce pias scelerare manus: non me tibi Troja Externum tulit: haud cruor hic de stipius manat.

Digitized by Google

Steva vicino a nnuje no monteciello;
Io, che besuogno avea de fraschetelle;
Saglio de pressa a chillo voscariello;
E scippava le cchiante tennerelle,
Pe nne fare festune a n'autariello:
Scippo la primma, ed ecco, uh mamma mia,
Che terribele cosa, arrasso sia!

6. Lo rammo a mmala ppena fo scippato,
Che de sango la radeca sudaje;
E lo tterreno nne restaje 'nzuppato:
Pe lo spaviento io tutto mme jelaje.
Pe bedere che fosse, arresecato
N'autro rammo da terra scatenaje?
E mme fa lo mmedesimo corrivo,
Pisciolianno sango vivo vivo.

7. Chesto fo'ncoppa a cuotto acqua vollente:
Da penziere sturbato, io supprecava
Tutte le Nninfe, e Marte, che a la gente
Marziale de Tracia, dommenava,
Azzò che buono agurio sti spaviente
Fossero all'arma mia, che nne tremmava:
E le ddenocchia a terra pontellanno,
N'autro nne jeva a forza scatenamo.

8. Ma (parlo, o me sto zitto?) o caso strauo! Ecco da sotta terra no lamiento; E mme deceva; Anea, va chiano chiano; A no muorto tu daje pena, e ttormiento? Non fare no, che ssa piatosa mano Aggia la parte a st'assassinamiento. Te sò parente, e sò Trojano, e chisto; Benaggia craje, e sango mio ch'aje visto. Virg. T.I.

Heu fuge crudeles terras, fuge littus avarum. Nam Polydorus ego: hic confixum ferrea texit Telorum seges, & jaculis increvit acutis. Tum vero ancipiti mentem formidine pressus Obstupui,

10

Steteruntq;comæ,& vox faucibus hæsit.
Hunc Polydorít auri quondam cum pondere mægno
Infelix Priamus furtim mandarat alendum
Threicio Regi: cum jam difideret annis
Dardaniæ, cingique urbem obsidione videret.

11.

Ille, ut opes fracta Teucrûm, & fortuna recessit, Res Agamemnonias, victriciaque arma secutus, Fas omne abrumpit: Polydorum obtruncat, & auto Vi potitur: quid non mortalia pectora cogis Auti sacra fames?

12

Postquam pavor ossa reliquit, Delectos populi ad proceres, primumq; parentem Monstra Deum refero: &, quæ sit sententia,posco. Omnibus idem animus, scelerata excedere terra; Linquere pollutu hospitiu. & dare classib. Austros. Ergo instauramus Polydoro funus, & ingens Aggeritur tumulo tellus:

Digitized by Google

DE L'ANEIDE CANTO III.

9. Da ccà fuite cchiù, che da lo ffuoco;
Regna ccà l'avarizia, e canetate.
Sò Poledoro vuosto, e a chiste luoco
M' hanno acciso co ffrezze, e ccortellate.
Po sguigliaro ste frezze, e a poco a poco
Hanno fatto sto vuosco. Ora penzate,
Comme io restasse: tutto mme jelaje,
E comme preta marmola restaje.

Perdie la voce 'ntrà ste ccacavesse.

Priamo mannaje sto figlio peccerillo,
Azzò annascuso a Tracia se nne stesse:
No gran tresoro accompagnaje co chillo
Azzò lo Rrè de Tracia lo crescesse,
Quanno vedde a l'assedio bestiale
Ca Troja era arreddotta a lo spetale.

II. 'Nsomma voze la sciorte sgraziata,
Che ll'arme nostre jezero 'n perdenza:
E, lo Cagnabannera, na votata
De spalle fece a nuje senza coscienza,
Co li Griece s'aunesce, e na jornata
Sfecata Paledoro: o scanoscenza!
E quant' oro tenea, le scervecchiaje.
Avarizia cornuta, e che non faje?

Passatome lo jajo, a la stess ora
Patremo 'nformo de sta cosa orrenna,
E ll'autre majorasche; e cerco ancora;
Consiglio: e se respose a sta facenna:
Via, lassammo sta terra tradetora,
Sta gente perra, chiappo che le impenna:
Co barie onure po fatte a chell' ossa,
Auzammo terra assaje 'ncoppa a la fossa.

a Digitized by GOOGLE au-

I 3.

Stant manibus ara;
Caruleis masta vittis, atraque cupresso;
Et circum Iliades crinem de more soluta.
Inferimus tepido spumantia cymbia lacte,
Sanguinis & sacri pateras, animumque sepulcro
Condimus, & magna supremum voce ciemus,

Inde ubi prima fides pelago, placataque venti Dant maria, Elenis crepilans vocat Auster in altú: Deducunt socii naves, Elittora complent: Proyehimur portu, terraque urbesque recedunt.

Sacra mari colitur medio, gratissima tellus
Nereidum matri; & Neptuno Ægæo:
Quam plus Arcitenens oras & littora circum
Errantem, Mycone celsa, Gyaroque revinxie
Immotamque coli dedit, & contemnere ventos:
Huc feror: hæc fessos tuto placidissima portu
Accipit:

16

Egressi veneramur Apellinis urbem. Rex Anius, Rex idem hominum, Phæbiq; sacerdos, Vittis & sacra redimitus tempora lauro, Occurrir: veterem Anchisen agnoscit amicum: Jungimus hospitio dex tras, & tecta subimus. Templa Dei saxo venerabar structa vetusto:

DE L'ANRIDE CANTO II.

13. L'autare a la bon'arma ntorniate
Sò de fasce torchine de velluto:
De sango caudo fujero sbruffate,
E de latte, che frisco era spremmuto:
Le ffemmene de Troja scapellate
Chiagneano attuorno a trivolo vattuto
Po tutte quante co l'asempio mio,
Dissero a la bon'arma, a Dio, a Dio.

14. A mala pena veddemmo lo mare
Ch' era tetellecato da li viente,
E che a lo tiempo se potea fidare
L'armata, se 'mmarcaje tutta la gente.
A bela, e rimme nce parea volare.
Lassammo arreto Tracia scanoscente:
'Npoppa li viente frische nce sciosciavano
E le tterre, e ccetà s' allontavano.

A Dorede, e Nettinno n'Isolella:
Febo la tenne sauda, ca portata
Era attuorno, e facea la tarantella.
E 'ntra Mecone, e Giaro 'ncatenata
Restaje, nè cchiù ghiocajero co chella
Li viente a mazza, e piuzo: e pe consuorto
Stracqua la gente mia pigliaje sto puorto.

Stracqua la gente mia pigliaje sto puorto.

16. Fò llà da tutte nuje Febo adorato:

Sacerdote era, e Rrè de sto paiese
Anio de lauro, e fasce 'ncoronato,

E patremo abbracciaje tutto cortese;

Ca ll' era amico viecchio, e scorporato;

Nce portaje 'ncasa, e fece bone spese:

Io de Febo a lo tempio antico antico

Mm' addenocchio, l'adoro, e accossì dico.

I 3 Digitized by GOOG [eFeb-

17.

Da propriam Thymbrae domum, da mania fessis, Et genus, & mansuram urbem: serva altera Trojæ Pergama, relliquias Danaum atq; immitis Achilli. Quem sequimur? quove ire jubes? ubi ponere sedes? Da pater augurium, atque animis illabere nostris.

18.

Vix ea fatus eram: tremere omnia visa repente, Liminaq ue, laurusque Dei; totusque moveri Mons circum, & mugire adytis cortina reclusis. Submissi petimus terram,

19.

Et vox fertur ad aures:

Dardanidæ duri, quæ vos a stirpe parentum Prima sulit tellus, eadem vos ubere læto-Accipiet reduces: antiquam exquirite matrem. Hic domus Æneæ cunctis dominabitur oris, Et nati natorum, & qui nascentur ab illis.

90

Hac Phabus: mistoque ingens exorta tumultu Latitia: & cuncti, qua sint ea mania, quarunt; Quo Phabus vocet errantes, jubeatque reverti. Tum genitor, veterum volvens monumenta virorum,

DE L'ANEEDE CANTO III. 17. Febo, a li nuostre guaje miette reparo, Dance terra, e cetà, che nosta sia: Sarva ste semmasuglie, che scapparo Da le granfe d'Achillo peo d'Arpia. A che terra nce vuoje? parlame chiare. . Dove a fermare s' ha sta gente mia? Damme la luce toja chiara, e sbrannente, E 'nfroceca l' aracole a sta mente. 18. Cossì steva pregamo, ecco intra tanto, Che lo lauro d'Apollo se sbutteva. E lo Tempio, e lo monte ch'era accanto, Fare tubba catubba se vedeva: Tutto a na botta po s'apre lo mante. Che 'nfacce de l' autaro se stenneva; Da llà na voce cupa ecco sentimmo, E nuje de facce 'nterra nce mettimmo -19. Po se ntese sta voce netta netta: O gente mmescottata a le ffmiche; Chella mamma mmedesema y'aspetta; Che deze latte a li tuoje vave antiche; Jate a l'antica mamma, e llà soggetta Tutta la terra dapò varie 'ntriche Se faranno d' Anea l' Aroje valiente Figlie de figlie, e ll'autre descenniente. 20. Accossì Febo, e tune nuje santammo Pe allegrezza a sta nova accossi bella. E quale sia sta terra? addemannammo, Dove a fare s'avea Troja movella? Tutte a patremo.ll'uocchie revotammo,

Isso 'ncapo se fa na grattatella, Pe allecordarse le becchiumme cose,

E mazzecanno aracole, respose.

1 4 papazecan Google Sen-

2 I

Audite d processes, ait, & spes discite vestras: Creta Jovis magni medio jacet insula ponto, Mons Idaus ubi, & gentis cunabula nostra. Comum urbes habitant magnas, uberrima regna.

22.

Maximus unde pater (si rite audita recordor) Teucrus Rhateas primum est advectus ad oras, Optavitque locum regno: nondum llium & arces Pergamea steterant, habitabant vallibus imis.

23.

Hine mater cultrix Cybele, Corybantiaque ata; Idaumque nemus: hine fida silentia sacris, Et juncti currum Domina subière leanes.

24.

Ergo agite, & Divîm ducunt quâ jussa, sequamur: Placemus ventos & Gnossia regna petamus. Nec longo distant eursu, (modo Juppiter adsit) Tertia lux classem Cretais sistet in oris 21. Sentite addonca co l'arecchie attente
La sciotte vosta, o giuvene galante:
'Nmiezo sso mare sta, ricca, e potente
Ll'Isola Creta de lo gran Tronante.
Llà sta lo monte Idèo: de chella gente
Nuje simmo sango: e st'Isola abbonnante
E d'ogne bene, e pe la soja campagna
Tene ciento Cetà sempe 'ncoccagna'.

22. Teucro da chi nuie simmo gnenetate
(Non piglio cierto no grancefellune)
Venne da Creta a Troja, e la Cetate
De Troja accommenzaje co moragliune.
Ilio tanno non c'era, a manco auzate
Le mmura attuorno, e sulo a li vallune
Steva gente vozzacchia ad abetare
Dinto a cafuorchie, o sotta le ppagliare.
23. Tanno da Creta a Troja se portaje

23. Tanno da Creta a Troja se portaje
Li Coribante la gran Dea Cebella:
Comme chillo de Creta se chiammaje,
Tanno lo vuosco muosto Ideo da chelia.
Tanno a li sacrefizie accompagnaje.
Tale selenzio, che na parolella
Non se senteva, e de la Dea vezzarro
Tirato da liune era lo carro.

24. Priesto, giuvene mieje, cchiù non tardammo;
Dove li Deje nce chiammano, corrimmo,
E a li viente no voje sacrefecammo,
E cossì 'n poppa sempe ll'averrimmo.
Su, bene mio, a Creta veliammo;
Ca stà vecina, e priesto arrivarrimmo;
E si vò Giove, a ssi paise belle
Nc'arrivarrimmo co tre ghiornatelle.

I 5 Cossi

ENEIDOS LABER III.

203

Sic fatus meritos aris maclavit honores, Taurum Neptuno, taurum tibi, pulcher Apollo: Nigram Hyemi pecudem, Zephyris felicibus albam.

26

Fama volat, pulsum Regnis cessisse paternis Idomenea ducem, desertaque littora Cretæ, Hoste vacare domos, sedesque adstare relictas.

Linquimus Ortygia portus, pelagogue volamus: Bacchatamque jugis Naxon, viridemque Donysam, Olearon, niveamque Paron, sparsasque per æquor Cycladas, & crebris tegimus freta concita terris.

28.

Nauticus exoritur vario certamine clamor: Hortantur socii Cretam proavosque petamus. Prosequitur surgens a puppi ventus euntes: Et tandem antiquis Curetum allabimur oris.:

Ego

Digitized by Google

25. Cossì ditto, ordenaje na bella festa
Co dduje tore a dduje Deje sacrefecate;
Uno a Nettunno, e ll'autro acciso resta
A Febo, che l'aracole avea date:
E na pecora negra a la Tempesta:
E n'autra janca a la Serenetate:
Azzò chella non troppo nce frosciasse;
Chesta ll'onne, e li viente abbonacciasse

26. Già le gazzette aveano sprubecato,
Che lo Rrè Domenèo no mese imante
L'avea Creta a diaschece mannato
A ccauce, e ppunia comme no forfante.
E, senza Domenèo, ch' era jurato
Nnemmico nuosto ll'Isola vacante
D'arme, e patrone, a na jornata sola
La pigliarriamo a botte de cetrola.

27. Dall' Isola d'Ortigia veliammo.
Co biento 'npoppa, e ghievamo de pressa.
Chiene de vigne arreto nce lassammo.
Ll' Isolelle de Nasso, e de Donessa;
E ll' Isola d'Agliare costiammo,
Paro la janca, e ll' autre appriesso a chessa;
Che se chiammano Cicrado, e mme pare.
Che siano semmenate a chillo mare.

28. Ogne botta, che devano de rimmo,
Gridavano la chiorma, e li sordate,
Compagne a Creta, a Creta, ca farrimmo
Co sta Creta pignate 'mmaretate;
E llà lo primmo brinnese farrimmo
A li Besave nuostre 'nfracetate.
Sempe da poppa 'nce portaje lo viento;
E nce troyammo a Creta a ssaryamiento.

Google Google

Ergo avidus muros optata molior urbis, Pergameamque voco; & latam cognomine gentem, Hortor amare focos, arcemque attollere teclis.

Jamque fere sicco subducta latore puppes; Connubiis, arvisque novis operata juventus; Jura, domosque dabam:

Subito cu tabida membris, Corrupto culi tractu, miserandaque venit Arboribusque, satisque lues, & lethifer annus. Linquebant dulces animas, aut agra trahebant Corpora: tum steriles exurere Syrius agros: Arebant herba, & victum seges agra negabat:

Rursus ad oraculum Ortygiæ, Phæbumq; remenso Hortatur pater ire mari, veniamque precari: Quem fessis finem rebus ferat; unde laborum Tentare auxilium jubeat, quo vertere cursus.

Digitized by Google Nox

29. Io priesto priesto accommenzaje le mmura Pe na nova Cetate, e la cchiammaje Pergame, pecchè fatte a la mesura, Comme chella de Troja Il' ordenaje. La gente, che gaudea fore mesura De chillo bello nomme, io l'anemaje, Azzò ammore a la fraveca pigliasse, E ccase, e torriune all' aria auzasse.

30. Varate a terra steano le ggalere; E comme cane vracche li sordate Se jevano trovanno na mogliere, Azzò s'anchiesse priesto la Cetate: E fatecava ogn'uno pe ppotere... Fare vigne, ortolizie, e semmenate: To le ccase assegnava, e le ppannette Le sprubbecava a suono de trommette.

1. Ma 'nfettaje ll' aria na malegna stella, Che l'uommene a migliara me sporchiava, E all'arvole porzi venne la zella, E quanto no era interra, se seccava: Chi cadea muorte, e chi co la stanfella Ll'arma, e lo cuorpo appena strascenava; Seccaje Il' acque lo Sirio, e lo tterreno Manco deva no chilleto de fieno.

32. N' autra vota ad Ortigia, che se jesse, Volea, Patremo a Febo, e se pregasse, Che a lettere de scatola dicesse, Si vive, o muorto nee desiderasse; E a quale via l'aracolo volesse, Che l'armata lo curzo adderezzasse? Dove trovare ajuto a sti taluorne, E scompetura a tanta male juorne.

22.

Nox erat, & terris animalia somnus habebat; Essigies sacræ Divùm, Phrygiique Penates, Quos mecum a Troja, mediisque ex ignibus urbis Extuleram; visi ante oculos astare jacentis In somnis, multo manisesti lumine, qua sel Plena per insertas sundebat luna senestras.

34.
Tum sic affari, & curas his demere dictis:
Quod tibi delato Ortygiam dicturus Apollo est,
Hîc canit, & tua nos en ultro ad limina mitrit.
Nos te, Dardania incensa, tuaque arma secuti.

Nos tumidum sub te permensi classibus æquor; Iidem venturos tollemus in astra nepotes, Imperiumque urbi dabimus:

36.

Tu mania magnis Magna para, longumque fuga ne linque laborem. Mutanda sedes: non hac tibi littora suasie; Delius, aut Creta jussit considere Apollo. DE L'ANEIDE CANTO III.

207 33. Era già notte, e ogn' anemale aveva Ll'uocchie a no doce suonno appapagnates E mente de sti guaie io mme doleva, Comparire mme veo li Deie Penate: Chille, che da lo fluoco, che strudava Troia, a riseco mio ll'avea sarvate, Era chiena la luna, e se 'mpizzava Pe na senestra, e ll'aria reschiarava.

34. Pe mme levare la malanconia, Che mme stregnea lo core, accommenzaros Anea, quanto ad Ortigia te dirria Apollo, nuie te lo ccantammo chiaro. Isso nce manna a te: nuie compagnia Te farrimmo a li guaie, ca nce si ccaro: Dapò Troia ssonnata, a toia desesa Nuie portammo, ecco ccă, la spata appesa.

35. Nuie co ttico sso mare navecammo, E sarvo a Talia toia te portarrimmo, E le streppegne toie, te nne jurammo, A paro de le stelle ll'auzarrimmo : La Cetà, che farraie, la dichiarammo Monarchessa de Talia, e te darrimmo D'oro no Regno, e tu lo vuoie de Creta? E pe la vrenna lasse la copeta?

36. A li nepote tuoie tanto famuse Na Cetate de spamfio fonnarraie, Fatte armo a ssi viaggie spaventuse; Che Creta, e Creta? a Talia regnarraie; Febo, a chille paise groliuse Vò che ghiate: che Creta? co chi ll'aie? Ssi paise de Creta siano date A chi lavora cantare, e pignate.

37.

Est-tocus, Hesperiam Graji cognomine dicunt; Terra antiqua, potens armis, atque ubere gleba: Oenotrii coluere viri; nunc fama minores Italiam dixisse, ducis de nomine, gentem.

38.

Ha nobis propriæ sedes: hinc Dardanus ortus, Jasiusque pater, genus a quo Principe nostrum. Surge age, & hæc lætus longævo dicta parenti Haud dubitanda refer. Coritum, terrasque require Ausonias: Dictæa negat tibi Juppiter arva.

39.

Talibus attonitus visis ac voce Deorum, (Nec sopor illud erat, sed coram agnoscere vultus, Velatasque comas, præsentlaque ora videbar: Tum gelidus toto manabat eorpore sudor) Corripio e stratis corpus, tendoque supinas Ad calum cum voce manus:

40

Et munera libo
Intemerata focis: perfecto lætus honore
Anchisen facio certum, remque ordine pando.
Agnovit prolem ambiguam, geminosque parentes,
Seque povo vetetum deceptum errore locorum.

37. No è na parte, che Asperia mò se chiamma
Da li Griece, e pe ll'arme è assaje potente,
La natura l'allatta comm' a mamma,
Enotria la chiammaie l'Enotria gente:
Italo Rrè de groliosa famma
Talia la nnommenaie, e a li pariente,
Quanno da chesta vita appalorciaie,
Sto nomme 'n testamiento le lassaie.
38. Chisto è propio lo luoco destenato

A te, a li figlie tuoie, a li nepute:
Pecchè da Jasio llà Dardano è nato,
Da lo quale vuie po site venute.
E a Patreto, che grance avea pigliato,
Conta ste beretate, ch'aje sentute:
A Talia, a Talia Anea, Talia t'aspetta,
Pecchè Creta da Giove t'è mmardetta.

29. A sta vista, a sta voce io mme spantaie;
E non fo suonno no, ma cosa vera;
Ca li mostaccie nne raffeuraie,
Ll'uocchie, e nase, e le scuffie a la chiomera;
Tutto a sudore friddo mme sparaie
Lo cuorpo, e io sautaie da la lettèra;
E a mano auzate pe sto gran faore
Le 'ngraziaie la lengua, e cchiù lo core'.

40. Po le faccio na nobele 'ncenzata,

E a Patremo contaie lo ccomme, e quale:
Tanno s'allecordaie, ca gnenetata
Troia fò da duie cippe prencepale:
E comm' isso la cosa avea sgarrata,
Ca la mammoria juta a lo spetale,
Sulo a Teucro de Creta avea penzato
Niente a Dardano a Talia gnenetato.

Digitized by Google Fi-

Tum memorat: Nate Iliacis exercite fatis, Sola mihi tales casus Cassandra canebat: Nunc repeto hac generi portendere debua nostro, Et sape Hesperiam, sape Itala Regna vocasc.

Sed quis ad Hesperiæ venturos littora Teucros Crederet: aut quem tum vates Cassandra moveren Crdamus Phabo, & moniti meliora sequamur. Sic ait, & cuncti dictis paremus ovantes: Hanc quoque deserimus sedem, paucisque relictis

Fela damus, vastumque cava trabe currimus aquor, Postquam altú tenuere rates, nec jam amplius ulla Apparent terræ; calum undique, & undique pontus: Tum mihi caruleus supra caput astitit imber, Noclem, hyememq; ferens, & inhorruit unda tenebris.

Continuo venti volvunt mare, magnaq, surgunt Æquora: dispersi jactamur gurgite vasto. Involvêre diem nimbi, & nox humida calum Abstulit: ingeminant abruptis nubibus ignes.

DE L'ANEIDE CANTO III. 41. Figlio, dapò mme disse, che a le ddoglie Si stato a parte de Troia scuressa, Co l'aracole suoje tutte ste 'mbroglie Me ll'avisaie Cassandra Profetessa, E, sautate, decea, tutte sti scuoglie,

A Talia regnarria da Monarchessa La razza nostra; e quanno nne parlava,
Asperia spisso, e Talia nnommenava.
42. Su de Febbo a l'aracolo obbedimmo,

E, dove isso nce chiamma, navecammo; Già che chiaro l'aracolo tenimmo, Lo meglio, che nce dà, nuie l'acciassammo: Accossi alliegre tutte nce mettimmo Nn'ordine, e porzi Creta abbannonammo.

E chi de chesto sentea troppo affanno,

A Creta io le llassaie co lo mal'anno.

43. L'armata a bele, e rimme se nne jeva Co biento impoppa, e nce parea volare; Già la terra da nuio s'annasconneva, Nè attuorno comparea, che terra, e mare. Eccote, quanno maie mme lo ccredeva, Accommenzaje na chioppeta a sparare, S'ascura ll'aria, e ll'onna arraggiatizza 'Ntra chillo ascuro cchiù se 'ncherebizza.

44. Foriuse li viente accavallavano Ll'onne 'ncoppa all'autr'onne, e se vedevano Montagne d'acqua, e cheste po sfonnavano, E a muode da vallune comparevano. Chi da ccà, chi da llà se scompagnavano Li vascielle, e sperdute se nne jevano: Chioppete, ascuro, grannene co biento: Onne, tronole, lampe, uh che spaviento! Nce
Digitized by Google

Excutimur cursu, & cacis erramus in undis.
Ipse diem noctemque negat discernere calo,
Nec meminisse viæ media Palinurus in unda.
Tres adeo incertos caca caligine soles
Erramus pelago, totidem sine sidere noctes.

46

Quarto terta die primum se attollere tandem Visa, aperire procul mentes, acvolvere fumum. Vela cadunt, remis insurgimus: haud mora, nauta Adnixi torquent spumas, & carula verrunt. Servatum ex undis Strophadum me littora primum Accipiunt. Strophades Grajo stant nomine dica Insula Jonio in magno:

47. Quas dira Celano, ia, Phineïa postquam

Harpyæque colunt aliæ, Phineia postquam Clausa domus, mensasque metu liquêre priores. Tristius haud illis monstrum, nec sævior ulla Pestis, & ira Deûm, ştygiis sese extulit undis.

48.

Virginei volucrum vultus, fadissima ventis Proluvies, uncaque manus, & pallida semper Ora fame. Huc ubi delati-portus intravimus; 15. Nee portava lo viento a la cecata;
Nè, s'era notte, o juorno Palenuro
Sapea, nè co la mente sbariata,
Che bia pigliare 'ntra sto caso duro.
Già tre ghiuorne, e tre notte era l'armata
Juta da ccà, e da llà sempe a l'ascuro,
Senza vedere maie Sole, nè Stelle,
Ma truone, lampe, e chioppete a langelle.

46. A la quarta jornata ecco scoprimmo
Munte co fummo, e tutte s' ammainaro
Le bele, contra viento co lo rimmo
Li marenare se sfelettiaro:
Sarve dall'onne all'Isole scennimmo,
Che Stroffale li Griece le cchiammaro;
'Nmiezo a lo mare Jonio se nne stanno
St' Isole, che le venga lo mal'anno.

47. Celeno de l'Arpie la cchiù marvasa.

Co ll'autre Arpie ccà benne ad abbetare.

Da che se chiuse de Fineo la casa.

Ca llà non c'era cchiù da sgraffignare.

E da tanno a chest' Isola è rommasa.

Chesta razza mmardetta a scrocchiare.

Cchiù brutte mostre non ce sò de chisse;

Le bommecaie l'arraggia de l'abisse.

48. De femmena è la facce, e lo pparlare.

Ma lo cuorpo d'auciello io lo derria:

E lo ventre na chiaveca mme pare,

E la rrobba, che spila, arrasso sia l'

Ll'ogne de li granfune sò horpare,

Spallete, e chiene de malanconia

Stanno pe la gran famme. Io miezo muorto

Llà mme trovaje jettato, e pigliaje puorto.

49.

Ecce

Lata boum passim campis armenta videmus Caprigenumque pecus, nullo custode per herbam. Irruimus ferro, 6 divos, ipsumque vocamus In prædam partemque Jovem.

30.

Func littore curvo Extruimusque toros, dapibusque epulamur opimis. At subita horrifico lapsu de monsibus adsunt Harpya, & magnis quatiunt clangoribus alas; Diripiuntque dapes, contactuque omnia fadant Immundo: tum vox tetrum dira inter odorem.

Russum in secessu longo, sub rupe cavata,
Arboribus clausi circum, atque horrentibus umbris,
Instruimus mensas, arisque reponimus ignem.
Rursum ex diverso cati, cacisque latebris,
Turba sonans prædam pedibus circumvolat uncis:
Polluit ore dapes.

Sociis tunc arma capessant Edico, & dira bellum cum gente gerendum. Haud secus ac jussi faciunt, teclosque per herbam Disponunt enses, & scuta latentia condunt. DE L'ANEME CAMPO III.

712 49. Eccote varie mantre d'anemale Vacche, pecore, e crape pe chell'erva, Che, senza guardiane, a no viale Jevano pascolanno de conserva: Nuje pe fare n'alliegro carnevale, Nne scapezzammo na bona caterva: Decenno, o Giove, o Deje, esa bella caccia. Vuje nce la date, e prodé a nnuje nce faccia.

50. Pe lo mazzeco tutte s'assettaro 'Ntuorno a lo puorto, 'ncoppa all'erva fresca. . Ma l'Arpie da li munte se lanzaro . Co no gran chiasso, comme pisce all'esca: E, quanto no era, se cannariaro, E, quanno appero chiena la ventresca, Spilanno da dereto fi connutte, Dissero a nuje, prode ve faccia a tutte.

51. Dinto a na grotta sotta no derrupo Chino d'arvole, e d'ombre a ccocenare Jezero tutte dinto a chillo cupo Securo ogn' uno se credea magnare: Ma, co na famme, che parea de lupo, L' Arpie nfi llà se vennero a 'mpizzare; E co le granse a li piatte attuorno

Tutto nne scervecchiaro, e a nuje no cuorno. 52. Mme se 'nzorfaje lo naso de manera Pe ttale frusciamiento de cauzone, Che pe dare a l'Arpie la mala sera, Faccio mettere all'arme ogne squatrone. Ogn' uno acciaffa co na brosca cera Na perteca, na lanza, o no forcone: E coll'arme accossi tutte agguattate Steano sotta le ffratte ammasonate.

53.

Ergo, ubi delapsæ sonitum per curva dedêre Littora; dat signum specula Misenus ab alta Ære cavo: invadunt socii, & nova pralia tentant, Obscænas pelagi ferro fædare volucres. Sed neque vim plumis ullam, nec vulnera tergo Accipiunt:

Celerique fuga sub sidera lapsa,
Semesam prædam, & vestigia fada relinquunt.
Una in præcelsa consedit rupe Celano,
Infelix vates, rupitque hanc pettore vocem:

Bellum etiam pro cæde boum, stratisque juvencis, Laomedontiadæ, bellum ne inferæ paratis? Et patrio insontes Harpyias pellere regno? Accipite ergo animis,

56.
Atque hac mea figite dicia:
Qua Phabo Pater omnipotes, mihi Phabus Apollo
Pradixit, vobis Furiarum ego maxima pando.
Italiam cursu petitis, ventisque vocatis,
Ibitis Italiam, portusque intrare licebis.

Eccote chelle correre a staffetta.

Tanno Meseno, che de guardia stava,
Dette lo signo a nnuje co la trommetta.

Se fa sta nova guerra, e se sbracciava
Ogn'uno co l'Arpie, razza 'mmardetta:
Ma cossì ttosta aveano la pellecchia,
Ch'ogne spatone deventaje serrecchia.

34. Chelle ad auto volaro, e rrevotata
Tutta 'nterra restaje la rrobba nosta;
Ca la lassaro llà tutta smerdata,
Co lleverenzia de la facce vosta:
De tutte tre la cchiù 'ndiavolata
Tanno Celeno contr'a muje se mosta
Da no derrupo, e co na voce autera
La zorfa nce cantaje de sta manera.

S5. Razza de marejuole, nce volite
(Chesto de cchiù?) cornute, e mazziate;
Dapò che bacche, e pecore nc'avite
Accise a nnuje scuresse, e scervecchiate;
E cacciare da ccà nuje pretennite
A botte de saglioccole, e de spate:
Ma comme mme sonate, io ccà ve canto;
E sta nova sentiteve de schianto.

56. E sempe aggiate a la mammoria scritto?

E tenitelo sempe 'nfantasia,
Chello che Giove a Febo, e Febo ha ditto
A mme che de l'Arpie sò ll'arce-Arpia.

Vuje navecate a Talia pe dderitto,
Si, nce jarrite, a la mmal' ora sia.

E' bosta, e a buje la dà lo Cielo 'nduono,
Ma sentiteve mò 'n capo sto truono.

Virg. T.I.

Sed non ante datam cingetis manibus urbem, Quam vos dira fames, nostraque injuria cadis Ambesas subigat malis absumere mensas.

58.

Dixir, & in sylvam pennis ablata refugie. At sociis subita gelidus formidine sanguis Diriguit: cecidere animi: nec jam amplius armis, Sed voris precibusque jubent exposeere pacem; Sive Dea; seu sint dira, obscanaque volucres.

At pater Anchises passis de littore palmis Numina magna vocat, meritosque indicit honores: Dii probibete minas; Dii talem avenite casum, Et placidi servate pios.

60.

Tum litto ne funem Disipere, excussosque juber laxare rudentes. Tendunt vela Noti: fugimus spumantibus undis; Qua cursum ventusque gubesnatosque vocabent.

,Gaogle . Jam

7. Non primmo arrevasrite a fravecare Las Cetate a sso Regno fortoneto, Che so la famme avite da pagare Ouanto v'avite ccà ciancoliato. E ttale famme, affe, v'ha d'afferrare, Che comme fa no sorece arraggiato, Le ttavole porzì rosecarrite. Prode ve faccia, và: cchiù nne volite? 8. Accossì ditto, subbeto pigliaje Auto lo vuolo pe la serva ascura; Tutto lo sango a nunje se ntrovolaje, E restaimo agginiajate de paura, Pace, e perduono ogn' uno addemmannaje, Pe scanzare accossi quacche sbentura, A cchelle, o siano Dee, o gran diavole, Che arresediano, e scopano le ttavole. 59. Subeto Anchiso chiega le ddenocchie, E no voje a li Deje sacrefecanno, 'N Cielo le mmano auzaje, la voce, e ll'uocchie, E disse, o Deje, soccurzo a tanto affanno! Vuje facite sbentare oje a ppapocchie, Quanto l'Arpie ammenacciato ne' hanno: E non ce tocche sto crodele caso Manco la ponta ponta de lo naso. 60. Assarpare dapò li galiune Fice da chillo puorto, e all'ora stessa Fa de le bele sciogliere le ffune. E navecammo co sta cacavessa: Fruscia. lo viento 'n poppa a buonne cchique, E fuienno accossi sempe de pressa, Jevamo (e chesto fo lo cchiù securo) Dove volea lo viento, e Palenuro.

K 2

Jam medio apparet fluctu nemorosa Zacynthos, Dulichiumque, Sameque, & Neritos ardua saxie Effugimus scopulos Ithaca, Laertia regna; Et terram altricem savi execramur Ulyssis.

£2.

Mox & Leucata nimbosa cacumina moneis. Et formidatus nausis aperitur Apollo: Hunc petimus fessi, & parvæ succedimus urbi; Anchora de prora jacitur, stant listote puppes.

Ergo insperata tandem tellute patici; Lustramurque Jovi, votisque incendimus arat, Actiaque Iliacis celebramus littora ludis. Exercent patrias, oleo labente, palæstras Nudati socii t

ba. Juvat evasisse tot urbes Argolicas, mediosque fugam tenuisse per hosses. Interea magnum Sol circumvolvitur annum, Et glacialis hyems Aquilonibus asperat undas.

61. Ecco ll'Isola Zante 'mpennacchiata
Tutta de vuosche, e po Dulicchio, e Sammo,
Noreta appriesso, che sta 'ncoronata
Tutta de scuoglie, arreto nes lassammo.
Vedenno Itaca po scommonecata,
A la larga, a la larga nuje gridammo:
Llà regna Aulisse lo gran tradetore:
Venga ad Itaca, e ad isso l'antecore.

62. Lo monte de Leucato ecco vedimmo,
Che de nuvole ha sempe lo cappiello:
Dapò a chillo d'Apollene scorrimmo,
Dove dà 'nsicco cchiù de no vasciello:
Nc' era na Cetatella, e nce scennimmo
Stracque a refocellare lo vodiello:
Ccà li vascielle l'ancoré jettaro,
E de filera nce se squatronaro.

63. Nsomma a sta terra io mme trovaje sbarcato;

E bivo maje mme ll'avarria creduto;

E a Giove co no voje sacrefecato

Fece ogn'uno de nuje cchiù de no vuto.

E co ghiuoche trojane fo nnorato

Sto luoco grieco: e chi era cchiù tregliuto

Se spoglia, e s'onta d'uoglio, e a chell'arena

Fecero prova a chi avea meglio schena.

64. Cossì 'nbrodetto ogn' uno se nne jeva.
Ca pe mmiezo a la Grecia se trovava
Passato a ssarvamiento, e già scompeva
Ll' anno, e lo vierno già se freccecava:
E ll' Aquelone spisso se vedeva,
Che pe lo mare se 'ncherebizzava;
Lasso addonca sto puorto, ed attaccaje
A li Griece no bello vì-ca-ll' aje.

K 3 Digitized by GoogleA na

Ere cavo clypeum, magni gestamen Abantis, Postibus adversis figo, & rem carmine signo: "Enças hac de Danais victoribus arma.

66.

Linquete tum portus jubeo, & considere transtris. Certatim socii feriunt mete, & aquera verrunt. Protinus aërias Phaacum abscondimus arces, Littoraque Epiri legimus; portuque subimus Chaonio.

67.

Et celsam Buthroti ascendimus urbem. Hic incredibilis rerum fama occupat aures, Priamidem Helenum Grajas regnare per urbes,

68.

Conjugio Racida Pyrrhi sceptrisque potitum; Es patrio Andromachen iterum cessisse marito. Obstupui: miroque incensum pectus amore Compellare yirum, & casus cognoscere tantos? BE L'ANEIDE CANTO IIL

223 65. A na porta 'mpizzaje pe cherebizzo Lo gran brocchiero de lo grieco Abante, Acciso a Troja; e nce lassaje sto frizzo Scritto da sotta nobele, e galante.

Sto brocchiero, che Anea sassa a sto pizzo, E' spuoglio de la Grecia trionfante: Lo stisso Anea, che se l'ha guadagnato Ccà pe ceuorno a la Grecia l'ha 'mpizzato.

66. Da chillo puorto veliaje l'armata, E la chiorma seduta a li bancune Spaccanno a rimme jea ll'acqua salata : Co na voca arrancata a buonne cchiune. La Feacia de munte attorniata S' allontana de vista, e li cantune De lo Regno d'Epiro costiammo, E a lo puorto Caonio nce 'mpizzammo.

67. Sbarco a sto puorto, dove ad auto steva La Cetà de Vetruotto, e ausoliaje Na voce, che impossibele pareva Ma po vera, arcevera la trovaje: Ca lo figlio de Priamo Aleno aveva. Dapò la schiavetuddene, e li guaje, Varie Greche Cetate a lo commanno Dapò che benne a Pirro lo mal'anno:

68. E co Andromaca bella la corona Nn' avea de Pirro stisso scervecchiata: Nè Andromaca cchiù schiava, ma patrona Se trovava co Aleno 'nguadiata.

Io chest' arma, a sta nova accossi bona, Tenea d'ardente voglia 'mbriacata De vedere st'ammice, e d'abbracciarle, E de sti gruosse 'mbroglie addemmannarle.

4 Digitized by Google Las-

ENEIDOS LIBER III.

224

Progrediot portu, classes & littora linquens.
Solemnes sum forte dapes, & tristia dona,
Ante urbem in luco falsi Simoëntis ad undam,
Libabat cineri Andromache, manesque vocabae
Hestoreum ad sumulum:

Viridi quem cespite inancm, Et geminas, causam lacrymis sacraverat aras. Ut me conspexit venientem, & Troïa circum Arma amens vidit; magnis exterrita monstris Diriguit visu in medio: calor ossa reliquit. Labitur.

Et longo vix tandem tempore fature Vera neve facies, verus mihi nuntius affers, Nate Dea? vivisne? aut si lux alma recessit, Hector ubi est?

Dixit, lacrymasque effudit, & omnem implevit clamore locum: vix pauca furenti Subjicio, & raris turbatus vocibus hisco: Vivo equidem, vitamque extrema per omnia duco. Ne dubita: nam vera vides.

69. Lasso lo puorto, e saglio de carrera
A la Cetà, che poco ad auto stava.
Vecine a la Cetà no sciummo nc'era,
Che Simoenta fauzo se chiammava,
Andromaca trovaje co affritta cera,
Che llà d' Attore all'arma apparecchiava
No bello sacrefizio, e stea chiammanno
La bon'arma d'Attore lagremanno.

70. 'Ntornejava de sciure, e de mortella, Si bè vacante stea, la sebetura; Causa de li suoje guaje, e a llato a chella Duje autare copierte de verdura: E, si bè stea marfosa, e chiagnosella, Mme canoscette a ll'arme, e a la feura; E comme avesse visto lo paputo, Sconocchiaje, s'agghiajaie, cercanno ajuto.

71. Quanno recupetaje li sentemiente,
Mme disse intra spantata, e forebonna,
Si incarne, e nn'ossa tu l'Anea valente?
O sì ll'arma de chillo vagabonna?
Dimme, si bivo, o muorto veramente?
Si intra li muorte staie, ll'arma giaconna
D'Attore mio che fa? tu ll'aje veduta?
Mme manna a dire niente? mme saluta?

72. Ditto che appe accossi, pe crepantiglia Strillaje, è chianse a ttrivolo vattato. Io, che fora de me treciento miglia Steva tutto sorriessato, e shattuto, Appena le respose: ah figlia, figlia, Andromaca fatt'armo, e datte ajuto: Sò Anea, sò bivo, e 'ntra desgrazie, e stiente Sò bivo ancora: nne vuoje juramiente?

K & Digitized by Google Da

Heu, quis te casus dejectam conjuge tanto Excipit : aut qua digna satis fortuna revisit. Hectoris Andromache, Pyrrhin' connubia servas? Dejecit vultum; & domissa voce locusa est:

O felix una ante alias Priameia virgo,
Hossilem ad tumulum Troja sub manibus altis
Jussa mori e qua sonsitus non pertulit ullos,
Nec victoris heri tetigit captiva cubils.

Nos spatria incensa, diversa per aquora vecla, Stispis Achiliea fastus, juvenemque superbum Servitio enixa tulimus: qui deinde secutus Ledicam Hesmionem, Lacedamoniosque Hymenaos, Micfamulam, famuloq; Heleno transmissi habendam.

Ast illum, erepta magno inflammatus amore Conjugis, & scelerum funis agitatus Orestes, Excipit incautum, patriasque obtruncat ad aras. 73. Da che perdiste chillo Aroie famuso;
Quale è la sciorte toia, vorria sapere?
T'ha dato 'nmano lo scettro o lo fuso?
Parla, spapura famme sto piacere.
Comme te tratta Pirro presentuso?
Sì bedola d'Attorre, o si mogliere
De Pirro? essa vasciaje pe granne ammascia.
Ll' uocchie, e respose co la capo vascia.

74. O quanto fo de nuie cchiù fortonata. Chella figlia de Priamo vergenella, Che sotta Troja mia fo sfecatata! O morte groliosa, o morte bella! Meglio morta ccossì, che 'ncatenata Servire ad autre comme schiavottella; Ed a lo lietto po de lo patrone; Puh che bregogna, che confosione!

75. Dapo Troja arza, pe ssi guorse orrenne.
Pirro lo gran soperbo mme portaie
A sto Regno pe schiava, e tu mme 'ntienne.
Quanto a forza da chillo io sopportaie.
Quanno d' Ermione po voglia le venne,
E chella a lo marito scervecchiaie,
Isso mme mmaretaie co Aleno mio,
Schiavo, e Trojano, comme tanno er io:

76. Oriesto, che p' Ermione spantecava
De troppo ammore, pe sto fuso stuorto
Smaniava de sdigno, e non penzava
Che a la vennetta de sto brutto tuorto.
E trovaie Pirro, che sacrefecava
All'arma de lo patre, e poco accuorto
Steva senz'arme, e co no centenaro
De botte l'adacciaie 'nnante a ll' autaro.

K 6 Digitized by Google Venni

Morte Neoptolemi, regnorum reddita cessie Pars Heleno: qui Chaonios cognomine campos; Chaoniamque omnem Trojano a Chaone dixit: Pergamaque, lliacamque jugis hanc addidit arcem.

78.

Sed tibi qui cursum venti, qua fata dedere?
Aut quis te ignarum nostris Deus appulit oris?
Quid puer Ascanius? superatne & vescitus aura?
Quem tibi jam Troja.
Ecqua jam puero est amissa cura parentis?

Ecqua jam puero est amissa cura parentis? Ecquid in antiquam virtutem, animosque viriles, Et pater Eneas, & avunculus excitat Hector?

79.

Talia fundebat lacrymans, longosque ciebat Incassum fletus: cum sese a manibus Heros Priamides multis Helenus comitantibus affert; Agnoscitque suos,

80

Latusque ad mania ducit: Et multum lacrymas verba inter singula fundit. Procedo, & parvam Trojam, simulataque magnis Pergama, & arentem Kanthi cognomine rivum Agnosco. 77. Venne pe Aleno netta sta colata,
Pecchè nn appe pe stuorto, e pe dderitto
Sta parte, che Caonia ha nnommenata
Da lo vavone Caone juto a mmitto.
Sta Cetà comme Troja ha fravecata,
Comme chillo de Troja llio fo ditto
Sto Castelluccio, e Pergame ste mmura,
Cossì avimmo de Troja na feura.

78. Ma quale viento, o sciorte, o Dio piatuso Me t'ha fatto vedere, e bivo, e bello? Che dice Anea mio caro? staje penzuso? Ascanio è bivo, nè, chillo giojiello? Che fa senza la Mamma? è bertoluso? Ha spirete d'Aroje? ha cellevriello, Comme lo Tata Anea, comme lo Zio? Ca lo schiudea co l'uocchie, Attorre mio.

79. Accossì mme decea co ttale chianto;
Che pareano ll'uocchie duje canale.
Ecco da la Cetate esce 'ntra tanto
Aleno accompagnato a la riale:
E bedenno li suoje nn' appe gran spanto;
E sentuto da nuie lo ccomme, e quale
Eramo llà sbarcate, uh che preiezza;
E che chianto, e che abbracce, e che allegrezza!

So. Nce porta a la Cetate, e chiacchiaranno No chianto doce doce le scenneva:

E pe la nova Troja cammenanno,
N'ombra de Troja antica mme pareva:
Le mmuragliozze, che se steano anzanno;
Erano le gran Pergame; e scenneva
No canaluccio d'acqua a n'autro accanto.
Ecco li sciumme Simoenta, e Xanto

ENEIDOS LIBER III.

230

Яt.

Scaaque amplector limina porta.
Nec non & Teucri socia simul urbe fruuntur.
Illos porticibus Rex accipiebat in amplis.
Aulai in medio libabant pocula Bacchi,
Impositis auro dapibus, paterasque tenebant.

82-

Jamque dies, alterque dies processit, & auræ Vela vocant, tumidoque inflatur carbasus Austro. His vatem aggredior dictis, ac talia quæso: Trojugena, interpres Divûm, qui numina Phabi, Qui tripodas, Clarii lauros, qui sidera sentis, Et volucrum linguas, & præpetis omina pennæ:

83:

Fare age(namqomnem cursum mihi prospera dixit Relligio, & cuncti suaserunt numine divi Italiam petere, & terras tentare repostas: Sola novum dictuque nefas Harpyia Celano Prodigium canit, & tristes denumiat iras, Obscanamque famem) qua prima pericula vito, Quidve sequens tantos possim superare labores.

Hic Helenus, casis primum de more juvencis, Exorat pacem Divûm: vittasque resolvit Sacrati capitis: meque ad tua limina, Phobe, Ipso manu multo suspensum numine ducit: DE L'ANEIDE CANTO III.

81. Traso a la porta Scea de la Cetate, E l'abbraccio, e la vaso, e la sbarretto. Tutte ll'autre Trojane commetate Appero a la Cetà casa, e rrecietto. Sotta a cierte seppuorteche apparate, Cosa proprio de Rrè fo lo banchetto. Nè nce comparze maje creta, o cristalle, Ma oro, e argiento a pietto de cavalle. 82. Passa oje, passa craje, e già li viente

Siscanno nce chiammavano a lo mare; lo, dapò fatte varie compremiente Ad Aleno, accommenzo a ddemannare: Aleno mio, che 'ntra li cchià sacciente Tu sì lo cchiù sacciuto a 'nnevinare La mente da li Deje, o da le stelle, O da lo canto, e buolo de l'aucielle.

83. Anneviname mò pe ccortesia, Che nne sarrà de nuje dapo quacch' anno! De Talia bella la gran Monarchia A nnuje tutte li Deje prommessa nc'hannoi Sola Celeno la 'mmardetta Arpia. No ha fátto ascevolire to l'affanno, Decenho de ca de famme morarrimmo: Sto firesso, Aleno mio, lo sautarrimmo?

84. Chillo daje belle vuoje sacrefecaje, Azzo nipace il Deje co nnuje mettesse: Le ffasce da la capo se levaje, E boze, che a l'aracolo se jesse: A lo tempio d Apollo mme portaje Pe mmano, azzè l'araoolo sentesse: Io comme no storduto cammenava, Non sapenno che agurio mm'aspettava.

Po

85.

Acque hæc deinde canit divino ex ore sacerdos: Nate Dea (nam te majoribus ire per altum Auspiciis manifesta fides : sic fata Deum Rex Sortitur, volvitque vices, is vertitur ordo)

86.

Pauca tibi e multis, quo tutior hospita lustres Æquora, & Ausonio possis considere portu, Expediam dictis: prohibent nam catera Parca Scire Helenum, farique vetat Saturnia Juno.

87.

Principio Italiam, quam tu jam rere propinquam, Vicinosque, ignare, paras invadere portus, Longa procul longis via dividit invia terris. Ante & Trinacria lentandus remus in unda, Et salis Ausonii lustrandum navibus æquor, Infernique lacus. Ææque insula Circes; Quam tuta possis urbem componere terra.

Signa tibi dicam; tu condita mente teneto. Cum tibi sollicito secreti ad fluminis undam, Littoreis ingens inventa sub ilicibus sus, Triginta capitum fatus enixa jacebit, Alba solo recubans, alibi circum ubera nati:

*Digitized by Google

DE L'ANEIDE CANTO III. 85. Po aprenno isso la vocca, ed io l'arecchia, Da cuorpo mme levaie la vermenara, Decenno, o Semedeo, già t'apparecchia Gran ventura lo Cielo, e sciorte rara: E' granceta de cchiù, non sulo è becchia Sta nova, che te dò; la cosa è chiara, Giove vole accossì, già lo destino Sta saudo, nce vò poco, e sta vicino. 86. Ora mò chesse arecchie spaparanza, E quanto dico, a ssa mammoria scrive; Ca te sarrà d'aiuto a la speranza Pe mmare, e terra, nfi che a Talia arrive: Ciert' autre ccose po echiù de 'mportanza, (Pacienzia Anea mio) pe cchiù motive Li Fate mm' annasconneno; e Gionone Ha puosto, a chi le ddice, lo taglione. 87. Tu te pienze, che Talia sia vecina: Và quanto curre, e mpizze! aje da passare Uh quanta guorse! e primmo a la marina De la Secilia puorto aje pigliare, E pe lo mare Ausonio l'assassina Terra de Circe aje po da costiare; E d'Avierno lo fieto annasarraje : Primmo, che la Cetà fravecarraje. 88. Tiene a mmente sto signo; arrevarrite A na bella Marina, e stennecchiata Na scrofa a ripa a sciummo trovarrite, Janca comme no panno de colata. Da trenta figlie vuje la vedarrite, Tutte appise a le zzizze, attorniata, Janche comm'essa, e sotta de na fratta

All' ombra de na cercola l' allatta.

ized by Google 13

Ensidos Liber III. 80.

234

Is locus urbis erit, requies ea certa laborum.
Nec tu mensarum morsus horresce futuros;
Fata viam invenient, aderitque vocatus Apollo.
Has autem terras, Italique hanc littoris oram,
Proxima quæ nostri perfunditur æquoris æstu,
Effuge: cuncta malis habitantur mænia Grajis.

90-

Hic & Narycii posuerunt mænia Locri, Et Salentinos obsedit milite campos Lyctius Idomencus: hic illa ducis Melibai Parva Pilocletæ subnixa Petilia muro.

91.

Quin ubi trāsmissæ steterint trans aquora classes, Et positis aris jam vota in littore solves: Purpureo velare comas adopertus amichu, Ne qua inter sanctos ignes in honore Deorum Hostilis facies occurrat, & omina turbet.

92.

Hunc socii morem sacrorum, hunc ipse teneto: Hac casti maneant in relligione nepotes. Ast ubi digressum Siculæ te admoverit oræ Ventus, & angusti rarescent claustra Peloti: DE L'ANEIDE CANTO III.

335 89. Llà farraje na Cetate, e le ffatiche Llà repuoso averranno, è scompetura, E de la famme, che ll'Arpie nuemmiche T'ammenacciaro, non ce sia paura, Te levarrà lo Cielo da sti 'ntriche, Febo ve scanzarrà da sta sbentura: Tu ste tterre de Talia a nnuje vecine Scanzale, sò de Griece marranchine.

90. Lloco sò de Norizio li Locrise, Lloco la terra d'Otranto pigliaje Addommeneo, lo Rrè de li Gretise, Quanno Creta a mmal'ora lo mannaje, La Cetà de Petilia a esi paise Melibeo Filotteo fravecaje: Scanza tu ssi paise de forfante, 'Ntienne, non fare arecchie de Mercante.

91. Quanno sarraje passato all'autra banna, Sacrifeca a li Deje pe ngraziamento, E, a quanta Deje nce sò, t'arrecommanna, Si vuoje scanzare ogn'autro frusciamiento. E co no russo chilleto t'appanna Ll'uocchie, azzò che quaccosa de spaviento, Che pe ddesgrazia te s'appresentasse, E te, e lo sacrefizio sconcecasse.

92. Sempe a li sacrefizie portarrite Tu, e li compagne tuoje 'nfacce sto manto: E a le streppegne vostre lassarrite Pe legge aterna sto negozio santo. E quanno a la Secilia arrevarrite, E de Peloro ve trovate accanto A lo canale stritto, oh ccà te voglio, Siente, sautarraje no gruosso scuoglio.

93.

Lava tibi tellus, & longo lava petantur

Aquora circuitu: dextrum fuge littus & undas.

Hac loca vi quondam; & vasta convulsa ruina,

(Tantum avi longinqua valet mutare vetustas)

Dissiluisse ferunt; cum protinus utraque tellus

Una foret: venit medio vi pontus, & undis

Hesperium Siculo latus abscidit,

94

Arvaque & urbes

Littore deductas angusto interluit astu.

Dextrum Scylla latus, lavum implacata Charybdis
Obsilet; atque imo barathri ter gurgite vastos
Sorbet in abruptum fluctus, rursusque sub autas
Erigit alternos, & sidera verberat unda.

At Scyllam cacis cohibet spelunca latebris,
Ora exertantem. & naves in saxa trahentem.
Prima, hominis facies, & pulchro pectore virgo
Pube tenus: postrema, immani corpore Pristis,
Delphinum caudas utero commissa luporum.

96.

Præstat Trinacrii metas lustrare Pachyni Cessantem, longos & circumflectere cursus, Quem semel informem vasto vidisse sub antro Scyllam, & cæruleis canibus resonantia saxa. DE L'ANEIDE CANTO III. 23

93. Lo giro, a mmano manca aje da pigliare, Tenennove dall'autra allontanate: Ste ddoje parte erano una, ma lo mare (Vì quanto fa lo tiempo!) ll'ha scrastate. Chiano chiano la terra a resecare Venne Nettunno, e ntra de sti duje late. Uno Seciliano, e ll'autro Ausonio. Trasenno, ha fatto sparte-matremmonio.

94. E ste Ccetà da chelle no canale
Sparte de mare: e trovarraje de Scelia
A mmano ritta lo passo mortale,
E ll'autro a mmano manca de Carella.
Chesta se gliotte co na furia tale
Lo mare, e po se vommeca da chella
Co tanta furia ad auto, che portare
Vide guerra a le stelle da lo mare.

95. Ammasonata Scella a no grottone
Spaparanza la vocca, e co lo sciato
Se tira ogne cchiù gruosso galione,
Che rresta a chille scuoglie sfracassato.
Femmena pare da lo capacchione
'Nfi a lo vellico, e pesce spotestato
Da chillo a bascio; ha granfe de rampino,
Ventre de Lupo, e coda de Darfino.

96. E' meglio, figlio mio, si co l'armata
Sempe a la larga te jarraje tenenno,
E Pachino accossì, co na girata
Da lontano jarraje tutto scorrenno,
Cossì scanze sta furia scatenata
Scella, nè ssiente lo bù bù tremenno,
Che li cane de chesta, e notte, e ghiuorno
Fanno co l'abbajare a lo contuorno.

Præterea, si qua est Holeno prademia, vati, Si qua fides, animum si veris implet Apollo: Unum illud tibi, nate Dea, præque omnibus unum Pradiçam, & repetens iterumque iterumq; monebo. Junonis magne primum prece Numen adoras Junoni cane vota libens, dominamque potentem Supplicibus supera donis:

Sic denique victor Trinacria fines Italos mittere relicita. Hue ubi delatus, Cumeam accesseris urbem, · Divinosque lacus, & Averna sonantia sylvis:

Insanam vatem aspinies, que tupe sub ima Fata canit, folisque notas, & nomine mandat. Quacunque in foliis descripsis cannina virgo, Digerit în numerum, atque antro seclusa relinquit. Illa manent immota locis, neque ab ordine cedunt.

100

Verum eadem, verso tenuis cum cardine ventus Impulit, & teneras turbavit janua frondes: Nunquam deinde cavo volitamia prendere saxo, Nec revocare situs, aut jungere carmina curat. Inconsulti abeune, sedemque odêre Sibylla. DE L'ANEIDE CANTO III.

239.

E si tu non mme tiene pe no pazzo,
E lo jodizio non m'è ghiuto a mmitto,
Si profeta non sò de quatto a mmazzo,
E si lo vero Apollene mm'ha ditto,
Azzò che puozze ascire da 'mbarazzo,
Sto sulo avviso a la mammoria fitto
Voglio che te stia sempe, che Gionone
Te faccie ammica, e falle vute, e duone.

98. Fuorze accossì te portarraje la sciorte
Attaccata dereso pe lo tuppo.
Cossì de Talia t'aprerrà le pporte,
E a Talia arrevarraje senza no 'ntuppo;
Cossì mille pericole de morte
Tutte le ssautarraie a ppede chiuppo,
Sbarcato a Cumma po subbeto trotta
A lo lago d'Avierno, e a chella grotta:

99. Ccà trovarraje la gran sacerdotessa
Sapia Sebbillà dinto a no grottone.

Tutte l'agurie ll'averraje da chessa
De le ccose foture, o triste, o bone
E le tresposte soje sta Profetena
Scrive a le ffrunne, e tutte a no cantone
'Nnordene le squatrona; e a sso paiese
L'aracole averraje quatto a ttornese.

L'aracole averraje quatto a ttornese.

100. Ma, figlio, saie che d'è? quanno la vecchia
Pe ttrasire, o pe ascire apre la porta,
Ogue sciato de viento une scervecchia
Chelle ffrunne, e pe ll'aria se le pporta,
Nè cchiù chelle le ppiglia, o l'apparecchia,
Comme stevano primmo: e no le 'mporta,
Ga chi vò la resposta, pe sto caso
Co no parmo, anze cchiù, resta de naso.

TOT.

Hic tibi, ne qua mora fuerint dispendia tanti: Quamvis increpitent socii, & vi cursus in altum Vela vocent, possisque sinus implere secundos: Quin adeas vatem, precibusque oracula poscas: Ipsa canat, vocemque volens atque ora resolvat.

102.

Illa tibi Italiæ populos, venturaque bella, Et quo quemque modo fugiasque ferasq; laborem, Expediet, cursusque dabit venerata secundos. Hæc sunt, quæ nostra liceat te voce moneri. Vade age & ingentem factis fer ad æthera Trojam

103.

Quæ postquam vates sic ore effatus amico est, Dona dehinc auro gravia, sectoque elephanto Imperat ad naves ferri, stipatque earinis Ingens argemum, Dodonaosque lebetas,

104.

Loricam consertam hamis, auroque trilicem, Et conum insignis galez, cristasque comançes, Arma Neoptolemi; sunt & sua dona parenti. DE L'ANEIDE CANTO III.

Nè sentire li tuoie, ca già li viente Sciosciano 'n poppa, e sempe aie da tornare A la vecchia co ssuppreche, e presiente; Azzò de propria vocca dechiarare L'aracole te voglia, e tiene a mmente Chesto che dico, e statte saudo, e 'ntosta, Nfi che da chella nn'agge la resposta.

E li 'mbruoglie, e le guerre aie da sentire; E ssa t'avisarrà li case strane, Che averraje da scontrare, o da sfuire. Essa te mostrarrà le bie cchiù cchiane; Autro de chesto io non te pozzo dire. Votta la mano su, fa cose belle, E lo nomme de Troja auza a le stelle.

E lo nomme de Troja auza a le stelle.

3. Dapò mine carrecaje de gran presiente
Tutte d'oro, e d'avolio lavorate;
E de l'argentarie non dico niente,
Cose de spamfio, nobele, e sforgiate.
E no servizio, ch'era veramente
Cosa de Rrè, de caccave, e ppignate
D'avrunzo fino; e bennero li duone
A lo vasciello mio 'n processione.

Che tutto a mmaglie d'oro era 'ntessuto;
No morrione 'n capo mme schiaffaje,
Che cchiù galante io maie n'avea veduto;
E lo pennacchio nce 'mperozzolaje
Chillo, che lo Siò Pirro avea tenuto
Co chell'autr'arme; e po d'argiento, e d'oro
A Patremo donaje n'autro tresoro:
Virg. T.L.

105.

'Addit equos, additque duces. Remigium supplet: socios simul instruit armis. Interea classem velis aptare jubebat Anchises, fieret vento mora ne qua ferenti.

Quem Phabi interpres multo compellat honore: Conjugio Anchica Veneris dignate superbo, Cura Deûm, bis Pergameis erepte ruinis, Ecce tibi Ausoniæ tellus:

307.

Hane arripe velis; Et tamen hanc pelago praterlabare necesse est: Ausonia pats illa procul, quam pandit Apollo. Vade, ait, ô felix nati pietate: quid ultra Provehor, & fando surgentes demoror Austros:

108.

Nec minus Andromache, digressu masta supremo, Fert picturatas auri sub tegmine vestes, Et Phrygiam Ascanio chlamydem:nec cedit honori; Lextilibusque onerat donis, ac talia fatur:

BEL'ANEIDE CANTO III.

105. Cavalle mme mannaje co mmarenare, É, nzomma mme trattaje comme no figlio; De tutto punto de cchiù fece armare La sordatesca mía, che sfea 'nzenziglio: Sù disse Anchiso, è tiempo de 'mmarcare; Ne a perdere cehiù tiempo io ve consiglio: Sò 'nnordene le bele, e co lo sisco Nce chiamma già no viento frisco, frisco.

106. Aleno tanno se le fece accanto,

E disse: O spamfio nuostro, e bella gioja, Digno, che Cetarea t'amasse tanto, Ouamno se deze a tte pe ttutta toja: O doie vote sarvato, e quase chianto Muorto a le sciamme che schianaro Trojani Tiè mente a dderettura de sto dito; Chella è Talia; & che muorzo saporito!

107. A chella via jarraie; ma non deritto, Largo, largo lo giro aie pigliare, Pe ttrovare la terra che v' ha ditto-Apollo, e dove avite da regnare. Và, ca la Cielo già t'ha beneditto

Pe sso figlio piatuso. Su, a 'mmarcare,' Che a 'ntrattenerve io ve farria dammaggio: Addio, addio, buon viento, e buon viaggio.

108. Ecco Andromaca chiena de dolore, Mente a partire steamo apparecchiate, E ad Ascanio donaje co granne amore Varie vestite d'oro arragamate. E po lo carrecaje pe echiù faore De belle jancarie tutte arricciate: · Tanno se mese a chiagnere a selluzzo. E accossi spaporaje co Ascaniuzzo

ENEIDOS LIBER III.

244

Accipe & hac, manuum tibi qua monumenta mearie Sint, puer & longum Andromaches testentur amorē Conjugis Hectorea; cape dona extrema tuorum, O mihi sola mei super Astyanactis imago. Sic oculos, sic ille manus, sic ora ferebas: Et nunc aquali tecum pubesceret ayo.

OI I

Hos ego digrediens lacrymis affabar obortis; Vivite felices, quibus est fortuna peracta Jam sua: nos alia ex aliis in fata vocamur. Vobis parta quies, nullum maris aquor arandum; Anna neque Ausonia, semper cedentia tetro, Quarenda:

TTT.

Estigiem Xanthi, Trojamque videtis, Quam vestra secere manus: melioribus opto Auspiciis, & qua suerit minus obvia Grajis.

1 T 2.

Si quando Tybrim, vicinaque Tybridis arva Intraro, gentique mez data mania cernam: Cognatasque urbes olim, populosque propinquos Epeiro, Hesperia quibus idem Dardanus auctor, Atque idem casus, unam faciemus utramque Trojam animis: maneat nostros ca cura nepotes.

DE L'ANEIDE CANTO IIL 100. Speretillo de st' arma 'nzoccarato; Tè piglia, bene mio, sti vestetielle: Quanto ammore t'ha Andromaca portate; Testemmonio te siano ste ccoselle: O core mio, mme pare speccecato Astianatto mio all'uocchie belle, A le mmano, a la facce; e mo sarria Cresciuto comme a tte la gioja mia! 110. Io coll'uocchie da lacreme affocate, Così dicenno mme lecenziaie: Restate a le bon ora; o fortonate Scompute avite già tutte li guaje! E nnuie da guaje a guaje simmo shauzatë: Vuie reposate, e nuie nce vole assaje: Nè cercarrite Talia, comme nuje, Che quanto cchiù la cerco, cchiù mme sfuje! III. Vuie de Xanto, e de Troja già vedite (E' quaccosella) n'ombra, e na feura, A sta nova Cetà, che fatta avite, Che ve la guarda Dio d'ogne sciaura

(E quaccosella) n'ombra, e na feura, A sta nova Cetà, che fatta avite, Che ve la guarda Dio d'ogne sciaura. Spero ca 'n pace ve la gauderrite, Senza avere de Griece cchiù paura; Nuie, 'nfi che bole Dio, navecarrimmo, E ppane de cchiù forna magnarrimmo.

Fonnare n'autra Troja mme farranno, Comme l'Epiro, e Talia sò becine, Accossì ste ddoie Troje una sarranno, Comme pariente, e comme cetatine De chesta, e chella aunite se staranno De core, e de streppegna 'ntra de lloro Li descenniente muostre 'n secoloro,

3 Digitized by GO

ENERDOS LIBER III.

Provehimur pelago vicina Ceraunia juxta: Unde, iter Italiam, cursusque brevissimus undis. Sol ruit interea, & montes umbrantur opaci. Sternimur optata gremio telluris ad undam Sortiti remos .

Passimque in littore sicco Corpora curamus: fessos sopor irrigat artus. Nec dum orbem medium nox horis acta subibat; Haud segnis strato surgit Palinurus, & omnes Explorat ventes, atque auribus aëra captat. Sidera cuncta notat tacito labentia calo: Ardurum, pluviasque Hyadas, geminosque Triones,

Armanumque auro circumspicit Oriona. Postquam cuncta videt calo constare sereno; Dat clarum e puppi signum: nos castra movemus, Tentamusque viam, & velorum pandimus alas. Jamque rubescebat stellis aurora fugatis,

Cum procul obscuros colles, humilemque videmus Italiam . Italiam primus conclamat Achates; Italiam læro socie clamore salutant.

DE L'ANEIDE CANTO III. 447

Stanno vecine, adderezzaje l'armata;
Pecchè da chella via co ppoco giro
Se vede Talia co na veliata;
Pe ppigliare no muorzo de respiro,
Dammo 'nterra de notte, e fo cacciata
La gente a sciorte, che pe la marina
Stesse de guardia pe nfi a la matina.

Dormenno sciauriaje tutta la gente.

Primma de meza notte Palenuro.

Sollicito se sceta, e delegente:

E azzò stia d'ogne chelleta securo;

Gira attuorno l'arecchie, e spia li viente:

E d'Arturo, e dell'Orze, e d'Orione

La Notomia facea co l'acchialone.

Pecchè già l'aria le parea serena,
Fece lo Taratantara sentire
A le gente, che stea stesa a l'arena.
Tutte cossì, lassato de dormire,
Danno a lo viento co n'allegra vena
Tutte le bele, e già facea le stelle
L'Arba fuire a botte de chianielle.

Tutte a scoprire terra steamo amiente:

E de vedere Talia sospirata
'Ntra chiaro, e scuro s' addonaje la gente:
Talia, Talia, compagne, a hoce auzata
Disse Acate lo primmo, e, Talia, siente
Gridare a tutte, e tutte se levaro
Lo coppolicchio, e Talia salutaro.

1 Angitized by Google

ENEIDOS LIBER III.

248

117.

Tum pater Anchises magnum cratera corona Induit, implevitque mero: Divosque vocaviz Stans celsa in puppi.

Dii, maris & terra, tempestatumque potentes, Ferte viam vento facilem, & spirate secundi.

118.

Crebrescunt optatæ auræ, portusque patescie Jam propior templumque apparet in arce Minervæ. Vela legunt socii, & proras ad littora torquent.

119.

Portus ab Eoo fluctu curvatur in arcum:
Objecta falsa spumant aspergine cautes:
Ipse latet, gemino demintunt brachia muro
Turriti scopuli: refugitque a littore templum;

1 20.

Quattuor hic, primum omen, equos in gramine vidi Tondentes campum late, candore nivali. Et pater Anchises; Bellum o terra hospita, portas: Bello armantur equi: bellu hac armenta minantur.

249

No gran becchiero, e l'enchie de guarnaccia:
Tutto de sciure lo fa ncoronare,
E, sagliuto a la poppa, auza le braccia:
Deie de la terra, dice, e de lo mare,
A buie sto bello brinnese se faccia:
Dateme buono viento, e ll'onne manze,
Comme io ve dò sto bello trinche-lanze.

118. Da tanno 'npo sciosciaje cchiù speretuso
Lo viento, e già no puorto se vedez,
E 'ncoppa de no monte spaventuso
Lo Tempio de Menerva comparea:
Tutte se scoperchiaro lo caruso
Pe fare Heverenzia a chella Dea:
E, beduto sto puorto assaje securo,
Ammaina, ammaina, disse, Palenuro.
119. Se trovava a la parte de Levante

Se trovava a la parte de Levante Sto puorto a mmeza luna, e 'n facce tens. Na tirata de scuoglie, e tutte quante Rompeno ogn' onna, che da fora vene. Duie scuoglie, che 'ntra l' autre sò giagante, Fanno a li scianche comme doie catene: Chiste a li viente serrano lo passo, E se vedea lo Tempio assaje da rasso.

Nuie ne vedimmo a lo sbarcare in terra. Patremo tanno se vattle lo fronte,
E disse: ah Talia, tu ne farraje guerra!
Ah Talia bella, ah potta de Caronte!
Ne farraje mano mettere a la sferra;
S' armano pe la guerra st'anemale,
E de guerra sò a nnuie signo fatale.

Ma

Sed tamen iidem olim curru succedere sueti Quadrupedes, & frana jugo concordia ferre: Spes est pacis, ait : tum Numina sancta precamur Pallodis armisona, qua prima accepit ovantes:

122.

Et capita ante aras Phrygio vetamus amiciu: Praceptisque Heleni, dederat que maxima, rite Junoni Argiva jusses adolemus honores. Haud mora, continuo perfectis ordine votis, Cornua velacarum obvertimus antennarum: Grajugenumq; domos, suspectaque linquimus arva:

Mic sinus Herculci (si vera est fama) Tarenti Cernitur: attollit se diva Lacinia contra, Caulonisque arces, & navifragum Scylaczum.

124-

Tum procui e fluctu Trinacuia cernitur Etna: Et gemisum ingentem pelagi, pulsataque saxa Audimus longe, fractiasque ad littora voces: Exultantque vada, atque assu miscentur arena.

Digitized by Google

121. Ma pecchè aunite, e manze se nne vanno De la carrozza sotta lo temmone. De cara pace aracolo mme danno Dapò li guaje, che nce darrà Gionone. Cossì a sto puorto l'allade adoranno, Facimmo vute, sacrefizie, e duone:

E de sta Dea lo Tempio fo lo primmo, Che tutt'alliegre a Talia reverimmo. 122. E comme Aleno diese, ncappucciammo

Co no chilleto russo le ppopelle; E a Gionone porzi sacrefecammo, Azzò che non ce dia cchiù felatielle. Fatte sti sacrefizie; nce mmarcammo, Ca 'n poppa aveamo viente frescarielle: E de l'antenne votaimo li cuorne, Sfujenno de li Griece li contuorne, 123. Taranto se vedea poco Iontano,

Si è cosa vera, d'Ercole fonnato; E de la Dea Lucinia all'autra mano-Steva a no monte lo gran Tempio auzato; E lo capo Caulonio chiano, chiano Passammo, costiannolo de lato, E li'autro de Squillace a dderettura, Che de tanta vascielle è sebetura.

124. Eccote Mongebello 'n miezo mare, Che trona, jetta fuoco, e sa roina: E da lontano siente lo sfrusciare, Che a chille scuoglie fa l'onna assassina. Lo, remmore, e fraçasso rebommare. Fa de spaviento tutta la marina: Volle lo mare, e da lo funno sbauza L' arena, che coll'onne all' aria s'auza?

6 Digitized by Google Gnaf-

ENEIDOS LIBER III.

252

125.

Et pater Anchises: Nimirum hac illa Charybdis, Hos Helenus scopulos hac saxa horrenda canebat. Eripise, ò socii, pariterque insurgite remis.

126.

Haud minus ac jussi faciunt: primusq;rudentem Contorsit lævas proram Palinurus ad undas: Lævam cuncta cohors remis ventisque petivit. Tollimur in calum curvato gurgite, & iidem Subducta ad Manes imos descendimus und a.

127.

Ter scopuli clamorem inter cava saxa dedêre: Ter spumam elisam, & rorantia vidimus astra. Interea fessos ventus cum sole reliquit; Ignarique viæ, Cyclopum allabimur oris.

128.

Portus ab accessu ventorum immotus, & ingens Ipse, sed horrificis juxta tonat Ætna ruinis: Interdumque atram prorumpit ad æthera nubem, Turbine fumantem piceo, & candente favilla; DE L'ANEIDE CANTO III.

Scella, e Carella: e chiste sò li 'mbruoglie, Che disse Aleno a nnuie: simmo arrivate

A lo passo 'mmarditto de sti scuoglie.'

A nnuie, compagne, eilà? site restate

Pe lo spaviento comme tanta 'nnoglie!

Via, vottate le mmano, e co lo rimmo

La capo de Carella romparrimmo.

E Palenuro revotaie la prora A mano manca, e llà se revotaro
Tutte, sfujenno Scella tradetora:
Arrivammo a Carella, e llà nce auzaro
Ll'onne pe'nfi a lo cielo, e a la stess'ora
Nce nnabissaro, e pe lo gran terrore

Nce nnabissaro, e pe lo gran terrore
Lo sango se jelaje intuorno a lo core.
127. Comme truono tre bote rebommaje

'Ntra le grotte sfonnate, e po da chelle
Rotta pe ll' aria la scumma s' auzaje
Tre autre vote, e 'nsaponaje le stelle.
Cessaje lo viento, e a mmare semmozzaje
Lo Sole, ed accossi nuie poverielle,
Senza sapere addove, a li paise
De li Cecrope nce trovaimo scise.

Tene chiuso a li viente, e tene accanto Mongebello, che trona, e fa fracasso, hommeca roina p'ogne canto:
Manna all'aria no fummo grasso grasso De zurfo, e pece; e nn'esceno intra tanto Co botte mò majateche, e mò fiacche Comme furgole pazze, o tricche tracche.

129.

Attollitque globos flammarum, & sidera lambit: Înterdum ecopulos avulsaque viscera montis Erigit esuctans, liquefactaque saxa sub auras Cum gemitu glomerat, fundoque exastuat imo.

130.

Fama est, Enceladi semustum fulmine corpus Urgeri mole hac, ingentemque insuper? Ætnam Impositam, ruptis flammam exspirare caminis: Et, fessum quoties motat latus, intremere omnem Murmure Trinacriam, & colum subtexere fumo.

131.

Noctem illam tecti in sylvis immania monstra Perferimus, nec quæ sonitum det causa videmus. Nam neq; erant astrorum ignes, nec lucidus æthra Siderea polus: obscuro sed nubila cælo, Et lunam in nimbo nox intempesta tenebat.

132

Postera jamque dies primo surgebat Eco, Humentemque Aurora polo dimoverat umbram: Cum subito e sylvis, macie confecta suprema, Ignoti nova forma viri, miserandaque cultu Procedit, supplexque manus ad littora tendit. DE L'ANEIDE CANTO III.

Lengue de fuoco, e nfi a le stelle saglie, E lo Cielo mme pare, che ammenaccia, Sbauzanno scuoglie all'aria comme paglie: E li stentine suoje le jetta infaccia 'Mmottonate d' arene, e ppretecaglie; Pare ch' aggia lo infierno into a lo funno, E nnabissare voglia miezo munno.

Ncelado sta 'n soppressa, e sta 'n presone, Miezo arrostuto da lo gran Tronante, Quanno lo furmenaje co no tezzone:

Vommeca fummo, e fuoco lo forfante
Pe le stizza, che tene, e spara truone,
E fa, quanno se move, merabilia,
Ca fa tremmare tutta la Secilia.

131. Dintro no vuosco stettemo la notte,
Pe tanta tuppe tappe spaventate:
Nè sapeamo la causa de ste botte,
Che faceano li scuoglie vommetate:
Và trova stelle và, ca se la gliotte:
Lo fummo ascuro, e stevano appanua te;
Nè de la Luna maje se vedde fora
No cuorno lummenuso pe mez' ora.

De janco, e rrusso l'Arba se vedes.

Che de cera gialloteca, e spantata

Da chille vuosche no ciert'ommo asceva:

Era sulo ossa, e pelle, e speccecata

Parea na morte, e a nnuie se nne veneva

A braccia stese, e pe lo granne affanno

Se storcea tutto, e se jea gualianno.

133.

Respicimus: dira illuvies, immissaque barba, Consertum tegmen spinis: at cætera Grajus, Et quondam patriis ad Trojam missus in armis. Isque ubi Dardanios habitus, & Troïa vidit Arma procul; paulum aspectu conterritus hasit, Continuitque gradum:

134

Mox sese ad littora præceps Cum stetu, precibusque tulit: Per sidera testor, Per superos, atque hoc cali spirabile numen, Tollite me Teucri; quascunque abducite terras. Hoe sat erit:

135.

Scio me Danais e classibus unum, Et bello Illacos fateor petiisse Penates. Pro quo, si sceleris tanta est injuria nostri, Spargite me in fluctus, vastoque immergite ponto: Si pereo manibus hominum, petiisse juvabit.

136.

Dixerat: & genua amplexus, genibusq;volutans Hærcbat. Qui sit, fari, quo sanguine cretus. Hortamur: quæ deinde agitet fortuna, fateriNa varva orrenna, e tutto spetacciato,
Na varva orrenna, e tutto spetacciato,
Lo tabano co spine avea cosuto:
De lo riesto era Grieco, e a Troja stato;
E avea contra de nuie llà commattuto,
E subbeto restaje ciesso, e agghiajato,
Vedenno ll'arme, e ll'abete de Troja,
Justo comme chi stà n mano a lo boja.

134. Po se fece armo, e corze sospiranno,
Dove nuie nce ne stevamo a lo puorto:
Pe quanta stelle, e Deie llà 'ncoppa stanno,
Piatà, deceva a nuie, sò miezo muorto!
No morzillo d'ajuto a tanto affanno,
Dateme no stezzillo de confuorto:
Portateme co buie dove volite;
Chesto mme vasta, si bè mme 'mpennite.

Ed a Troja aggio fatte canetate;
Ed a Troja aggio fatte canetate;
E si chesto ve move a la vennetta,
Ecco st'ossa, che ssole sò restate.
Smenozzatele tutte co n'accetta,
E li menuzze a mmare nne jettate.
Da vuie morire acciso è manco male,
Ca non me magna n'uorco bestiale.

Lo denucchio, e lo pede, e pe ddolore
Tutto pe tterra se 'mbrosceniava,
Tanto che a tutte tellecaje lo core.
Cossì ogn' uno de nuie lo conzolava,
E io l' addemannaje co grann' ammore,
Chi fosse? addove nato, e de che nomme?
Pecchè chiagnesse? che desgrazia?

136.

Ipse pater dextram Anchises, haud multa morarus, Dat juveni, atque animum præsenti pignore firma: Ille hæc, deposita tandem formidine, fatur: Sum patria ex Ithaca, comes infelicis Ulyssi,

138.

Nomine Achamenides, Trojam genitore Adamasto Paupere (mansissetque utinam fortuna) profectus Hîc me, dum trepidi crudelia limina linquunt, Immemores socii vasto Cyclopis in antro Des eruere:

139.

Domus sanie, dapibusque eruentis, Intus opaca, ingens : ipse arduus, altaque pulsat Sidera, (Dii talem terris avertite pestem) Nec visu facilis, nec dictu affabilis ulli;

140.

Visceribus miserorum, & sanguine vescitur atro. Vidi egomet, duo de numero cum corpora nostro Prensa manu magna, medio resupinus in antro. Frangeret ad saxum, sanieque aspersa natarent Limina: vidi, atro cum membra fluentia tabo Manderet, & tepidi tremerent sub dentibus artus.

137. Tè, disse Anchiso, dannole la mano, Sò cinco, e cinco a dece, e io te juro Da gentel'ommo, e nobele Trojano, Ga puoje stare de nuie cchiù che securo. E cossì pigliaje sciato chiano chiano, E da pò nce contaje no caso duro, E accommenzaje: sò d'Itaca, e sò stato Pe compagno d' Aulisse sfortonato. 138. Io mme chiammo Acamenio, e 'ncompagnia Patremo-pover'ommo mme manuaje D' Aulisse (uh fosse stato 'ncasa mia Pezzente, pedocchiuso, e senza guaje!) De lo Cecrope (oimmè che brutta Arpia!) Sulo dintro a la grotta io mme trovaje, Quanno de me llà dintro se scordaro L'autre compagne, e se l'appalorciaro, 139. De marcia, e sango tutto lo grottone Sempe sta chino, e d'uommene squartate; E sempe vide llà p'ogne cantone Li quarte appise, e l'ossa spollecate. Pare (tant'auto è shillo Babione) Che faccia co le stelle a ccapozzate. O Deie sparasonnate sto frabutto: Non se pò dire no quanto sia brutto! 140. De sango, e carne d'uommene s'abborta; E ll'aggio visto io propio, che acciassaje Duie cammarata mieie, e co na botta, Ttaffe, a na preta tutte le sfasciaje. E po se stese 'nterra a chella grotta; E co seie muorze se cannariaje La carne, che de sango l'allavava,

E biva 'ntra li diente le tremmaya.

Digitized by Goog Ma

ENEIDOS LIBER III.

141.

260

Haud impune quidem, nec talia passus Ulyssu, Oblitusque sui est Ithacus discrimine tanto. Nam simul expletus dapibus, vinoque sepulsu,

142.

Cervicem inflexam posuit, jacuitque per anerum Immensum, saniem eructans, ac frusta cruento Per somnum commista mero:

143.

Nos magna precai Numina, sorticique vices, una undique circum Fundimur, & telo lumen terebramus acuto, Ingens, quod torva solum sub fronte latebat;

Argolici elypei, aut Phæbeæ lampadis instat. Et tandem læti sociorum ulciscimur umbras. Sed fugite ô miseri, fugite, atque ab littore funem Rumpite.

DE L'ANEIDE CANTO III. 26 I 41. Ma cara la pagaje lo forfantone, Pecche Aulesse maje d'armo se perdie, E si bè stea co lo cuorio a ppesone, De na bona manera lo chiarie. Sarite comme? chillo cannarone Da pò che li duie nuostre se 'ngorfie, N' otre chiena de vino se jettaje 'N canna, nfi all' uocchie se ne 'mbriacaje. 142. Parea la capo no molino a biento, Pecchè bona la gatta avea pigliata, E se stese a dormire, e pe dduciento Passe steva la bestia stennecchiara, E spisso vommecava, uh Che spaviento! Piezze de carne meza mazzecata, E bino, e sango; che pozza crepare, 1 E l'arma, e le bedelle vommeccare! 143. Dapò che ciento vute appemo fatte, Aulisse mese spie 'ntuorno a la grotta, E po, comme a lo sorece le ggatte, Nce le lanzammo 'ncuollo tutte 'nfrotta: Nuie lo tenimmo forte, isso se shatte: Le dammo 'n fronte na tremenna botta Co no ligno appontuto, e le cacciammo Ll'uocchio, che sulo aveva, e pò affuffammo. 144. Era chill'uocchio, pe la dire netta Quanto lo lanternone de no muolo; E accossì restaje fatta la vennetta Dell'autre, che scannaje lo mariuolo. Ma pe scanzare vuie tale desdetta, Fuite priesto, e ghiatevenne a buolo, Ca lo giagante primmo che sia notte, Comme tanta focetole ve gliotte . Coogle

Nam qualis quantusque cavo Polyphemus in antro Lanigeras claudit pecudes, atque ubera pressat: Centum alii curva hac habitant ad littora vulgo Infandi Cyclopes, & altis montibus errant.

146.

Terria jam Luna se cornua lumine complene, Cum vitam in sylvis, inter deserta ferarum Lustra domosq; traho; vastosque ab rupe Cyclopas Prospicio, sonitamque pedum vocemque tremisco. Victum infelicem, baccas, lapidosaque corna Dant rami, & vulsis pascunt radicibus herba.

·· I-47•

Omnia collustrans, hanc primum ad littora classem Conspexi venientem: huic me, quacumque fuisset, Addixi: satis est gentem effugisse nefandam. Vos animam hanc potius quocunq; absumite letho.

Vix ea fatus erat, summo cum monte videmus Ipsum inter pecudes vasta se mole moventem Pastorem Polyphemum, & littora nota petentem. Monstru horrendu informe, ingens, cui lume adeptu, Trunca manum pinus regit, & vestigia firmat: 145. Polefemo se chiamma sso giagante
De cuorpo auffà, quant'auto! e mogne latte
Da le ppecore soie, che tutte quante
Tene a na grotta, e pasce pe sse ffratte.
Otra de chisso po sant' autre, e tante,
Che tutte lo diaschece le schiatte,
Vanno pe sse montagne, e ssa marina
Sempe facenno d'uommene tonnina.

146. Già sò tre mise, che pe sse mmontagne Campo comme na fera a l'annascuso, E pe coppa a ssi munte, e sse ccampagne Vedo chille co l'uocchio ammenacciuso, E nne tremmo a le bone de carcagne, E a l'allucco, che fanno spaventuso. Mela scioccole magno, o coregnale, Radeche, o erva comme n'anemale.

147. Sempe coll'uocchie attuorno io de st'armata. Appena mm' addonaje, che sò benuto A darve 'nmano st'arma negrecata, 'N mano a lo boja porzi sarria juto. Vasta ca non se l' ha cannariata Chella tremenna Arpia, chillo paputo: Vuie facite de me quanto volite, Ca moro alliegro, si bè m'arrostite.

148. 'Ntra tanto ecco venea da la montagna Polefemo, e parea no torrione;
Co le ppecore abbascio a la campagna Se nne scennea lo brutto babione:
Uorco da capo pe nfi le ecarcagna,
'N fronte stutato avea lo lanternone:
Tenea n'arvolo 'n mano, e cammenanno
Co chillo jea la terra tastianno.

149.

Lanigera comitantur oves, ea sola voluptas, Solamenque mali: de collo fissula pendet. Postquam altos tetigit fluctus, & ad aquora venit; Luminis effossi fluidum lavit inde cruorem, Dentibus infrendens gemitu:

150.

Graditurque per æquor Jam medium, nec dum fluctus latera ardua tinxit. Nos procul inde fugam trepidi celerare, recepto Supplice, sic metito, tacitique incidere funem: Verrimus, & proni certantibus æquora remis.

Sensit, & ad sonitum vocis vestigia torsit.
Verum ubi nulla datur dextram affectare potestas,
Nec potis Jonios fluctus æquare sequendo:
Clamorem immensum tollit; quo pontus & camnes
Intremuere undæ, penitusque exterrita tellus
Italiæ, curvisque immugit Ætna cavernis.

At genus e sylvis Cyclôpum, & montibus altis Excitum ruit ad portus, & littora complent. Cernimus astantes nequicquam tumine torvo Ætnæos fratres, calo capita alta ferentes, DE L'ANEIDE CANTO III.

260 149. Co le ppecore soje s'allecriava, Chesta, e chella alliscianno, e le penneva La zampogna da cuollo, e la sonava, Pe sbafare la collera, che aveva-Arrivato a lo mare, se lavava La feruta dell' uocchio, che chioveva Tutta de sango, e pe la crepantiglia Shattea li diente, e se sentea tre mmiglia. 250. Era trasuto già tre mmiglia a mmare, Ne l'arrivava li acqua a la centura: Subbero, che lo veddemo calare. Nce l'affuffaimo chine de paura .. Co nnuie lo Grieco secemo 'mmarcare, E fujettemo sempe a dderettura A bela, e rrimmo, azzò non ce arrivasse E nnuie co le galere se magnasse. 151. Isso 'ntese lo chiasso, e a chella via Se revotaje de pressa, e forebunno: Ma le ssoie granse stennere d'Arpia, Nè li passe potea pe lo gran fummo. E pe la doglia, e la malanconia Tale strillo sparaje, che de Nettunno Sturbaje lo regno, e Talia se spantaje; E tutta la Secilia nue tremmaje. 152. Tutte ll'autre Cecopre a sto remmore; Scaforchiaro da dintro a li grottune, E corzero a lo puorto: uh che terrore Era a bedere chille babiune! E si bè sette miglia eramo fore, Pure vedeamo chille giagantune. Che nuie coll'uocchio stuorto amenacciavano, E le cchiù aute nuvole accoppavano.

Virg. T.1.

153.

Consilium horrendum: quales cum vertice et Aëria quercus, aut consiera cyparissi Constiterant, sylva alta Jovis lucusve Dian Pracipites metus acer agit quoquaque rudem Excusore, & ventis intendere vela secundis.

Contra jussa monent Hebeni, Scylla aug Charyblin Inter utramque viam leshi discrimine parvo, Ni teneant cursus 2 cerum en dare lintea recro

155.

Ecce autem Boreas augusta a sede Pelon Missus adest: viro protervehor ustia saxo Pantagia, Megarosa; sinus, Tapsumque jacenta Talia monstrabat relegens errata retrorsum Littora Achamenides, comes infelicis Ulyssi.

156.

Sicanio pratemo sinu jacet insula, contra Plemmyrium undosum: nomen dinere priores Ortygiam. Alpheum fama est huc Elidis amno Occultas egisse vias subter mare; qui nunc Ore, Arcthusa, suo Siculis confundinte undi DE L'ANGEDE CANTO III.

153. Pareano tanta cercole, o cepriesse De lo vuosco de Giove, o de Diana: . Pe ppaura restaimo tutte ciesse s. Vedenno chella gente cossi suana. E, comme si li sbirre appriesso avesse Si bè steva l'armata assaje lontana, Voleva ogn'uno, che se navecasse Dove lo viento 'n poppa nce portasse? 154. Ma de Scella, e Carella lo passaggio, Che Aleno disse, nce facea tremmare; Perchè 'ntra chesta, e chella, lo viaggio Na morte sauza nce potea portare. Pe scanzare da nuie tale dammaggio, Cchiù priesto comme gammare tornare Voleamo arreto, che a la via de Scella 1 O pe mmiezo a le ffurie de Carella. 155. Ma che? ncoppa a lo ccaso nce cadette Lo maccarone, e nce levaje da 'narico: Ca da la vocca de Peloro ascette No viento frisco, e se portaje d'ammico, Ca nee portaje co tre sciosciate nette A Pantasca, a Megara, a Tasco amico, Acamenio li nomme nce diceva. Ca 'nfilate a mammoria le tteneva? 156. Vecina a la Secilia è ll'Isolella Ortigia, che a Spremmirio tempestuso Sta de rempietto, e l'Aretusa bella Ccà s'aunesce co Arfeo tanto famuso; Pe 'amescare a le ssoie l'acque de chella Sotta lo mare Arfeo sempe annascuso Vene, che ve credite? da l'Arcadia; E co Aretusa ccà s' aunesce, e 'nguadia. M 2 Digitized by GooglA li

ENEIDOS LIBER III.

268

Numina magna loci jussi veneramur: & inde Exsupero prepingue solum stagnantis Elori.

Hine aleas cautes, projectaque saxa Pachyzzi Radimus:

z 58.

Et satis nunquam concessa moveri Apparet Camerina procul, campia; Geloi, Immanisque Gola, fluvii cognomine dicta.

Arduus inde Agragas ostentat maxima longe Mania; magnanimum quondam generasor equorum. Teque datis linquo ventis palmosa Selinis, Et vada dura lego saxis Lilybeïa cacis. Hine Drepani me pontus, & illatabilis ora Accipit:

160.

Hic, pelagi tot tempestatibus actus, Heu genitorem, omnis cura casusque levamen, Amitto Anchisen: hic me, pater optime, fessum Deseris, heu, tantis nequicquam erepte peridis! DE L'ANEIDE CANTO III.

Ognumo se levaje lo barrettino,
E d'Auloro passamino li cantune,
Che de laghe d'anguille è tutto chino.
E li scuoglie aute comme torriune
Veddemo, costianno, de Pachino,
Che se stenneano a mmare de manera,
Che pareano spontune de galera.

Che da Apollene fo scommonecata,
Che da Apollene fo scommonecata,
Ca ll'acqua, che fetea, de no pantano,
Contra ll'aurdene suoje avea seccata,
Veddemo appriesso tutto lo gran chiano
E la campagna rasa, che adacquata
E' da lo sciummo Gela, e pe nfi a oje
Da Gela ditte sò campe Geloje.

Che de no monte sta nceppa le spalle.

Dove a ppiso s' accattano d'argiento.

Tanto sò generuse, li cavalle.

Dapò a Sellina nce portaje lo viento.

Che de dattole ha chine e munte, e balle.

Da Lelebeo a Trapano arrivaje.

Male pe mme, ca scuotto nce restaje.

160. Trapano, tu no trapano si stato
Trapananno sto core: ora mmardetta,
Che sbarcaje a sto puorto! o Patre amato,
Ccà mme lassaste, o arma benedetta!
Sulo tu mme tenive conzolato
'Ntra le ddesgrazie meie: uh che desdetta!
Tanta, e tanta pericole scappaste,
E po a lo mmeglio, oimmé, m'abbannonaste.

itized by Goo**jNtra**

ENEIDOS LIBER III.

270

Nec vates Helenus, cum multa horrenda monerei, Hos mihi prædixie luctus, non dira Celæno. Hic tabor extremus, longarum hæc meta viarun.

162

Hinc me digressum vestris Deus appulit oris. Sic pater Æneas intentis omnibus unus Fata renarrabat Divitm, cursusque docebat. Conticuit tandem, fathoque hic fine quieris.

Finis Libri III. Encidos.

161. 'Ntra tanta orrenne aracole sentute
Da la vocca d'Aleno, io niente, niente
'Ntese de chesto; nè l' Arpie cornute
M' ammenacciaro maje sti trademiente.
Sò franfellicche ll'autre guaje patute;
Sulo a chisto lo core se resente:
E dapò tanta guaje de lo viaggio
Nce voleva sto bello veveraggio.
162. A sto paiese vuostro saporito
Nc'ha lo Cielo da Trapano portate.
Cossì a la gente, ch'era a lo commito
Anea contaje l'aracole, e li Fate,
E quanta guaje, che comme no sbannito
Fujenno, avea pe mmare trapassate:
Cossì ditto, la vocca ammafaraje,
E, schiavo vuostro, a lietto se 'nforchiaje.

Scompetura de lo Canto Terzo.

